

# 林青霞 60岁 出版新书《云去云来》

称是给自己准备的生日礼物



本报综合消息 11月3日是一代影星林青霞60岁的生日，她推出了新书《云去云来》作为给自己准备的生日礼物。林青霞是华人影坛的传奇，是一代人心目中的“女神”。

退出影坛的林青霞淡出公众视野，直到2010年她出版了第一本书《窗里窗外》，引起两岸三地很大轰动，作家琼瑶称赞，“虽然知道林青霞一直在写作，但没想到写得这么好。”

此后林青霞依旧笔耕不辍，4年后再出书。林青霞说，“人

生很难有两个甲子，我唯一一个甲子的岁月出了第二本书，当是给自己的一份礼物，也好跟大家分享我这一甲子的人、事、情。”

不少圈中好友都为她出书道贺，张叔平说林青霞“因为那份气质，林青霞到老也会很美丽”，董桥则感叹：“谁能信，这个人快60了。”白先勇在序言中回忆了与林青霞几十年的交往，并回忆起读林青霞第一本书《窗里窗外》时的感想，“你这本书

给我最深的感受是你对人的善良与温暖。”“‘真’与‘善’是你这本书最可贵的特质，因此这本书也很‘美’。”并直言，这些话用在她第二本散文集《云去云来》上，也一样正确。

2004年，林青霞开始在《明报》和《南方周末》等华文报刊上开设专栏。《沧海一声笑》是林青霞写的第一篇散文，看过这篇文章的朋友都鼓励林青霞继续写作，认为她文笔清丽流畅。由此，开启了林青霞的写作之路。

《云去云来》自序中，林青霞特别提到，宋代词人蒋捷的《听雨》最适合她内心的写照。到了耳顺之年，历尽人生的甜酸苦辣、生离死别，接受了人生必经的过程，心境渐能平和，如今能够看本好书，与朋友交换写作心得，已然满足。

林青霞在书中写了许多回忆朋友的故事，她再次忆起老友张国荣与邓丽君，谈邓丽君，“婚后不久，我和朋友在君悦酒店茶叙，接到她打来的电话，‘你在哪儿啊？我想把花球抛给你的……’我一连串说了一大堆，她只在电话那头轻轻地笑，‘我在清迈，我有一套红宝石的首饰送给你。’那是我和她最后的对话。”

在《印象邓丽君》一文中，林青霞更是讲述了两人在一起发生的许多鲜为人知的故事，并在文末说，“这些年她经常在我梦里出现，在梦里，世人都以为她去了天国，唯独我知道她还在人间。”

林青霞在《忆》一文中谈张国荣，称“自从张国荣走后，为了避免伤感，我总是避开这条我跟他曾经坐下来谈心的长廊。”回忆张国荣跟她说的话：“青霞，不要再拍戏了，也不要打太多麻将……”

在众多回忆中，林青霞独独写了一篇文字《书》，回忆起与“书”的交往，“在学校的时候，没有看课外读物的习惯，进入影圈忙得连睡觉的时间都没有，哪有时间看书。”作家曹又芳推荐的《从已知中解脱》和《人生中不可不想的事》让她印象深刻；结婚以后、写文章以后，林青霞读的书越来越多，家里的书也越来越多，“现在我的客厅、书房、睡房、洗手间和镜子上，到处都是‘字’”，与曾经一个中文字都找不到的公寓大相径庭。

(陈梦溪)

## 归亚蕾自叹人气不如“孙子”鹿晗

本报综合消息 人气偶像、EXO前成员鹿晗11月2日现身北京，为自己参演的首部电影《重返20岁》助阵。尽管已和EXO解约，但鹿晗人气更胜从前。酒店大堂和发布厅门口都挤满了90后小女生，现场安保也因此升级，连记者都要有专人引导才能入场。

现场众前辈也对这个“孙子”一致夸赞，归亚蕾透露他在片场特别礼貌，对她这个奶奶也是极为孝顺，“这个孩子非常谦虚又懂礼貌，每次看见我都是90度的鞠躬，所以看得我也跟他这样回应。关键他戏也演得很好，很自然，第一次演戏这么收放自如，好极了！”她回忆，第一次见鹿晗时，还没看见他就看见外面全是影迷，“我还自以为是来找我的，回头一看，原来是有一个小俊男，我说

他是谁？导演说他演你孙子，我说我知道了，那就是鹿晗。”后来，归亚蕾也慢慢习惯了，只要鹿晗在片场，总有一大群“孙媳妇”在旁边围观，“让我也感受到做一个大腕的感觉。”

片中与鹿晗对手戏最多的杨子姗，评价自己在片中的这个“孙子”十分呆萌，“看到鹿晗就像真的看到自己孙子的感觉，拍这部戏最大的收获就是有了很多孙媳妇。”陈正道导演也表扬了这位新人的努力：“鹿晗在电影里是玩音乐的，最开始鹿晗不会弹吉他，但他学东西进步神速，后来再拍就可以直接弹了。”

对于选择鹿晗，他解释说，“我一说想选个19岁、20岁男生，我身边15岁、16岁小女孩叫他名字叫得我快聋了。” (李俐)

## 《北京新闻》昨改版

### 新增四位80后主播

本报综合消息 北京电视台《北京新闻》11月3日晚全新改版，并迎来4位新面孔：陆放、孙扬、李杨薇、邬晔纬，他们和王业、王小佳、聂一菁、杨硕一起，组成《北京新闻》主播新阵容。这4位新主播都是80后，从业经历都在5年以上，主持风格亲切、清新、自信。

当晚的《北京新闻》中，陆放、孙扬率先亮相。陆放2006年开始在北京电视台新闻中心任出镜记者，4年后走上主持人岗位，出任《北京您早》、《直播北京》主持人；孙扬参与过北京奥运会、新中国成立60周年庆典、汶川地震等数十场大型直播特别节目，参与过“上海世博会”，“风雨无阻 你我同行——北京7·21特大暴雨大型直播行动”，“芦山地震”等直播特别节目。

此后与观众见面的李杨薇有过援藏的经



陆放

历，曾获“全国十佳电视主持新星”；邬晔纬则是运动员出身，担任过记者、摄像、配音等工作，半路出家成为播音员，最终走上主播台。 (邱伟)

## 羊年春晚再邀开心麻花

本报综合消息 2012年哈文担任春晚总导演时，第一次将开心麻花团队带上了春晚舞台，之后开心麻花团队多次登上春晚的舞台。

11月2日，开心麻花相关负责人透露，开

心麻花目前已经收到了羊年春晚邀请。羊年春晚剧组成立之后，全体主创进驻往年的“春晚大本营”影视之家开始前期创作，包括“歌舞组”“语言组”“创意节目组”等创作组导演已经开始广撒英雄帖。 (高宇飞)



## 大张伟羡慕佟大为

本报综合消息 《我的早更女友》11月2日发布反串MV，大张伟身着公主裙起舞，而后又化身“暖男”对女友关爱有加。大张伟说，影片中的佟大为一直用他的爱心小手指，把女友心里的堵塞疏通了，“这是值得祝福的，我非常羡慕佟大为，我可能做不到，但我也希望向他们学习”。《我的早更女友》将于12月5日上映。 (聂宽冕)

## “警花”王茜演话剧

本报综合消息 11月2日晚，由北京央华与台湾表演工作坊联合推出的喜剧《绝对不付账》在青岛开启新一轮演出之旅。《重案六组》季洁的扮演者王茜首登话剧舞台，与华少演绎一对性格迥异的夫妻。

《绝对不付账》由1997年诺贝尔文学奖得

主达里奥·福编剧，丁乃筝担任导演和剧本改编，赖声川担任艺术总监。该剧的故事发生在某个小岛上，一位家庭主妇不满物价不断上涨，夫妻两人辛苦买来的房子质量问题频发，奸商剥削老百姓，最后她决定采取“铁腕”手段保护家园。 (杨杨)