

我是你的爱人，不是你的犯人

爱情图趣



回音壁

读者倾诉

柳姐姐：

有些心事真的不知道该怎么说，我是一个孤独的女孩，我没有朋友，不光是异性朋友，连同性朋友也没有，我很寂寞，但是我不敢出去找朋友，因为我怕我男朋友会跟我闹。

我和我男朋友是大学同学，毕业后留在了这个城市，我和他都找了一份很不错的工作，但是我只工作了一年，他就不让我上班了，说他可以养我。

他当时态度很坚决，不允许我分辨，我想了想，在家就在家吧，他当时挣得也不少，足够我们俩日常的开销了。当时我以为他是太在乎我了，怕失去我，我也怕看到他伤心的样子，所以就答应了。没想到事情并没有因此结束，我在家也没有让他安心，他反而变本加厉了。

有一次我们去参加他朋友的婚礼，当时我精心打扮了一番，想着也给他长长脸。到了地方，他的一个朋友过来跟我说话，说我真漂亮，都要盖过新娘子了！我当时很高兴，但我男朋友的脸却拉了下来。回家他就把我骂了一顿，说我发什么骚，打扮成那样，故意去勾引别人。

我当时快气死了，这是什么人嘛，我都是为他才这样做的，他还不要领情，还要骂我，我真的没办法再和他待下去了。我气得要走，他拉着我不让我走，并且说他那是因为太爱我了，他不想让别人认为我是一个疯女孩，让我原谅他。然后他又陪我去逛街，看电影，买东西，逗我开心。我想算了，就这样吧。没想到过了一段时间，他老毛病又犯了！

那天我们俩出去吃饭，有一个男人喝得有点醉了，我去洗手间的时候经过他坐的那张桌子，他冲我举了举杯，然后说：美女，来陪我喝一杯。我白了他一眼，马上就从他桌旁走过去了。可是当我回到桌子前，男朋友的脸色大变，饭也不吃了，站起来就走，我赶忙跟着他出来，可就在大街上，他大骂我不要脸，说我穿那么短的裙子，摆明了要勾引别人，我要是不给那个男人抛媚眼，他怎么会冲我举杯，是我自己不检点，怨不得别人那样对我。

天哪，我快疯了，他怎么可以这么侮辱我，难道就因为爱我，他就能这样诋毁我，辱骂我，践踏我？我哭着跑回家，收拾东西就要走。这次我是下定决心了，无论如何都要离开他，这日子一天也过不下去了。

他当时也哭了，哭得很伤心，他让我原谅他，说他是因为太爱我，他不能没有我，就因为太在乎我了，所以他不能看见别的男人和我说话，他一看见就会受不了，就会发疯。

他让我原谅他，说他会改的。可是柳姐姐，你知道么，我太害怕了，你没见他发疯骂我的时候那个样子，和他平常温文尔雅的样子完全两样，就像一个疯子。他冲过来掐着我的脖子，骂我是“贱人”的模样，我永远都忘不了。我现在一闭上眼，眼前就会出现那个恐怖的画面，我太害怕了。但是他不发脾气的时候对我真的很好，百依百顺，我要什么他就给我买什么，每天晚上都会给我洗脚，哄我睡觉。

我真的不想离开他，可是又怕他会不信任我，继续找事儿。我怎么可能不和别的男人有接触啊！我不知道该怎么办，柳姐姐，你告诉我，我该怎么办？

风儿

风儿：

看了你的倾诉，我头脑里立马闪现了一个人的影子：安嘉和。这是电视连续剧《不要和陌生人说话》里面的人物。

安嘉和，高级知识分子，在社会上广受尊重，关系触角甚至延伸到了中央高层官员。收入就更不用说，概括起来就是高学历、高地位、高收入，典型的“精英”阶层。但就这样一位在外面受人尊重的男人，却是一个心理有些变态的、有极强控制欲的人物。

安嘉和曾经对妻子梅湘南说过这样一句话：跟你说过多少次，不要和陌生人说话，不要随便和别的男人搭腔。你怎么就那么多事儿啊！你瞎打听什么，我看你见着男人不说上几句心里就难受！

多狠啊，知识分子骂人就是高明，不带一个脏字就把一个女人推到了道德的边缘。安嘉和曾经有过一个妻子，那个在剧中从始至终都深爱着安嘉和的张小雅。

她从与安嘉和结婚到因不堪忍受虐待而自杀，都始终深爱着安嘉和，始终对他抱有希望，一直希望他能够改变。

但他终究让她失望了，也断了她所有的欲望。

安嘉和是一个猜忌心理很重的人，妻子和任何一个男人说一句话，打一个电话，都必将换来他的毒打或者折磨。而他所谓的妻子出轨，也只是自己凭空臆想出来的。有的时候只是因为妻子和外人说的一句话，打的一次电话，或者是别人错打过来的一个电话，他就会疑神疑鬼，浮想联翩，继而以此为借口来打骂妻子。

安嘉和的弟弟安嘉睦曾经说过“小雅是外向型的人，好动，在家里待不住”，但是仅凭这些就能证明她像安嘉和所说的那样，是那种喜欢找外遇的姑娘吗？一个风华正茂的姑娘，活泼好动，本身就是她的年龄所致，难道要让她像一个迟暮的老人一样每天待在家里？

从张小雅在日记本里写到的“然而我的内心已经全部被嘉和占据了，哪里还能容得下别的男人”，就完全可以看出，她的心已全部被丈夫占据，她心里所装的男人只有安嘉和一个，他是她今生的至爱。至于安嘉和说她有外遇，根本就是无中生有。

她爱安嘉和，爱到痴，爱到愚。

她至死都要维护安嘉和所谓的“尊严”，最后宁肯选择自杀，也不愿说出自己在三年中所受的怀疑和毒打，破坏安嘉和在外面所称的“尊严”，她之所以选择撞车来结束自己年轻的生命，其真正的原因也是为了维护安嘉和，这样就能使所有人都认为她的死仅仅是一场意外事故，而不是因为受不了安嘉和的虐待而自杀的。

在“上路”之前，她将家里整理得干干净净，她之所以做这一切，只是为了留给丈夫一个整洁的家，由此更可以看出她对安嘉和用情之深。

她完全可以选择离家出走，或者向法院提出上诉与安嘉和离婚，这样做都可以远离

安嘉和，远离这个伤害她的男人，重新寻找自己的另一半并开始新的幸福生活，但是她没有。

这仅仅是因为她爱安嘉和，她的心已经被安嘉和所占据。

这样一个女人，为了自己心中的爱，走上了自己生命的祭坛。

说这些话题，很沉重，但看了你的故事，感觉心里压抑着什么，不吐不快。

原谅我过分担忧，担忧你们俩的关系，担忧你男友的精神状态，担心如果你继续这样委曲求全，他会变本加厉。

不要认为一个男人照顾你的生活，体贴你的身体，给你花钱，陪你逛街就是爱你，那只是一个太过宽泛的爱，太过普通的爱，这个世界上任何一个男人都可以给你。但唯有有一点，不是说所有的男人都可以给你，那就是平等尊重的爱。

爱一个人，首先要尊重她，要爱护她。

想想看，侮辱一个女人，骂一个女人是“贱人”，他和一个贱人待在一起，他爱上了另一个贱人，他自己是什么东西！

爱一个人，要相信她，相信她，就等于相信自己，相信自己的魅力，相信自己有能力留住这个女人。只有那些没有底气、内心自卑的男人才会患得患失，疑神疑鬼。

不要再这样下去了，要明白他之所以这样是因为你不断退让，给了他进一步胁迫你的机会。如果当初他第一次那样骂你，你断然和他分手，或者闹的动静大一些，相信他会有所顾忌。但你却选择了忍气吞声，给了他进一步伤害你的机会。

当他一次又一次伤害你，然后再低声下气去求你，给你买好吃的，陪你出去玩，这些伎俩一奏效的时候，他就会更加不在乎你。他会觉得无所谓，女人嘛，哄一哄就会没事的，这样一来，他不会有所收敛，只会变本加厉，用更加恶毒的话语来刺伤你。

原因何在？

只是因为你是一根攀附在他身上的青藤，要靠他的支撑活着，而不是与他并肩而站的一棵木棉，独立绽放，拥有自己生命的状态。

爱他，不是迁就他，给他伤害你的机会。

在爱情里，只有平等，才会有和谐。一个不平等的爱情注定不会有好的结局，也注定会有一方强大，抛弃另一方的情况出现。

你要明白，你是他的爱人，不是他的犯人。他无权干涉你的自由，无权决定你自己要过什么样的生活。

你只属于自己，你如何对待你自己，也直接影响别人对你的态度。爱别人，首先要学会爱自己，这样才能够让别人更好地爱你。

说了那么多，只是想让你明白，强大自己，才能保有一份爱情的底气。至于该如何选择，相信你自己一定会有答案。

祝你幸福。

柳韵



恋爱讲义

朋友的衬托

成长过程中，你遇到过这样的朋友吗？她和你在一起，只是为了凸显自己的美好。我有过这样一位朋友。一天放学后，我们一起去买书包，她忽然跟我说：“将来我结婚，你要当我的伴娘。”我还来不及高兴，她便接着说，“因为伴娘不能比新娘漂亮。”

一个我们都认识的男孩对我有好感。她对我说：“他会不会假意喜欢你，其实是在接近我吧？”

当我们和她男朋友三个人在海滩上晒日光浴的时候，她会悄声问她男朋友：“我的身材是不是比她的好呢？”

我不知道那个时候是怎么忍受她的，而我们的确做了很多年好朋友。也许，我也在用她来显示自己的美好：我读书的成绩比她优秀，而且，我在爱情方面比她有品位，她喜欢的男人我没一个看得上眼。

人长大之后，不会再那么无聊，去找一个朋友凸显自己的美好。我们不需要找个无辜的人来衬托自己，我们根本不需要用任何手法去突出自己。一段不平等的友情，算不上友情。我们喜欢一个朋友或爱上一个异性，是希望得到平等的对待。如果找一些只能凸显我的朋友，我永远也不会有进步。

(张小娴)