

《寒战》导演再推新警匪片 张学友张家辉张震主演

《赤道》升级至亚洲视野

本报综合消息 《寒战》的导演梁乐民和陆剑青的最新作品《赤道》3 月 10 日在北京举行了发布会,宣布定档于 4 月 30 日公映,导演梁乐民表示,跟《寒战》相比,《赤道》不管在内容还是在演员阵容上都全面升级,“如果说《寒战》是香港视野,那么《赤道》则是亚洲视野。”

几年前的一部《寒战》让两位在电影界浸淫多年的老新人终于有了出头的机会,《寒战》不但在票房上表现出色,还在香港国际电影节上获得了多项大奖。《赤道》是两位导演最新的作品,讲述的是香港和韩国警方联手追捕一起与超级武器有关的恐怖分子的惊天大案。

“赤盗”是韩国头号通缉犯,由张震扮演,他与头号副手(文咏珊饰)成功在生产浓缩铀原料的工厂夺走一批铀原料球。情报显示,他们会把铀原料球制造成超级武器,并在香港与恐怖组织交易。于是,中韩双方力量聚集到香港展开追捕,以化解亚洲史上最大的核危机。

从故事内容来看,这是一个比较经典的警方和恐怖分子的追捕游戏,但两位导演早已在《寒战》中就展现了自己的特色,在看似普通的故事中加入复杂的人性元素,在《寒战》中,警察中也出现了坏人,这一点,延续到了《赤道》中,“警察也是人,是人就会犯错误。”《赤道》预告片中的这句话可以看出该片在风格上延续了《寒战》。

《赤道》的起源来自于两位导演整理资料时的真实信息。在拍摄《寒战》的过程中,两位导演搜集了大量有关香港警察系统的资料,其中,一个在 2008 年成立的新部门反恐特勤组引起了他们的注意。这个部门主要职责是收集情报。导演还发现,香港不仅是全亚洲最安全的城市,也承担着远东情报中心的职责。《赤道》的故事就由此展开。

对于影片片名,导演陆剑青解释,“赤是大火的意思,赤道以往是地理的概念,但在影片中,这是一个人的外号,同时也

暗指片中一群高手要承受非一般的热度,以及炙热状态的考验。”

《赤道》会聚了香港,内地和韩国的演员,现在已经不常拍片的张学友此次在片中扮演一位物理学家,出道 30 年,已经被歌迷称之为“歌神”的张学友坦言,虽然自己平常很忙,但其实内心也非常喜欢演戏,演艺圈是一个非常残酷的行业,很少有人这么多年能够屹立不倒,“我是一个很幸运的人。”

为了演这个物理学家,张学友还第一次尝试了大胡子的造型,拍摄前恶补物理学,“以前比较年轻,驾驭这些成熟的角色不够深入,在残酷的演艺圈浸淫多年后,现在终于有了沧桑的感觉,感觉演这些角色更加到位。”

影帝张家辉在片中饰演张学友的“亲弟弟”,当天在发布会现场,有记者问起他跟张家辉的血缘关系时,张学友幽默地回应,“不用解释,因为我爸过世了,我无法跟他求证。”

另一位演员张震在片中扮演“赤盗”,当天,张家辉和张震有事缺席,“我今天是代表 3 位姓张的演员来的,”张学友说。作为在场的最大牌明星,当天的张学友妙语不断,当有女记者问起他今后万一女儿早恋会如何处理,他表示,“怕是怕,但是没有用,这一点上,我跟你爸有同感。”他还透露,以前内地有很多歌唱比赛邀请他参加,“但现在已经没有人来邀请了。”言下之意,自己不会参加歌手大赛。

韩国演员池珍熙和崔始源也在片中扮演角色,前者饰演韩国特工,后者饰演一位武器专家,会国语的崔始源透露,张学友在片场喜欢唱歌,“他现在唱歌比以前好多了,”笑翻全场。

3 月 10 日片方还曝光了一张海报和预告片,其中预告片中有一句“有内奸”,预示着这部电影中复杂的情节,海报上,没有人,只有用武器造型出现的城市建筑造型,“这是没有危机意识的城市面临的最大的危机。”陆剑青解释。(王金秋)



张学友

“跑男”第二季 王宝强不见了



王宝强

本报综合消息 《奔跑吧兄弟》第二季录制日前在成都启动,邓超、Angelababy、郑恺、

李晨、王祖蓝、陈赫继续参加第二季的录制,王宝强因为档期原因退出,新补进的成员是演员包贝尔。第二季首期节目范冰冰加盟,并一改女神形象忘我投入泥潭大战环节。

3 月 8 日,奔跑团主要成员相继抵达成都,队长邓超在微博晒出了一张机票,并放言:“成都,你准备好了吗?! 我们来了!”在《奔跑吧兄弟》第一季中,Angelababy 和跑男们在泥潭里的激烈比拼获赞,在第二季的首期节目中,Angelababy 的“对手”换成了霸气的范冰冰,范冰冰甚至还提前在微博公布了自己团队的阵容。(邱伟)

中国女足净失三球负于瑞典

本报综合消息 身陷“死亡之组”的中国女足 3 月 9 日晚 0:3 不敌四度阿尔加夫杯冠军瑞典队,以 1 平 2 负 0 进球的成绩在 A 组最终排名垫底。

开场仅 4 分钟,效力于巴黎圣日耳曼队的前锋阿斯兰尼便利用门前混战的机会攻破中国门将王飞的最后防线,为目前世界排名第五的瑞典队取得领先。

第 32 分钟时,瑞典中场福尔克松 1 人面对中方 5 名队员围堵,争球过程中在禁区右侧边缘被绊倒,尽管中方选手并无过激行为,出脚也确实触到了球,但智利主裁卡瓦加尔还是判了进攻方点球。瑞典队长谢林走上罚球点,王飞判断对了方向但未能扑出。

7 分钟后,瑞典队利用角球机会再入一球,卢本松发出的角球在门前找到前锋贾克博森,中国门将情急跃起,皮球随着她的这一低级失误直打网兜。

纵观全场比赛,中国队在射门次数上与对手打平,都是 7 次,但进攻效率明显处于劣势;其他数据中,中国队赢得 5 次角球机会,瑞典有 10 次,前场任意球的次数上中国队则以 5:1 领先。

另外,在上半场第 15 分钟时,来自江苏的中国射手杨丽于左路带球突破的过程中,

在禁区内遭对方防守队员恶意推搡,但当值主裁却视而不见,场边中方教练组的抗议也未被采纳。

主教练郝伟赛后遗憾地表示,如果当时裁判认定那是一个应该判点球的犯规动作,整个比赛的进程都有可能被扭转。

不过,对方主教练桑德哈格认为中国队在比赛中的表现证明她们是支技战术过硬的球队。她说:“这是支技术型球队,有很多年轻但有潜力的球员。比赛中,特别是开场之初,她们给我们的后防线制造了不小的压力,让我们感觉很不适应。最终能 3:0 取胜,我很高兴。”

郝伟也对女足姑娘们的整体表现加以鼓励:“今天这场球我们特意在进攻和防守上都做了一些战术尝试,从过程来看有一定效果,是我们 3 场比赛以来进攻做得最好的一次,整场比赛打得非常快,也创造了一些进球的机会。”

中国队总共积 1 分、净失球 6 个的成绩不但在 A 组垫底,也在 3 组横向对比中成为“吊车尾”。

按照阿尔加夫杯今年修改后的赛制,她们 11 日将与世界排名第 42 位的 C 组末名葡萄牙队进行第 11、12 名的排位赛。(张寒)

马连良之子马崇仁去世

京剧界又失去一本“活字典”

本报综合消息 3 月 9 日早晨 5 点多,京剧表演艺术家马崇仁先生在北京友谊医院因病去世,享年 92 岁。他是京剧大师马连良先生长子,拜京剧花脸大家侯喜瑞为师,传承侯派花脸。

马崇仁生于 1923 年,11 岁就读于中华戏曲专科学校,先后学习花脸、武生、老生等行当。1957 年,正式拜京剧大家侯喜瑞为师,学习侯派花脸。

马崇仁先生曾担任中国京剧音配像工程的导演,为京剧传承贡献很大。马龙去年曾写过一本《听歌想影话梨园——马连良长子马崇仁口述实录》,记录了不少京剧往事。马龙说:“马连良先生说得最多的,就是‘多学,多看,多记,多问’。他懂的戏很多,各个行当接触得也很广泛,是本京剧的‘活字典’。”

马龙表示,马家是回族,马崇仁先生的葬礼将于 3 月 11 日在北京德胜门外的清真法源寺举行,之后葬入回民公墓。(田超)



马崇仁

博格巴攻入制胜球 尤文图斯遥遥领先

本报综合消息 法国中场博格巴打入制胜球,帮助尤文图斯队在 3 月 9 日的意甲联赛中,以 1:0 小胜萨索洛队,以 11 分优势领先排名第二的罗马队。

在萨索洛队的严密防守面前,尤文图斯队在大部分时间里无计可施,直到他们等来了博格巴终场前的灵光一现。

第 82 分钟,佩佩的精妙传球找到了博格巴,后者得球后在禁区线附近一脚爆射,皮球直入对方网窝。不过这位进球功臣赛后还是将胜利归功于球队每个人。他在接受采访时说:“只靠一个人的力量,没办法拿到冠军。我们拿下了一场艰难的胜利,这对我们的争冠非常重要。”

当日另一场比赛,老将克洛泽“梅开二度”,帮助拉齐奥队以 4:0 大胜佛罗伦萨队,积分已经追平那不勒斯队,以净胜球的优势升至第三位。



法国中场博格巴

“紫百合”本希望延续意大利杯半决赛击败尤文图斯的良好势头,不过拉齐奥队的比格利亚开场仅 6 分钟就利用对手失误打破僵局,在坎德雷瓦点球扩大领先优势后,克洛泽奉献了两粒进球。

在拉齐奥队主教练皮奥利看来,球队获胜的动力源于对下赛季欧战资格的渴望。“我们有优秀的球员,他们为这场胜利做出了贡献。我们会继续努力,让球队出现在欧战赛场上,”他说。(春春)