

大牌开启 2015 春夏预览模式

有时候,真不得不佩服大牌们的旺盛精力,这边厢正在举行春夏预览,那边厢又在发布下一个秋冬系列。品牌们呈现给我们看似完美的成衣以及配饰系列,实际上则不知道消耗了设计师们多少个日日夜夜。虽然我们做不到对每一个品牌每一季推出的新产品都喜爱无比,但至少我们可以怀着一份尊重的心去认真对待每一件新品。

在这里,我们就先不说下一个秋冬系列了,因为下一个秋冬,毕竟离我们太遥远,不如看看这个春夏有什么新潮流来得实际。当然,我们还是必须强调一下,潮流归潮流,懂得利用潮流元素搭配出适合自己风格的 Look,才能算真正的懂潮流。

绚烂色彩 & 男装元素 香奈儿 2015 春夏系列



罗杰·维维亚 2015 春夏系列 Envelope Good-Lock 包袋

香奈儿在北京时代美术馆开启了自己的 2015 春夏预览,现场的布置虽然简洁无比,但正是这样简洁的布置更加突显了本季春夏产品的特色。在香奈儿 2015 春夏系列中,卡尔·拉格斐为我们呈现出一个充满自信的女性形象,她穿着“兼具男鞋与女鞋风格元素”的双色镂空布洛克鞋、凉鞋或平底靴,在香奈儿大道上,自信、昂扬、坚定地大步走来。

这个系列携绚丽的色彩翩然而来,运用斜纹软呢、绉绸、皮革与斜纹棉,搭配真丝、皱褶丝透纱、亚麻、棉质巴厘纱、乌干纱及蕾丝等轻盈透明的材质,尽情玩味长度、



罗杰·维维亚 2015 春夏系列 Gomette 平底鞋

优雅干练 & 独立自信 爱马仕 2015 春夏系列

爱马仕 2015 春夏系列媒体预览日前在上海“爱马仕之家”举行。活动现场仿佛是繁华都会中随意拈取的一幕幕街景,人们带着闲适的心情,在看似平淡无奇的生活中,用全新的视角重新搜寻生活中熟悉的片段,体会每个细节带来的惊喜。

这一季设计师呈现出来的是爱马仕式的潇洒随性与优雅干练,爱马仕式的女人即使不显露身材,不卖弄性感,仍然可以赢得所有人的目光,因为她们所追求的是经得起时间考验的优雅。非洲沙漠中常见的白色长袍成为爱马仕本季新作的原型,而沙土的颜色也成为爱马仕新作主打色彩之一,塑造着女性的极致优雅。

米白色双面羊绒外套显得轻盈飘逸,不经意挽起的袖口显得潇洒随性,而袖口露出的一节白色细棉麻竖立领衬衫又彰显着这份自在随性中所蕴含的精致,配上浅灰褐色轻质羊毛窄腿裤,挥洒自如。一双棕色凉鞋攀在露出的脚踝上,优雅干练中透露着妩媚,这种低调而又优雅的装扮非常适合当代独立自信的都市女性。



“土豪金”凉鞋,肯定可以让你脚上发光哦



香奈儿 2015 春夏系列,绚丽色彩彰显春天的生机勃勃

透明度与美妙的层叠。网球风格条纹与如同巴黎街道石砖的刺绣装饰,构成鲜明的摩登感与各种对比式搭配组合,“爱与和平”凸花蕾丝、几何感褶皱、花朵晕染图案以及画笔挥洒而出的斑斓色彩,让整个系列洋溢着自由的气息。

值得一提的是,该系列将男装与女装风格元素互相碰撞融合,借鉴男士斜纹软呢套装,裁成双排扣外套与褶边阔腿裤,短袖束腰外套配有斜挎包。条纹法兰绒以宽领设计营造出起居服般的舒适效果,搭配百慕大短裤与围裹式半身裙,倍显闲适优雅。



从香奈儿经典的斜纹软呢外套获得灵感的一款新包



流畅线条 & 极简优雅 罗杰·维维亚 2015 春夏系列

巴黎奢华配饰品牌 Roger Vivier 罗杰·维维亚也于近日在上海举办了 2015 年春夏系列新品预览。全新春夏系列将目光定格在夏日的阳光与阴影之上,斑驳阳光与清爽微风营造悠然的午后,置身此刻所感受到的光影对比正是本季配饰的灵感来源。

该系列鞋履线条优美流畅,呈现出愈加精致并具代表性的巴黎风情。设计有标志性扣饰的经典 Pilgrim 成为春夏系列中的焦点,设计师在拼接处利用仿若光影的皮革扣饰让人印象深刻,极简抽象风格的鞋面线条



爱马仕鳄鱼皮挎包

流畅,使这一标志性元素焕然一新。Gomette 平底鞋围绕一个温暖而世界通用的词进行了改造——那就是“爱”(LOVE),饰有心形以及“LOVE”字样不对称印花分别装饰在左右脚上,趣味非凡。

本季手袋使用品牌的标志性元素打造。Miss Viv' 手提包诞生于 2009 年,此次 Roger Vivier 罗杰·维维亚首次对上世纪五十年代风格的方形手提包进行了重塑设计,使其线条更加简洁,更具都市感及功能性。

(郑少玲)

香奈儿 2015 春夏系列,白衬衫搭配百慕大短裤,倍显帅气休闲

