

# 张咏和陈州

## 核心阅读

■董素芝

“园僻常宜雨，台高故受烟……不尽陈州胜，因思张咏贤”、“望台初登忆张咏，但见龙湖水空蒙。耿臣忧忠获贬放，不毛边关任雨风”。

在张咏首建的淮阳西柳湖望雨台上，一代代文人墨客在这里登高怀古，感念他刚直不阿的品格。

张咏(公元946~1015元)，字复之，号乖崖，谥忠定，山东郟城人。宋真宗时进士，著有《张乖崖集》，后人习称张乖崖、张忠定公。自称“乖崖”的张咏确有自己的特点，一曰“公”，二曰“忠”，三曰“廉”。公是公正、公心，正直无私。忠，是敬也，“尽心于人曰忠”，上对皇帝忠，下对百姓忠。廉有两层意思，一是品行端正，有气节。二是廉正，廉明。

张咏一生历经宋太祖、太宗、真宗三朝，仕宦达35年。先为崇阳令(湖北咸宁市)，又两度知成都，金陵留守，由寇准举荐任枢密直学士，累官工部尚书，进礼部尚书，于大中祥符六年知陈州，两年后(公元1015年)卒于陈州任上。以其卓越政绩，张咏与赵普、寇准并列为宋初功绩最大的三位名臣。

## 1. 治吏严明的青年才俊

张咏生于五代动乱之际，家世清贫，因此他的一生颇具传奇色彩。早年的张咏，“自少学剑，遂精其术，无敌于两河间”。他行侠仗义，路见不平，拔剑惩恶。一次在朋友家，人家要他表演剑术，茶杯口粗的枣树，挥剑斩断。

因家境贫困，张咏19岁才离乡求学，近至山东、安徽，西入长安，远至楚地湖北、江浙一带，也曾隐居天台山，蛰居嵩阳，到过博州，去过安阳，他访良师于千里，苦心十余载，游艺百家，终于经纶满腹。

十年磨一剑。张咏的苦心求学，不仅使他剑术无敌，威震两河，且学识渊博，才气过人，称得上文武双全。张咏35岁中进士踏入仕途，开始他一生最辉煌的时期。

张咏嫉恶如仇、治吏严明是出了名的。他在首任崇阳县令期间，发现一个管钱的小吏将一枚钱藏在头巾里带出库房，于是令打板子作为惩戒。小吏不满，嚷道：“我不过是偷了一文钱，你竟因此打我，但你能因此杀我吗？”张咏被他的“激将法”激怒了，写了四句判词：“一日一钱，千日一千；绳锯木断，水滴石穿。”随即拔

剑杀掉了他。此事震动全县，从此当地治安大为好转。

宋时成都曾发生李顺叛乱，此后，凡是到四川去做官的，都不许携带家眷。张咏做知州时单骑赴任。部属知他执法严厉，都不敢娶妾侍、买婢女。张咏体贴下属，先买了几名侍姬，其余下属也就敢置侍姬了。张咏在蜀四年，被召还京，离京时将侍姬的父母叫来，自己出钱为众侍姬择配嫁人，这些侍姬的家人都大为感激。

张咏的憎爱分明，侠义热肠也传为美谈。初到成都，依照惯例，京中派到成都的京官都要向知州参拜。偏偏有个小京官不肯。张咏大怒，说除非辞职，非参拜不可。那京官也很倔强，说道：“辞职就辞职。”便写了一封辞职书，并附上一首诗，呈给张咏，站在庭中等他批准。

张咏看了他的辞呈，再读他的诗“秋光都似宦情薄，山色不如归意浓”。张咏被京官的才情打动了，走下阶下，握住京官手说：“原来这里有位诗人，张咏竟然不知，还对你无礼，真是罪大恶极。”说着，拉着他进了厅堂，设酒筵招待他，又将辞职书退给他，礼为上宾。

## 2. 因屡谏遭贬的陈州知府

大中祥符四年(1011)，张咏已过花甲之年，30年里，张咏辗转湖北、四川、浙江、江西、江苏、山东、河南等地，并以治理州郡政绩卓著成为皇朝的骄傲。这一年，因疾病缠身，他不得已回到京都开封治疗。张咏回朝，朝廷仍命他掌管三班院(中央人事机构)，兼判登闻检院。因脑后痛疮不便冠戴，真宗要他裹软巾上朝，他说不能因他一人而破朝仪。于是，皇帝免了他的朝拜之礼，让他安心在家治病。

此时正处于宋真宗统治的中后期，宋真宗信奉道教和佛教，当朝宰相王钦若、丁谓极力迎合，常以天书符瑞之说、神仙之事等愚弄皇帝。最典型的就是怂恿皇帝泰山封禅，鼓动皇帝大兴土木。

景德四年(1007年)，宋真宗听信王钦若造作“天书”，准备举行泰山封禅等事。因考虑到经费问题，宋真宗迟迟下不了决心。一天，宋真宗问掌管国家财政大权的丁谓：“封禅的经费有没有问题？”丁谓回答：“经费足够，大计有余。”宋真宗听了很放心，正式决定泰山封禅，任命丁谓筹集粮草及所有经费。

丁谓先以三司名义向朝中内库借银10万两，又命各州献钱贡物，通知各州将所贡方物于十月前集中到泰山下。此次封禅队伍达数千人，可谓浩浩荡荡。泰山封禅结束后，又到曲阜祭祀孔子。整个封禅活动，耗费钱

财800余万贯。

为安放“天书”，丁谓又建议宋真宗批准修建昭应宫，左右近臣上疏劝谏反对。宋真宗又召丁谓问话，丁谓回答道：“陛下有天下之富，建一宫奉上帝，而且用来祈皇嗣。群臣如有阻挠，我愿意与他辩论。”从此便无人再敢劝谏。丁谓又领着建造会灵观、玉皇像迎奉使、修景灵宫使、天书仪卫副使等，为皇帝建造了一批豪华宫殿，耗费了大量的民脂民膏。丁谓做这些事可谓是尽心尽力。玉清昭应宫计3600余楹，原估计二十五年建成。丁谓征集大批工匠，严令日夜不停，只用了七年时间便建成，深得皇帝赞赏。赐宴赋诗以宠其行。

此前，张咏对丁谓、王钦若等所做之事已耳闻目睹。在京养病期间，张咏终于忍无可忍，不断上疏奏皇帝，说近年来国库空虚，这样竭尽人民的膏血兴建无用的土木建筑，都是奸臣丁谓、王钦若引导造成的，不诛杀他们，无以谢天下。并将此折连奏三本。

张咏的屡谏惹恼了丁谓、王钦若等，他们联手弹劾他，说张咏身为大臣在家百日不朝拜朝庭，应免掉官位。在丁谓等胁迫下，张咏对皇帝称自己精力尚可，可出京任职。皇帝也不想让张咏在身边成为绊脚石，就半推半就同意他再次离京赴任，但还体恤张咏的年老力衰，为方便治病，真宗皇帝准许他到离京城最近的陈州做知府。

## 3. 陈州任上复建淮阳名胜

驿亭斜掩楚城东，满引浓醪劝课慵。自恋明时休未得，好山非是不相容。(《晚泊长台驿》)

这是大中祥符六年(公元1013年)，张咏赴陈州途中的诗句。作为朝廷的重臣，为朝廷效力效忠几十年，古稀之年还要遭受皇帝身边小人的排挤，对张咏来说，实在是一种难于对外言说的苦闷和痛苦。

借诗表达心声，只是发发牢骚罢了。上任后，张咏开始振作精神，处理政务。他打听城乡名士，询问平民疾苦，用他一惯的勤政风格，探究隐情，处理积压未决的旧案，人人信服。他修复府署，让办公环境耳目一新。在他陈州任上的短短时间内，陈州面貌为之一新。

“不事产业聚典籍”也是张咏的美谈之一。张咏青年时酷爱读书，许多书他都亲手抄录，边抄边品。当官后的他既不购置田产也不溺酒色，官俸几乎都用来买了书，累计下来，他的藏书近万卷，除正统的经、史、子、集外，还有医药、种树甚至卜筮方面的书。

关于读书，张咏和寇准有一件津津乐道的事。张咏与寇准是同乡，且大寇准15岁，寇准视他似兄长。有一次，寇准将去陕西任职，恰好张咏从成都刚回。他去拜访寇准，二人将别时，寇准问张咏还有什么吩咐。张咏说：“《霍光传》不可不读。”寇准一头雾水，后来他读《霍光传》，发现书中有“光不学无术”一句，

才明白张咏是在暗示他多读书。

到陈州后，张咏颇有意外之喜。陈州城在湖中，湖在城中，湖光一色，风景秀丽。西柳湖中有西铭山，有苏子读书台，细雨之时，登山望远，烟波浩渺，水天一色，极具诗情画意。

张咏看到西柳湖西侧有个闲置多年的赵氏私家花园，里面假山洞水，古木参天，清静优雅。于是，张咏便对西园进行复建。他修旧如旧，对原有建筑物以及废台殿残砖石都尽量利用。新命了“逸园”二字，园中七亭分别命名为流芳、中燕、流杯、香阴、环翠、洗心、望京亭等，一阁、一堂为冷风阁、清思堂。

在“逸园”对面，他新建了望雨台。这样，政务之余，张咏常到逸园和望雨台读书休息。并在此写下“昨日凭高向西望，满川烟雨雨蒙蒙”(《淮阳书怀寄朝中来》)等诗篇。他在《游赵氏西园》中盛赞淮阳及西园，说成都的春天艳丽迷人，但和淮阳的西园相比恐怕还不如。如今，春日暖阳下的淮阳城风光无限，城中诸多街衢满是花香，在这样太平盛世下歌舞沉醉，真是闲杀了昔日为治理城邑而忙的老尚书我啊。

“望台烟雨”成为古陈州八景之一。《陈州府志》记载，张咏知陈州，励精图治，忧国忧民，郁郁难乐，在陈州龙湖中筑十八丈高之望雨台，每逢雨季，常常登台孤思，观天水相连，烟雨凄迷，云雾霏霏。

## 4. 鞠躬尽瘁卒于陈州

和张咏布衣之交的寇准，为官忠烈，为人正直，既不趋炎附势，又不挟私欺下，是历史上一代名相。宋真宗时，寇准曾为丞相，丁谓为参知政事。寇准常赞丁谓是个很有才干的人。其他大臣就提醒他：丁谓不是个好人。寇准却坦率地说：如果只说丁谓的能力，恐怕没有人能比得上。丁谓得到寇准的称赞，非常得意，以为寇准欣赏自己，就千方百计去讨好寇准。

一次大臣们朝中宴会，寇准喝汤的时候，汤汁沾在了胡须上。丁谓正巧看见，赶紧过来替寇准擦掉并梳理整齐，极尽媚态，寇准毫不领情：“身为国家大臣，你不是来替我擦胡须的。”(“溜须”一词由此而来)当着众大臣的面，这一句话把丁谓羞得满脸通红。这以后，丁谓就恨上了寇准，把寇准当做仇人，私下里处处寻寇准的短，一心要找机会报复。

寇准对丁谓、王钦若等大兴土木的事也非常反对，且对他谄媚媚君十分痛恶。丁谓便罗织罪名极力排挤寇准。不久，丁谓投靠真宗皇后刘后，掌了大权，将寇准出知相

州(今河南安阳)，又贬为道州(今湖南道县)司马，一直贬到雷州半岛(今广东海康)，趁机将朝中与寇准关系好的大臣全部清除。

大中祥符八年(1015)，张咏听说忠良贤臣寇准流放到雷州，并迫害致死，伏案大哭，大骂丁谓。他在奏朝廷派员探视谢表中痛心地说，我已年老体衰，病人膏肓，春天里头疮发作越发厉害，疼痛难忍，有时流血不止，吃饭都很困难，面容枯槁，每走一步都很艰难。但拖着这样的病体，张咏又谏净皇帝说：“不当造官观，竭天下之财，伤生民之命。此皆贼臣丁谓诬惑陛下。乞斩谓头，置国门以谢天下。然后斩咏之头，置于丁氏之门以谢谓。”

仅10天后，身心俱疲的张咏便郁郁卒于陈州府署官舍。他忠肝义胆，鞠躬尽瘁的精神深深感动了陈州子民，消息传来，人们黯然神伤，纷纷来为这位刚直不阿的贤相清官送行。张咏葬于宛丘县，就在今天淮阳县城西12公里的柳林集。

宋真宗感叹张咏之忠诚，赐谥“忠定”。英宗、神宗时名相韩琦为作《神道碑铭》，可谓死尽哀荣。