

2015 早春度假系列驾到

感性奔放

Christian Dior 2015 早春系列

关于今年的秋冬系列,我们已经讲得太多,相信不少时尚人士对今年秋冬的流行趋势以及必败单品都已经了如指掌。都说时尚必须具备超前的眼光,本期不妨让我们先来瞄一瞄2015年的早春系列。

说起早春系列,行内人可能不用解释都知道是怎么一回事,但是行外人一听到这个名词或许会觉得一头雾水。其实早春系列也叫“早春度假系列”或“度假系列”,是每年5月~7月期间,各大品牌时装设计师们展示的来年早春时装系列。那么,早春系列的名字来源是什么呢?据说这个系列原是为富家女们每年冬末春初穿越大西洋避寒度假享受明媚阳光所设计的,但是经过多年的发展,早春系列已经成为一股风潮,以Chanel和Christian Dior为首的各大时装品牌,都特别推出早春度假系列来填补春夏季与秋冬季之间长达半年的空窗期。

早春系列的设计更加时尚多元化,明亮的色彩、多彩的印花通常是必备的元素,不知2015年各大时装品牌的早春系列又各自具备了什么特色呢?



在 Christian Dior 2015 早春系列中,我们可以看到设计师 Raf Simons 将现代法式优雅,与比利时打破传统思维和美式休闲都会风格完美融合,在对流行文化的玩味探索中,既含蓄而女性化,又奔放而感性。

本季的作品以丝巾为灵感,特别细腻又休闲。Raf Simons 最大的特点是传承老牌时装屋的精髓,同时又做出具有自己特色的作品。



中东风情

Chanel 2015 早春系列

真佩服年迈的“老佛爷”还可以有这无穷无尽的创意,Chanel 近几季的作品都显得比较青春活力,并且色彩也不再像从前那样单调。

2015 早春系列,Chanel 延续了以往的经典与优雅,并应景地将充满中东风情的阿拉

伯长袍、新月图案头饰以及繁复的珠宝配饰等完美地融入其中,据说该系列的珠宝配饰设计赢得了不少人的赞赏。从 Chanel 2015 春夏系列中,我们还可以看到修身长裤在该系列中的重要性,几乎每一套搭配中都少不了修身长裤的存在。



暗香浮动

Gucci 2015 早春系列

在设计师 Frida Giannini 的带领下, Gucci 的作品看起来是越来越顺眼了,不但传承经典,还加入摩登元素,使得其在摩登与经典之间总是可以很好地拿捏分寸。

Gucci 2015 年早春系列,主要是探求纯美与内在力量之间的平衡,并且从视觉和触觉上诠释出不一样的 Gucci 女性。在新系列的设计中,各种面料展

现出不同以往的风采,呈现出非一般的幻象视觉效果,品牌的经典 Flora 图案也得以全新风格展现。与加拿大艺术家 Kris Knight 合作的特色植物印花,出现在柔美真丝束腰 T 恤连衣裙上,显得暗香浮动。在该系列中,也不乏突显实力的大衣单品,尤其是纳帕皮革仿蟒蛇纹大衣搭配薄荷色短裙和米色上衣,营造了浓浓的海洋氛围。



摩登风情

Louis Vuitton 2015 早春系列

自从 Nicolas 接手 Louis Vuitton 后,该品牌似乎更加注重实穿与复古这两个元素,而相比起 Nicolas 接手后的第一个作品,2015 早春系列更加让人喜欢。在这一系列中,Nicolas 强调实穿和实用的风格,结合度假休闲风带来了非常摩登风情的度假系列作品,皮革面料加以精美的手工刺绣,显得典雅高贵。



在 Louis Vuitton 2015 早春系列中,我们可以看到 70 年代复古风,大胆印花的运用给人繁花似锦的早春印象。如果在时装上没看到印花,那肯定就在配件上了,本季的包包、鞋子等配饰也是大放光彩,Nicolas 那简约而又不失优雅的设计风格大大提高了品牌的吸睛度。

(郑少玲)