



红粉菲菲惹人爱

裸妆的盛行,让我们重视了底妆、眼妆和唇妆,却忽视了腮红。要知道,红粉菲菲的好气色,是让你减龄的妙招。看似简单扫一扫,就能让你双颊散发犹如愉悦高潮一般的自然绯红。而且,拍照一定要显瘦的“小脸”,也可以通过腮红的涂画手法来塑造!

看年龄,选择腮红的画法

腮红不但是为了美,还要为了塑造适合自己身份、年龄的皮肤质感。想要打造花季少女拥有的稚嫩通透肤色,蘸取适量橘色腮红沿颧骨至眼尾位置往上均匀推开,营造白里透红的健康气色。但这种可爱的画法,不适合比较严肃或者工作的正式场合。40 岁以上的女性也不适合这么花哨的画法。这时候,腮红颜色不能太鲜嫩,腮红画在正侧面,自然而要有威严感。也可以把腮红画在太阳红的位置,模拟经常晒太阳的效果——成熟而健康的生活方式,免不了经常的户外运动。不要以为只有女性需要腮红,男人也要画腮红,以改变肌肤质感。化妆本身可以达到“整容”功效,所以怎么画腮红,画在哪里最合适,就成为很重要的问题。要了解这一点,就要从自己的脸形入手。

方脸→晕染画法

方形脸比较缺乏温柔感,需要晕染腮红来纠正这种观感。选用椭圆头腮红刷,腮红可以大胆地从外眼眶向太阳穴,再向下一直连接到笑肌最高处,这种大片圆润腮红可抵消方脸的棱角。注意腮红的重心不能超过笑肌最高点,手法要收敛、圆润。

圆脸→U 形画法

圆形脸非常可爱,但缺乏立体感,用“U”形腮红弥补可增添立体效果。用腮红刷在笑肌最高处的下方绕过最高点到外眼眶下刷涂,腮红的重点在笑肌外侧。笑肌最高处偏向鼻梁处,可做一点提亮。腮红刷最好用“斜扇形”,处理“U”形腮红的弧度时非常自如。

鹅蛋脸→蘑菇腮红

鹅蛋脸形比较完美,使用常规的蘑菇腮红就能使脸形更具时尚感。用大号的腮红刷,在笑肌地最高点,由内向外地打圈。因为要在肌肤上大面积使用,最好选用羊毛或软性人造纤维材质的腮红刷。

长脸→平行画法

长脸形的人最好选择平行画法的腮红,能从视觉上让脸形的比例接近完美。最佳的腮红工具是自己的手指,蘸取膏状腮红,从笑肌最高处横着跨过颧骨,到外眼眶下,来回涂抹三四下。刚下手时不要太重,腮红的中心要在颧骨的位置。



液体腮红

彩妆教母 Linda Cantello 教路,在手背上沾染少许液体腮红,用指尖轻轻将它化开。接着,用手指将液体腮红轻抹于苹果肌至太阳穴,呈 8 字形反复点染,用量随你喜好。指尖残留的红晕,可用来轻点在眼睑和嘴唇上,这会令你的妆容更精致,也更有整体感。

你可以直接涂抹它,也可以在底妆后用它来作为点睛之笔。

不同质地的腮红要怎么用?

腮红不再仅限于粉质,还有液体或者固体腮红(腮红膏/腮红霜)。使用起来是不是完全不一样?让专业造型师来告诉我们。



膏状腮红

专业造型师告诉我们,使用膏状腮红时,以中指和食指酌量蘸上适当分量,以打圈按压的方式在面颊印上胭脂,推开后色彩变得透薄;如果想胭脂色泽红润一点,可以重复打圈按压的动作直至你想要的效果。



棒状腮红

手持腮红棒,从脸颊中心往斜上方涂到太阳穴,反方向亦可,然后用手指轻轻晕开,晕开越多腮红越淡。粉状腮红均匀分布,而棒状腮红可以让你自由发挥浓淡程度。(曾敏妍)