



首次全新设置新媒体互动 定题“家和万事兴” 羊年春晚 荧屏内外齐联欢

本报综合消息 2015 年央视春晚剧组 11 月 25 日正式透露，本年度春晚将以“家和万事兴”为主题，继续沿用四个“节目群”的方式。而春晚一大亮点将是新媒体的全程互动，首次全新设置新媒体互动板块，嵌入晚会直播的全过程。记者了解到，此前招标会腾讯成为春晚新媒体独家合作伙伴。

2015 年春晚将以“家和万事兴”为主题，继续沿用四个“节目群”的方式，即“吉祥过大年”“团圆话家常”“家和万事兴”“中华全家福”4 个节目群。

据悉，语言类、歌舞类、杂技魔术和创意节目类等各门类的导演都在大量搜集节目，广撒英雄帖，截至目前各组别的导演已经多次深入基层采风。

导演组称，2015 年春晚将坚持“三个不用”的原则：低俗媚俗的节目不用；格调不高的节目不用；有污点和道德瑕疵的演员不用。今年，节俭办春晚、杜绝奢华之风仍是重要原则之一。“2015 年

春晚的演播室和舞美设计将延续近年来的基础舞台，充分利用央视现有的硬件设备和资源，追求简约、大方、美观、实用的艺术效果。另一方面，春晚虽然节俭开支，但不能降低观感，这便对节目内容创意提出了更高的要求。”

春晚剧组透露本年度春晚一大亮点是新媒体的全程互动，实现荧屏内外、现场与电视机前的观众的全民联欢，“2015 年春晚将首次全新设置新媒体互动板块，用时下最先进、流行的新媒体技术手段，嵌入晚会直播的全过程”。

被问及具体如何实现互动时，春晚剧组称暂无法透露细节。不过记者了解到，此前央视 2015 年节目招标会上，腾讯成为春晚新媒体独家合作伙伴。

有业内人士推测，春晚或将通过微信与观众实现互动，不过这一说法暂未得到春晚剧组最终证实。

(高宇飞)



彭于晏现场拜师洪金宝。

凭借《黄飞鸿》 晋升为新一代动作演员 彭于晏现场拜师洪金宝

本报综合消息 电影《黄飞鸿之英雄有梦》汇集洪金宝、彭于晏、王珞丹、井柏然、张晋等知名演员，以及梁家辉、Angelababy 的特别演出。洪金宝不仅在该片出演雷公，同时也与元奎联手打造这部功夫巨制的动作场面。

11 月 25 日，洪金宝率多位洪家班弟子与彭于晏一同出席上海见面会，谈及对新版“黄飞鸿”的评价时，洪金宝大哥表示，给彭于晏打 89 分。“我从来没有见过一个年轻人像他一样能吃苦，从他的身上我看到了黄飞鸿那股执着的力量。”随即，他宣布收彭于晏为徒，将现场气氛推向极致。由此，整场见面会变成了“拜师大会”，彭于晏在奉茶、三叩首之后正式称呼洪金宝“师父”，随后再次叩首拜谢表示尊重，令现场观众感受到师徒之间的深厚情谊。

此外，洪金宝还送给这位新徒弟“洪家班练功服”，彭于晏倍感欣喜称练功服很暖，心里也很暖。洪金宝感慨道：“一日为师终身为父，我觉得身上的责任更重了，也希望你能传承功夫。” (张漪)

美洲杯抽签： 巴西再遇哥伦比亚 国足放弃参赛

据新华社电 2015 年智利美洲杯足球赛 11 月 24 日举行了抽签仪式，在巴西世界杯 1/4 决赛相遇的巴西和哥伦比亚队再度碰面，阿根廷与卫冕冠军乌拉圭队也狭路相逢，而之前受邀的中国男足则最终放弃参赛。

抽签仪式在智利沿海城市维尼亚德尔马举行。总共有 12 支球队参赛，包括 10 支南球队和受邀参赛的墨西哥和牙买加队。中国队原本也受邀参赛，而且中国足协在今年 3 月也曾表示愿意接受南美足联的邀请，派国足参赛。然而，由于明年美洲杯与 2018 年俄罗斯世界杯亚洲区预选赛冲突，国足最终放弃了这次比赛机会。

美洲杯 12 支球队被分成 3 组，每组 4 队，小组前两名和两个成绩最好的小组第三晋级八强。东道主智利和“南美双雄”阿根廷和巴西队被列为种子队，分别进入 A、B、C 组。在 A 组中，智利队

的最大竞争对手当属墨西哥队，此外还有厄瓜多尔和玻利维亚队。梅西领衔的阿根廷队遭遇上届冠军乌拉圭队，他们所在的 B 组还包括上届出人意料夺得亚军的巴拉圭队以及牙买加队。

巴西和哥伦比亚这对冤家再度聚首，此外 C 组还有秘鲁和委内瑞拉队。在巴西世界杯 1/4 决赛中，巴西虽然以 2:1 战胜了哥伦比亚，但队中核心内马尔却被对方后卫祖尼加撞伤，不得不遗憾伤退，这也间接导致了“五星巴西”在半决赛 1:7 惨败德国队。

与此同时，巴西队也把美洲杯视为洗刷世界杯耻辱的机会，巴西足协主席马林就坦言，世界杯让巴西足球跌入了地狱，但如果能夺得美洲杯，那么巴西足球将获得重生。

第 44 届美洲杯将于 2015 年 6 月 11 日至 7 月 4 日在智利的 8 座城市进行。

斯诺克英锦赛即将开杆 丁俊晖首轮遇业余选手

据新华社电 2014 年斯诺克英国锦标赛于 11 月 25 日在英国北部的约克市巴比肯中心开赛，中国有 13 名选手参赛，曾经两次赢得冠军的丁俊晖在首轮迎战来自爱尔兰的业余选手约翰·萨顿。

世界排名第三的丁俊晖上赛季赢得 5 个冠军，但本赛季发挥失常，在 4 个排名赛中有两次没有通过资格赛。英锦赛是丁俊晖成名之处，2005 年，18 岁的他在这里赢得冠军，2009 年他第二次夺冠。但过去两年他都没有发挥出最高水平，2012 年首轮出局，去年输给英格兰选手沃顿，止步 16 强，也结束了自己

22 连胜的纪录。

从去年开始，英锦赛实行新的赛制，128 名选手全部从第一轮打起，这导致冷门迭爆。本次比赛中国选手第一天全部轮空，丁俊晖在 26 日下午出场。卫冕冠军、澳大利亚选手罗伯逊和“火箭”奥沙利文将在 27 日亮相。

本次比赛的夺冠热门依然是四届冠军奥沙利文，如果再次捧杯，他将追平“台球皇帝”亨德利 5 次夺冠的纪录。从 1977 年开始的英锦赛被称为仅次于世界锦标赛的第二大斯诺克比赛，今年的比赛在 11 月 25 日至 12 月 7 日举行，冠军奖金为 15 万英镑。

黄轩聊《推拿》盲人床戏： 吃饭生孩子 和我们没有区别

本报综合消息 最近，好多热门影视剧中都有“文艺男”黄轩的身影，《黄金时代》里陪在萧红身边的最后一个男人骆宾基、《红高粱》里书生意气的张俊杰、《蓝色骨头》里的音乐人陈东、即将于本月 28 日上映的《推拿》里的“正太帅哥”小马……有人说，他将是一颗文艺新星。而《推拿》刚刚在台湾金马奖问鼎包括最佳影片在内的 6 项大奖。

“女神缘”：周迅汤唯拒绝“高冷”

目前来讲，黄轩合作过的女明星有不少是“女神”级的，比如跟蒋雯丽合作《女人帮》，《黄金时代》里跟汤唯演对手戏……所以，记者们特别爱从黄轩这里挖掘八卦素材。

“第一次见面穿着睡衣拖鞋，头发乱糟糟就来了，盘腿坐在那儿，完全就是一个小女孩儿。”在黄轩看来，周迅是一个特别真性情的女孩，“我们拍戏的时候也会聊聊音乐、旅行，微信朋友圈的内容。”

黄轩透露，婚后的周迅那种小女人的感觉就出来了，“我们前一段联系，我说你在忙什么。她说我在当厨娘，我觉得她结婚以后跟朋友聊的话题也不一样了，她会聊居家，如何做好菜，感觉她回归到家长里短，回到最真实的生活了。”而汤唯也属于“拒绝高冷”型的“女神”，“我觉得她是一个很容易熟络的人，进组时她会很热情地跟你打招呼、聊天，主动约我们一起去吃饭、喝酒，帮助大家尽快熟悉起来，这样演戏比较有默契。”

“小马哥”：梁朝伟说我差点拿到“影帝”

电影《推拿》是一个盲人的群戏，但黄轩演的小马被娄烨导演改成了一个主线式的人物。片中小马和洗头妹小蛮的床戏，奇迹般地能看见东西，通过他的视角看南京，看“沙宗琪推拿中心”；和小艾过上了相爱相守的日子，也算是《推拿》留给观众最充满希望的结尾之一……

据说导演娄烨这么“偏爱”黄轩事出有因，实在是因为在《春风沉醉的夜晚》删光了黄轩的戏份，因此“心怀歉疚”。对此，黄轩笑着否认，《推拿》之前剪了很多版，自己原先并不知道会怎样呈现，娄烨导演只是说，这次玩大了！当然，也还有八卦说，其实之前在柏林电影节上，黄轩差一点就拿到“影帝”。“那是在闭幕酒会上，评委梁朝伟就说，他很看好我，我演的《推拿》一直在选择范围内，最后希望很大。我觉得这是一种鼓励吧。”

在片中，郭晓冬与盲人演员张磊，黄轩与黄璐都有床戏。其实，在柏林放映的版本比 11 月 28 日登上大银幕的版本尺度更大，镜头细腻到因害羞而脸上毛细血管充血都看得一清二楚。黄轩说，“拍的时候只有摄影师和录音师在场，还好并不尴尬，毕竟大家都是抱着工作的态度。其实盲人跟正常人一样，吃饭、生孩子，和我们并没有区别。当你以不同的想法去看待这些场景，在你心中，你已经把他们当成了另外一种人。” (张楠)



黄轩