

与杨立新首次合作舞台喜剧《戏台》

陈佩斯又找了个浓眉大眼合作者



陈佩斯

本报综合消息 陈佩斯又找了个浓眉大眼的男演员合作，他与杨立新共同主演的舞台喜剧《戏台》即将作为由他担任艺术总监的北京喜剧院的开幕大戏，于7月16日至8月2日上演。在陈佩斯看来，这些浓眉大眼的男演员和他同台演起喜剧来“其实很吃亏”：“这是个诀窍，选择和他们这样长相的男演员合作，就会显得我特别容易和观众亲近，我就占便宜；而他们越卖帅，就越吃亏。”

陈佩斯这些年虽然一直活跃在戏剧舞台，但因为对剧本极为挑剔，因此并不高产，继《阳台》、《托儿》等几部舞台喜剧之后，已经迟迟几年不见新作。6月9日，记者在排练场看到陈佩斯和杨立新正在排演一段令人捧腹的对手戏。两个人此

前刚刚在电视剧《好大一个家》中有过合作，但联袂登台演话剧还是第一次。记者在排练现场看到，杨立新踩着戏曲演出中的厚底高靴，操着一口河北乐亭口音，扮演一个军阀时期的名票儿，而陈佩斯则一身灰色长袍，扮演打敲边鼓的班主，两人一唱一和，极有喜剧效果。

《戏台》是著名编剧毓钺的作品，描写了军阀混战时期闻名全国的、五庆班携大名角儿金啸天，在德祥大戏院里为期3天的演出，班主和大戏院经理正沉浸在戏票售罄的喜悦之时，没想到一系列意外接连而至。“这个戏写的有很多生活中的影子，作为一名艺人，看这个剧本就更加有感觉。”陈佩斯表示对剧本十分满意，他说：“活到这么大岁数，忽然见到这么一个本

子，奇奇怪怪的，挺好玩的，好像活到61岁都是为它在活着，碰到一个好戏非常难得，所以就有这种感触。”

正因为对剧本感兴趣，陈佩斯当时立刻将剧本拿给杨立新看，杨立新一看，果然是出难得的好戏，盛赞道：“这是我40年演艺生涯遇到的最好玩的剧本！”并主动要求扮演剧中的“大嗓儿”。其实陈佩斯原本想自己演这个角色：“朋友都说这是给我量身定做的！”然而为了拉杨立新同台合作，陈佩斯只好做出了让步，不过他心里打着小算盘：“等到演出时，我一定把他的戏给抢回来一半！”

杨立新虽然在电视剧《我爱我家》、《中国餐馆》、《好大一个家》中都有喜剧演出，但在话剧舞台上却很少以喜剧人物出现。这次被陈佩斯拉进喜剧《戏台》剧组，可以尽情展现自己喜剧方面的表演天赋。

陈佩斯也特别满意和杨立新的合作：“跟他排戏非常舒服，切磋起来特别容易，一说就通，一交流就能明白，彼此都能特别快的接受，所以工作起来速度很快！”由于两个人表演经验都非常丰富，平时排练，杨立新在上面表演，陈佩斯就在下面当导演；而陈佩斯在台上，杨立新就在台下帮忙说戏。陈佩斯笑称：“反正导演不挂他名，我占便宜占大了！”陈佩斯的儿子陈大愚则在一旁担任该剧场记。

(王润)



杨立新

韩寒 现在是个歌都能拍成电影



雷军并未接招，而是背起了网剧中的经典台词，比如“迎娶白富美，走上人生巅峰”等。此外，他还提前暴露了主办方埋下的“彩蛋”，称接下来登场的韩寒才是“安静的美男子”。

随后，王思聪和韩寒在4位黑衣人保镖的护卫下先后登台，两人中的一位将被聘为该电影的“艺术指导”。王思聪在微博上向来敢言，常常为娱乐圈的是是非非操碎了心。

有过导演经历的韩寒当之无愧地成为该片艺术指导，他说：“这是‘叫兽’第一次做电影，我们一直就剧本方面的问题交流，‘叫兽’内心非常细腻。虽然他成名已经有几个月了，但交流的时候还把自己放在非常低的位置。”之后，他还称赞这个团队为电影筹备多年，很有诚意。

电影《万万没想到》预计下月开机，计划于2016年贺岁档上映。

现在IP很热，哪怕是个歌都能拍成电影，但是“叫兽”一直厚积薄发，起个大早赶个晚集，希望可以一起为这部电影出点力。

(田超)

灿星诉“好声音”金池违约 因私自接商演广告 金池方暂不回应

本报综合消息 6月9日下午，灿星在《中国好声音》官方微博上贴出一份律师声明，指“好声音”学员金池未经灿星公司允许，私自更换经纪人并多次擅自在外参加商演和广告代言，构成严重违约，目前灿星已经就金池的严重违约行为提起诉讼。对灿星的指控，金池方面表示暂不回应。这是《中国好声音》第一起艺人合约纠纷案。

6月9日下午，《中国好声音》官方微博发布了一份律师声明，称“上海灿星文化传播有限公司(以下简称灿星)旗下艺人金池违约纠纷案正式进入司法程序”，这也是《中国好声音》第一起艺人合约纠纷案。

在声明中，灿星表示与金池2012年8月2日签订演艺经纪合同并约定：2012年9月14日至2021年9月13日的9年期间，灿星公司为金池于全球范围内音乐及演艺事业的独家经纪公司，金池女士在合同期内不得为任何第三人录唱新歌，不得擅自参与对外演出等。签约后，灿星公司不仅严格履约，还投入了大量人力物力，使金池的演艺事业更上一层楼，但金池未经灿星公司允许，私自更换经纪人并多次擅自在外参加商演和广告代言，已然构成严重违约。

灿星表示已就金池的严重违约行为正式向上海市长宁区人民法院提起诉讼，要求金池遵守合同，停止违约，向灿星公司赔偿一切损失，目前该案已经在长宁法院民事一庭开庭审理，近期将再次开庭。

据灿星负责人介绍，2014年7月5日，在参加完公司安排的“百城百场演唱会”后，金池突然失联，并更



换了手机号码和经纪人，于2014年8月22日通过新浪微博发声明称“已在北京成立金池个人工作室”。金池在签约灿星期间，公司一直按照约定支付金池应得权利金，并为金池积极打造演艺事业。

灿星6月9日在声明中强调，灿星公司目前仍为金池女士在全球范围内的独家经纪公司，金池依然不能擅自接洽、参加合同规定的独家经纪范围的任何活动，并提请演艺公司、广告商、传媒公司等社会各方，切勿与金池直接进行任何演艺合作，否则涉嫌构成对灿星公司之合法权益的侵害。灿星将对一切违约行为、侵权行径进行追责。

对灿星的说法，6月9日记者拨通了“金池工作室”的电话，一男性工作人员表示，他现在正负责金池的宣传工作，对金池被灿星告上法庭一事，他表示暂时不做任何回应，“我们相信公道自在人心。” (马森)