

# 电影《三体》晒主演阵容



冯绍峰(汪淼)



张静初(叶文洁)



杜淳(魏成)



唐嫣(申玉菲)

**本报综合消息** 由刘慈欣小说《三体》改编的电影一直备受关注。4月22日片方终于公布了演员阵容,冯绍峰、唐嫣、杜淳、杜志国等亮相新闻发布会。

导演张番番现场透露,为了保证该片的质量,团队前后动用了超过50人的编剧团队,历经3年准备才在东北小兴安岭外景拍摄地开机,预计明年6月上映。

在此前宣布女主角“叶文洁”一角由张静初出演后,当日片方终于揭晓了男主角“汪淼”一角由冯绍峰担纲。小说中科

学家夫妇“申玉菲”与“魏成”则分别由唐嫣和杜淳出演。

据悉,《三体》电影将首先开拍的第一部:《地球往事》,是以冯绍峰饰演的汪淼为核心,由他所发现的超自然异象引入了地球对三体世界的最初探索,并在他的协助下展开了一系列科学反击。

随着主创团队的水落石出,《三体》书迷们对于这部目前为止最为成功的中国科幻小说拍成电影表示出极大的忧虑。他们无法接受电影《三体》不是由詹姆斯·卡梅隆、徐克这样的

大腕来导演。

对此质疑,制片人孔二狗坦言,他们请来的都是好莱坞顶尖的摄影团队和特效团队。

游族影业 CEO 孔洋照现场也发表了“80后振兴中国科幻电影情怀”的演讲,表示将动用好莱坞最先进的电影技术为我所用,创造真正属于中国的科幻大片。而阿里影业执行董事刘春表示,娱乐宝将联手游族影业打造中国第一个真正意义上的粉丝全程参与的电影。(晓晓)

## 欧冠史上最强四强诞生

**本报综合消息** 随着皇马和尤文图斯4月22日相继杀入四强,本赛季欧冠足球联赛的四强已经全部诞生,皇马、尤文图斯、巴塞罗那和拜仁慕尼黑四支球队组成的四强阵容堪称史上最强。

这四支球队已经一共夺得21次欧冠联赛的冠军,而且他们也是历史上晋级欧冠联赛半决赛最多的4支球队。其中皇马31次晋级,巴萨30次,拜仁25次,独自扛起意甲复兴大旗的尤文图斯则有22次。排名前四位的强队同时杀入半决赛,也创造了一项历史纪录。

在当地时间4月22日进行的欧冠四分之一决赛第二回合的比赛中,凭借埃尔南德斯在第87分钟的一记绝杀,皇马主场1:0淘

汰了马德里竞技队,以总比分1:0惊险晋级。尤文图斯的晋级之路也并不平坦,他们在与摩纳哥的第二回合较量中0:0与对手战平,最终凭借首回合的一粒入球才杀入四强。

相比之下,巴塞罗那和拜仁慕尼黑就顺利不少。在4月21日的比赛中,拜仁6:1大胜波尔图,这样他们虽然在首回合以1:3负于对手,但仍然以总比分7:4晋级。

巴塞罗那的四强之路更加顺风顺水,他们首回合3:1击败巴黎圣日耳曼,第二次碰面又以2:0战胜对手。这已经是巴塞罗那在近8个赛季中第七次杀入欧冠联赛的半决赛了。

四支球队的半决赛对阵将于北京时间4月24日晚以抽签的形式决定。(京晚)



奥沙利文

## 奥沙利文晋级 张安达出局

**本报综合消息** 五届冠军“火箭”奥沙利文4月22日在谢菲尔德举行的斯诺克世界锦标赛首轮比赛中以10:3轻取首次参赛的斯蒂德曼,顺利进入第二轮。中国选手张安达则以4:10不敌老将乔·佩里出局。

奥沙利文在前一天的第一阶段比赛结束后以7:2遥遥领先,当天上午第二阶段比赛开始后,他依然占据优势,最终以10:3获胜。

39岁的奥沙利文赛后说:“我知道要想赢得冠军,就必须打好每场比赛和每个球,只有这样你才能越来越强,否则就会感觉越来越不对劲。”

张安达也是除丁俊晖之外仅有的人一名中国内地参赛选手。上午的第一阶段比

赛结束后,他以1:8落后排名世界第九的佩里,败局既定,晚上的比赛中他扳回三局,以4:10落败。

这是张安达第二次打进世锦赛正赛,五年前在克鲁斯堡剧院的处子秀,他险些爆冷淘汰“台球皇帝”亨德利,最后以9:10惜败。今年,他在预选赛最后一轮险胜另外一名中国选手梁文博进入正赛,排名世界98位的他也成为今年世锦赛32强中排名最低的选手。

佩里堪称张安达的克星,此前两人两次交手,张安达没能从佩里身上拿下一局。其他比赛中,“金左手”马克·威廉姆斯以2:10不敌史蒂文斯,后者下一轮将与奥沙利文对阵。(王子江)

## 反间谍剧《于无声处》央视播出

“国安三驾马车”重拳出击 胡军左小青共同“反特”

**本报综合消息** 4月22日,备受瞩目的新视角现代国安反间谍剧《于无声处》在北京举行开播发布会,该剧由中天龙文化传媒、江苏广电幸福蓝海联合出品,高满堂编剧、阎建钢执导,隆晓辉担任总制片人,胡军、左小青、赵立新等联袂主演,即将于4月28日登陆央视一套黄金档,5月初江苏卫视播出。这也是近年来江苏出品的精彩大剧首部“入主”央视一套的重要剧目,发布会上众主创齐亮相。

**“国安三驾马车”启程**

《于无声处》的故事以上世纪80年代核潜艇以及当下航母研发工程泄密事件为背景,牵连出一段跨越了30年的反间谍案件侦察,全新视角带领观众走进现代国安的真实生活。

这样一部大制作的背后,是有着曾制作过《国家机密》《国家机密2》等系列电视剧、有“国安剧专业户”之称的江苏中天龙文化传媒集团力撑,据董事长隆晓辉同时也是本剧总制片人介绍,该剧首次开启了“国安反谍+现代情感”的叙事模式,在紧张刺激的反间谍案件中,又反映了当代国安人鲜为人知的情感生活。

为保证品质,隆晓辉邀请到了业内大腕编剧高满堂、导演阎建钢加盟,催生了“国安剧三驾马车”的组合,这也是高满堂、阎建钢第一次涉足谍战领域。

**一语双关“解读”剧名**

发布会现场,《于无声处》3位幕后大佬为该剧“解名”,编剧高满堂认为“这个名字最具国安气质,最能展现国安独特的魅力”;导演阎建钢则表示,幕后坚持国安剧创作也是一种“无声处”的伟大。

总制片人隆晓辉认为,剧名恰恰是对隐蔽工作战线最高的表达,“我们想致敬在国家建设中默默奉献的国安战士,他们通过于无声处中践行的信仰是值得人尊敬的,而间谍对国家安全的危害也是于无声处的,可以说这个剧名是一语双关。”

**“暖爷”胡军很颠覆**

一直是“硬汉”形象的演员胡军在本剧中摇身变为一个“上得了厅堂,下得了厨房,抓得了间谍,还藏得了私房钱”的全能型国安,被同组演员喊“暖爷”。发布会上,导演



胡军

左小青

阎建钢评价胡军这次是“蹲着演”,极具颠覆性,“演出了他生活中的本色,幽默、可爱”。

对于国安侦察员马东这个角色,胡军表示这是他第一次接演国安角色,原因是“喜欢这个人物有宿命感、有历史感,非常的多面性”。

发布会上,胡军自我调侃“不当大哥好多年”,在《于无声处》中只见他烫起微卷的头发,戴着蛤蟆镜,一会皮衣西装,一会蓝色军大衣,显得确实既平凡又特别。左小青饰演一位知性的军工厂高级科研工程师,左小青说,这是她与胡军的第三次合作。(小春)