

跨年感怀

小寒大寒又一年。小寒,清晨,一年当中最冷的日子来了,但寒冷的气息并没有让人群停下忙碌的脚步。走在冰冷的街道上,或陌生或熟悉的人们,擦肩而过,每个人都在自己的人生轨迹里努力地完成属于自己那些也许渺小或是伟大的梦想。

2014 年,繁忙、劳累、认真和踏实的一年,我依然行走在家和单位间过着简单而重复的生活。累吗?很累。苦吗?一点点。与那些在街头巷尾,为着生计,受冻挨饿,用单薄的身力去换取一点点金钱的人们相比,也许我算是幸福的,工资不多,顾得上生活,日子紧紧巴巴,算计着过,余下来的,还可以上网买上一件心仪已久打了折的衣服。那种幸福从心里透到全身,就是那么简单容易:痛苦时一个温暖的拥抱,劳累时一个坚实可靠的肩膀,挨饿时的一顿饱餐……幸福就是如此朴素和简单。悲伤也好,快乐也罢,无非是心的感受。心灵的期待多高,你生活的质量就有多好。

大千世界,茫茫人海,我们仿佛这尘世里一粒沙,渺小而平凡,于是我们不知从何时起,已忽略真实的自己,而过分地注重与周围的协调同步,过分地注重别人的眼光和话语,早已忘记了人生是为自己而活,别人的一句话、一个眼神,甚至一声叹息,都会在夜深人静的时刻让我们无数次地回味和咀嚼。累心累神地悄然睡去,当晨曦的第一道曙光升起时,又要让自己容光焕发地站在朋友同事面前,很多时候,如此生活,累的不是



身体,而是心。其实人世间很多的人与事,经过之后,你才知道自己拥有多么惊人的毅力,是可以走过风雨和坎坷的——真的没有什么大不了。很多时候蓦然回首,我们会发现时过境迁之后,谁也不是人生舞台上永远的主角,无论当时是令人称赞,还是让人嘲

笑,抑或令人懊恼,最终都逃不过岁月的冲刷和洗礼,然后一切归于平淡,被人遗忘。也许在多年以后的一个黄昏,我们会想起那些曾经的欢笑、泪水、成功、失败,它早已成为我们人生中最美丽的过往。

2015 年,崭新的一年,依然会努力过自己想要的生活,依然希望家人健康朋友常在,依然要努力做一个聪明睿智的人,简单而快乐地活着……

(刘涛 郸城县李楼乡党政办)

一件夹克

周末,没事儿到服装市场逛逛,看看能不能买一件春秋天穿的夹克。

没逛多久便看中一件浅色夹克。问价,一家要 150 元,另一家要 160 元。我一时犹豫不决,就决定再看看。信步走到下一家店面,真巧,遇上了以前的同事学文。学文是从食品公司调到我单位的,工作中没少帮他,学文也很感激我,后来因郁闷不得志,就辞职下海了,从此就失去了联系,没想到现在开起服装店了,又碰巧遇到。

学文热情地和我打招呼、叙旧情,相互交换了手机号码。学文知道我的来意后,就说:“那款夹克我店里也有,你看看。”学文的店里全是男式服装,也挂着我想要的相同款式和质地的夹克。我连价都没问就让学文给打了包。

“哪能赚你的钱,你那时候也没少帮我。给你个进价,就 200 元吧。”学文淡淡地说。

听完学文的话,我脸上的笑条件反射般僵硬了,但一时也无法收回,茫然地延续着。我缓慢地从口袋里抽出两张百元钞票,放在学文的柜台上,急匆匆地走了。

此后,我们都没按响过对方的手机。那件夹克,我也一直没有穿。

(张细海 项城莲花味精股份公司)

蜡梅花开

结束了一周的忙碌工作,双休日本应该在家陪妻女共享天伦,但单位安排的值班却打碎了这冬日的温馨,心中不免泛起一丝惆怅和落寞。

独自静坐值班室,隔窗仰望冬夜的天空,疏星寥



落,彰显着数九寒天的冷酷……寒意从窗缝丝丝透入,心生酸楚之际,忽然一股清逸幽雅의芳香扑鼻而来。闻香眺望窗外,灯影下一簇簇倒挂金钟似的蜡梅低掩着羞涩的面容含笑凌寒绽放,展示出秀色可餐的丽质芳姿,让人心醉神驰。

寒冬本是万花沉寂的季节,蜡梅却逆寒独自绽放,她不是等不及春天的到来,而是喜欢挑战严酷的环境;她无意与群芳争艳,只为装点萧条寒冬。盈盈蜡梅有傲骨,可那小小的花朵,竟然没有一朵是仰面开放的,芳华独具却又不失谦逊。哦,大自然的确是我們最好的教材,花花草草都会给予我们启迪!感谢蜡梅无声的陪伴,花香氤氲花开灿烂使寒夜不再凄凉……

蜡梅,美丽、坚贞、乐观向上,没有傲气却有傲骨,此时让我格外感动。蜡梅犹如此,我当如何?

做花如此,做人亦如此。不管哪一个季节的花,你都有绽放的那一刻。每个人都是一朵花,每个人都有自己绚烂的时刻……

(姜卓民 扶沟县城关镇政府)

背上的父爱

那是我八岁上一年级的時候,那个冬天格外寒冷,我的脚跟生冻疮化了脓,靴子虽然能穿上,可疼得厉害,不能走路。于是上学成了最大问题,这下可把父亲急坏了。只上过两年私塾的父亲深知读书有用的道理,在他看来,无论如何也不能耽误上学读书。从我不能走路的那天起,父亲每天做的最重要的事就是往返四次背着我上下学。到了教室,父亲把我轻轻地放下,再扶着我坐到自己的座位上,然后轻轻离去。而我每次看着父亲离去的身影,心里都会生出一阵莫名的酸楚和幸福感。

大雪一连下了三天,父亲每天背着我艰难地走在路上,当时,除了呼啸的北风相伴、刺骨的寒意相随外,只能听见父亲脚下的雪有节奏地咯吱作响。趴在父亲背上的我只见他嘴里哈着寒气,脸上的汗直往下流。冰雪在父亲脸上亲吻着,寒风在父亲身上嬉戏打旋儿,雪

中的父亲,一步一个脚印。那一刻,父爱烙在我幼小的心灵里。一路上,父亲背着我不知滑倒了多少次,膝盖摔破了,白雪红血铺在爱的路上。父亲在意的不是自己摔得有多疼,总是心疼地对我说:“儿子,摔着你了,都是我不好。”听着父亲的话,我的心在流泪。

我在父亲背上足足压了七天。七天后,我能下地走路了,父亲却病倒了,医生说是劳累过度,需要休养。回想在父亲背上的七天,至今我常常要流眼泪。

也许是长年累月辛勤劳作的缘故,父亲刚过六十就离开了我们。他老人家如果还活着,应该是尽享天伦之乐的时候,也是我们儿女尽孝的时候,可他却去了另一个世界。我虽有真心,可每每想起父亲的亲情,都会因没能及时尽孝和感恩而流下思念、愧疚的眼泪。

(高保峰 扶沟县财政局)

富有诗意地生活着

阴冷的冬季里,乡间小路上零落地行走几个匆忙的脚步,每一个都是缩头哈腰,裹紧棉衣,双眼放空,步履匆匆地前行。而此刻一望无际的绿油油的麦田就在身旁,凛冽的寒风袭来,会带来麦苗的清香,但对匆匆赶路的人们来说,这些美景却无暇顾及。

有时候,我们的生活亦是如此。当我们处境糟糕,心情低落,举步维艰的时候,不妨停下来留意一下身边的风景,也许会发现其实在凛冽的寒风中有那么一缕清香富有诗意地散发,深深呼吸,滋润心扉,排解郁闷。畅想冬天来了,春天就在不远处,我们同样能够富有诗意地生活着。

冬日的午后,阳光铺满小小的庭院,南飞的鸟停驻在枝头略作休整,一只猫或一条狗懒洋洋地躺在暖阳里。但很多时候人们却错过了如此美景,错过了这短暂的安详。多数时候人们会抱怨冬日的寒冷,向往春天的艳阳,

但如果没有冬季寒冷的历练,春天万物怎会生机勃勃。冬日的午后虽然温暖短暂,但我们不妨放下烦乱的思绪,手捧一本书,泡上一杯茶,搬一条凳子,迎着温暖的阳光,斜靠着墙角,看几页书,眯一会儿神,构思些诗句,在这冬日的午后,我们同样能够富有诗意地生活着。

现在生活条件好了,出门以车代步,办事电话联系,自然运动的频率也小了,寒冬的周末,多数人不会想到让自己裸露在寒冷的空气里。但每到周末,我还是会抽出一段时间,抵挡住对寒冷的抗拒,带上儿子徒步走进寒冬,感受寒冷。漫步于小区的草丛中,在枯黄的落叶中寻找哪怕一株坚强的花,在记忆中搜索几首古诗词,一字一句地教给儿子背诵,伴着寒风中树枝摇摆的沙沙声,稚嫩的童声是那么富有诗意。一高一低的身影,一前一后地行走,或快或慢地追逐,或哭或笑的表情,在这真真切切的寒冬里愈加坚强、愈加清晰。

就这样富有诗意地生活着,哪怕生活有再多苦难,也不要忘记习惯随手捡起那片遗落的阳光。

(高少辉 商水农信联社)

《百姓写手》稿件请投至电子邮箱: zkwbxxs@163.com, 以不超过 800 字为宜。