



“十大建设”之文化和生态园林城市建设

“生命之城”呼之欲出

□晚报记者 郭坤



一个成功的城市应当是一座有生命的城市。

文化应当是它的灵魂，是它赖以发展的不竭动力和精神支柱；生态应当是它的肌体，是它吐故纳新、健康成长的根本保障。

周口应当是一座有生命的城市。《周口崛起方略》中“十大建设”之一的文化和生态园林城市建设就是在孕育周口这座城市的生命力。

目前，承担这一使命的市文化和生态园林城市建设指挥部（以下简称指挥部）以重点项目建设为抓手，确定了两个项目和一个方案，即：豫东书画文化大市场（三鱼巷）项目、文昌生态园升级改造项目和国家园林城市创建方案。

一个人与自然和谐发展的地方，一个文化与生态交融的福地——未来的周口，就应当是这样一座“生命之城”。

三鱼巷——

传承周口历史文脉的书画艺术民俗休闲特色商业街区

流水绕街，小桥连铺，清池围堂，淡雅恬静中衬托出诗情画意，中式清雅中透露着时尚休闲……如此“小清新”的场景将会出现在未来的豫东书画文化大市场（三鱼巷）。

按照初步形成的项目规划设计理念，豫东书画文化大市场（三鱼巷）将会是一条传承周口历史文脉的书画艺术民俗休闲特色商业街区，民国建筑风情第一街将成为它的建筑风格，雅俗并

重打造周口独具特色的“楚风豫韵、齐鲁风情、民国符号、江南景观”以及深厚的市井民俗文化氛围。这个豫东书画文化大市场将以“书画艺术文化”、“民俗风情文化”、“休闲养生文化”3个板块展示三川风采，恢复城市记忆，重塑空间肌理，再现市井生活，交融中西文化，挖掘和展示周口特质历史文化为目标，让老年人在这里追忆历史，让青年人在这里体验时尚，让外乡人在这里感受三

川文化，让书画艺术人才在这里展示才华。它，将是豫东南书画文化艺术交流、交易第一街。

目前，经多次实地考察和专家学者论证，豫东书画文化大市场（三鱼巷）项目完成前期选址工作：文昌大道以南、政通路以西，庆丰路南北方向长约720米、东西宽69米的区域。

另外，该项目的平面图、功能分区、项目布局也已完成，后期建筑景观效果图初步完成。

文昌生态园——

生态之园、文化之园、休闲娱乐之园

按照“以生态为核心，以文化为灵魂，以产业为支撑，融传统文化与科技体验为一体的综合园区”的设计理念，指挥部对文昌生态园升级改造项目进行了实地调研和规划设计，反复修改完善。目前，文昌生态园升级改造项目的规划设计方案和效果图均已完成。新的设计方案取消了原

设计方案中不符合实际的亭台楼阁等设计内容，使该园成为生态之园、文化之园、休闲娱乐之园。

根据规划设计方案，文昌生态园将包括4个主体功能区42个特色景点。一是文化展示区，以主入口文化建筑作为地标，以文化园为载体，展示根祖文化、民俗文化、道家文化、周易文化；二

是森林游乐区，原有保留的森林绿地，通过改造设置森林游览养生项目；三是休闲商业区，包括民俗风情街、手工艺术作坊、创业产业园、文教产业园等；四是活力跃动区，保留原有的植物园，设置游乐场、滨河游乐设施，为青少年和儿童提供游乐场所。

国家园林城市——

“一带两环三河四园五线”为主体的生态园林城市

关于创建国家园林城市工作，指挥部已制定了创建方案，明确了“计划从2014年到2017年，用4年时间完成，力争2018年上半年申报并通过现场考核”的创建国家园林城市的目标。

着力构建以“一带两环三河四园五线”为主体的生态园林城市大格局，形成公园、广场、道

路、河流、社区、庭院、绿地和郊区林带相互交融，乔、灌、花、草搭配合理，点、线、面协调发展的城市园林生态系统，实现城区园林化、郊区森林化、通道林荫化、农田林网化、城郊一体化——这是周口创建国家园林城市的总体布局。

“一带”即滨河景观带，“两环”即外环路和

环城高速公路50~100米的绿色环状防护林带，“三河”即注冲沟、运粮河、清水河林水长廊，“四园”即电厂西生态园、园艺厂生态园、文昌公园、周口公园，“五线”即周西、周项、周淮、周漂、周商高速连接线5条主要城市出入通道沿线绿色通道。