

有阅读 人不老

■梁衡

今年4月23日是第20个世界读书日。“读书给人以快乐、给人以光彩、给人以才干。”古人讲，治天下者先治己，治己者先治心。治心养性，一个直接、有效的方法就是读书。习近平总书记多次谈到自己的读书爱好，认为读书“让人保持思想活力，让人得到智慧启发，让人滋养浩然之气”，并希望各级领导干部“多用一些时间静心读书、静心思考”。事有所成，必是学有所成；学有所成，必是读有所得。从今天起，我们开设“干部谈读书”栏目，希望各级领导干部，把读书作为一种生活方式，在全民阅读中享受阅读乐趣、丰富精神生活；把读书作为一种工作方式，在治国理政

中巩固立身之本、夯实从政之基。

大约30多年前，1984年，我的人生有一个小挫折。也许是境由心生，我注意到当时的一个社会现象。

当年被打成“右派”的知识分子虽都落实政策回城安排了工作，但结果却大不相同。有的人身体垮了，学业荒了，不能再重振旗鼓，只有坐家养老，等待物质生命的结束。有的人却神奇般地事业复起，演戏、写书、搞研究等，又成果累累，身体也好了，精神变物质。这其中有一个原因就是最困难的时候他们没有停止读书，反而趁机补充了知识，补充了生活。

我又联想到“文革”中很多学者都是靠读书挺了过来，并留下了著作。如季羡林的《牛棚杂忆》，杨绛的《干校六

记》。我当时有感写了一首小诗以自勉：“能工作时就工作，不能工作时就写作。二者皆不能，读书、积累、思索。”我的一位干部朋友，受挫折后就读书，他说读书可以疗伤，后来也很有学术成就。毛泽东在病床上一直读书，直到距去世70多个小时的时候还在阅读。只要有阅读，人就不会倒，不会老。

什么是阅读？阅读就是思考。阅者，看也。但是比看要深一些，它不是随意地、可有可无地观看。是有目的的、带着问题观看，是一个思维过程，边看边想。比如，我们说：阅兵、阅卷、阅人、阅尽人间春色，就不说“看兵、看卷、看人、看尽人间春色”。而对不须大动脑子的，浅一点的东西，消遣、娱乐的，则常说看，不说阅。如看电影、看风景、看热闹、看耍猴，不说“看电影、阅风景、阅热闹、阅耍猴”。所以当我们说阅读的时候，心境是平静的、严肃的，也是美好的、向往的。

广义来说，人有六个阅读层次，前三个信息、刺激、娱乐，是维持人的初级的浅层的精神需求，可以用“看”来解决。后三个知识、思想、审美，是维持高级的深层的精神需求，则只看不行，还

要想，这才是真正的阅读，可称为狭义的阅读。现在电子读物盛行，主要承担提供信息、刺激和娱乐的任务。它的特点是快捷、方便、形象，但也带来另一个问题，浅显、浮躁，形象思维多，逻辑思维少。这有点像计算器普及之后，很多人就不再费力心算。电视上播放德国的一个街头测问，多数人背不出九九乘法表。这作为生活实用可以，但作为人的思维训练，生命进化，却是一大缺陷。

钱学森年轻时在美国读书，几个好朋友相约，大家都不看电视。他到晚年还自己剪贴报纸。文字有一种神奇的诱导人思考、丰富人精神的功能。我注意观察，很多干部家里没有书架，好像既然有了饭碗就不用再读书，这是一种精神缺失。一次跟某地机关干部交流读书体会，我说阅读是为了精神生命的成长和延长，要把这种精神生命延伸到下一代去。就算你自己实在不爱看书，为了后代，也希望你能在家里装出一个爱读书的样子。散场时，有人边走边说：“今天回家后，不读书也要装装样子了。”一说到为了后代，这个道理一下就明白了。

新书过眼录

余秋雨新作《空岛》用纪实手法讲悬疑

近日，作家余秋雨的最新长篇小说《空岛》，由作家出版社推出。该书收入了《空岛》、《信客》两部作品。用余秋雨自己的话说，《空岛》是一篇用历史纪实的手法完成的悬疑小说。

《空岛》的故事起源于和坤对财富的追逐，《信客》从某种程度上讲，是《空岛》的延续，丝缕维系的至善至美融入人间，转化为人与人之间最根本的信任。

和余秋雨以往的作品相比，这两个故事更为纯粹，是绝对的小说。作者用他独有的叙事方式，以历史纪实的手法，将一个充满悬疑的故事呈现出来。铺陈与伏笔，环环相扣，故事的结构紧凑而不紧张，叙述沉稳却不沉闷。我们都走在《信客》之路上，可又有几人可以寻到《空岛》呢？



《藏在身体里的汉字》梳理汉字间的血缘关系

你是否知道，汉字也和人一样，彼此之间存在着远近亲疏的血缘关系。中华书局最新出版的《藏在身体里的汉字》从人的身体出发，把汉字分为很多个家族（计量单位、身体部位等），呈现出一个眉目清晰的汉字世界。

在书中，你能看到很多有趣的例子。比如“额”现在最常用的意思是“脑门儿”，“题”现在最常用的意思是“习题”，但是，这两个字在很久以前却是亲戚，意思都指额头。它们之间的亲缘关系可以通过共同的部首“页”来体现。“页”在古代，就是指头部。

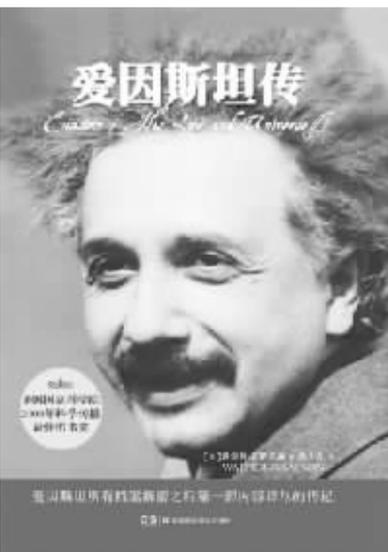
还有很多看似普通平凡的汉字，隐含着丰厚的文化底蕴。比如，“深孚众望”中的“孚”，上面是“爪”，表示“手”；下面是“子”，表示“婴儿”。合在一起就是用手把握婴儿，也就是“孵”的意思。鸟禽类孵化幼崽的时间固定不变，因此就抽象出“诚信”之义，“孚”就含有“令人信服”的意思。



《爱因斯坦传》科学想象源于叛逆个性

今年是爱因斯坦提出广义相对论100周年，4月18日又是爱因斯坦逝世60周年，沃尔特·艾萨克森所著的爱因斯坦权威传记《爱因斯坦传》近日出版中译本。

沃尔特·艾萨克森是超级畅销书《史蒂夫·乔布斯传》的作者，现任阿斯彭研究所执行总裁，曾任有线新闻电视网主席和《时代》周刊总编，此外还著有《富兰克林传》、《基辛格传》等。《爱因斯坦传》是一本爱因斯坦的生活传记，是爱因斯坦所有文稿解密之后问世的第一部有关他的内容详尽、可读性极强的传记。艾萨克森基于新近披露的爱因斯坦的私人信件，探究了这位富于想象、不拘礼节的专利员领会造物主的心思、揭开原子和宇宙奥秘的过程。揭示了爱因斯坦的科学想象如何源于他叛逆的个性，引人入胜的故事证明创造力与自由是密不可分的。



《谈判兵法》让对方有赢的感觉

近日，谈判策划专家武向阳的《谈判兵法》在中心书城举行签售会。武向阳是克林顿首席谈判顾问罗杰·道森嫡传弟子，2008年，武向阳曾经把罗杰·道森风靡全球的“优势谈判”课程引入中国。

如何将死砍价格的对峙变成自己的超级渠道？如何打破僵局，快速化解股东、高管及员工之间的矛盾？如何争取足够的现金流，为企业赚取更多利润？武向阳通过大量的实战案例分析，在《谈判兵法》中首次将中国“思利及人”的传统哲学之“道”与西方“优势谈判”之“术”紧密结合，创立了“谈判3.0思维模式”。他运用谈判需求理论，超越立场、深入动机、透视人性，发现谈判相关方利益的间隙，创造谈判价值，从而各取所需，在谈判中让对方有赢的感觉。

