

树上成长的童年

忆起童年，自己就像是树上结出的种子，每一段不同的故事里，都闪烁着不同树木的影子。

春天来到，万物复苏，柳枝抽出新芽。我们这些被棉衣禁锢了一冬的孩子们，早已按捺不住地爬上柳树，选择中意的柳枝折下，用来做柳笛。选一段小拇指粗细、笔直光滑的柳条，用小刀把两头切割整齐。小心翼翼地，逐渐向同一方向拧一拧，使整条绿色的树皮松动。然后，剥开一头树皮，露出一小截白色的树枝，用牙齿咬紧它，用手紧握外面，慢慢地把树皮褪离树枝。再用小刀稍作修整，精美的柳笛就做成了。如果你选择失误，树皮里面的树枝不够光滑，你抽出的柳笛就会被开肠破肚。当然也少不了被伙伴们嘲笑一番。柳条的粗细、长短都决定着柳笛声音的不同。孩子们吹着不同声音的柳笛，在春天里嬉笑着、奔跑着、打闹着。

村子东北角的坟场里有两株高大的桑树，一株结黑桑葚，一株结白桑葚。五六月里桑葚成熟，伙伴们便相约来到这里。谁也不敢独自行动，因为大人们经常警告我们，这里到处是神出鬼没。现在知道，当时大人们是怕我们在桑树上玩耍时有什么闪失，故意吓唬我们的。

但是，无论如何吓唬，我们几个谁也阻挡

不了桑葚那美味的诱惑。大家还是无一例外来到树下。几个身材瘦小、四肢矫健的孩子，猴子一般，眨眼工夫，都窜到了树上。胖墩他们几个上不了树的，也忙着，仰着头，各自讨好地叮嘱着树上的人。因为，是否能吃上味美的桑葚，他们全靠嘴上功夫了。即使这样，我们几个树上的，不吃得满嘴黑紫，谁也不会往树下面扔去一枝。不过，就算不扔，他们偶尔会哄抢树上掉下的熟透了的桑葚，树下时不时会传来杂乱的抢闹声和啧啧的赞叹声。

熟透了的桑葚黑紫、湿软、蜜甜，紫里透着红的酸甜可口，未成熟的则色青而味涩。有时我们会故意搞青涩的扔下，从而又惹来一阵埋怨和央求。甚至，因而我们能换取一些意外的收获。吃得多了，挑剔了，我们就会选择那棵又高、果实又少的白桑葚树。这是胖墩他们最不想看到的，没得吃了，他们也少了几句叮嘱了。我们几个在上面，如同长有翅膀的鸟儿自由自在。这种自由直到有一年，有个伙伴不小心从树上跌下，摔断了胳膊。以后我们谁也不敢再爬那么高了。

邻居家院子里有几棵枣树，树不算很大。但是，枣子成熟的时候，缀满红枣的枝条会伸出低矮的土墙。仿佛在告诉我们几个调皮

的孩子，枣子又可以吃了！张奶奶总爱在吃过午饭后，去河坡那儿拾柴。她刚离开，我们便趁虚而入。留个伶俐的在墙外放风，身体矫健的负责爬树折枣枝扔下，留在树下的把诱人的红枣一一摘下，放在一起，以备出去后平均分。整个过程，无论再馋，谁也不会把一个红枣放在嘴里，即使是一颗生了虫的坏枣。因为我们言在先，要速战速决。胖墩就是因为那年禁不住偷吃，才被迫出局的。外面放风的有时也会趴在门缝里看看进展，有时也许是不放心里面，是不是有人在偷吃嘴。

这次，正是因为放风的人一时大意，只听见一声：张奶奶回来了！他便溜之大吉了。我们几个，从树上箭一样地滑下。匆忙间，不忘捧些红枣，放在被束在裤腰里的汗衣里，越墙而逃。红枣在我们落地的那一刻，从汗衣里坠入裤裆，又从裤腿里滚下，散得满地都是。身后传来的是张奶奶责备和叮嘱的声音。到了晚上，家里便会有一盆张奶奶送来的大红枣子。如今，枣树还在，每年成熟的红枣仍然缀满枝条，有些也会努力地伸出墙外炫耀。只是，再也听不到张奶奶那慈爱的责骂和叮嘱了。

光阴荏苒，童年已逝。但童年的故事，却像大树深埋在黄土下的根脉，在我心底，日日缠绕，年年蔓延，直到永远！

(太康县马厂镇第二初级中学 欧成伟)

小村饭场



昨天回村，村中心的那棵大梧桐树没有了，那棵树很大，树干要两个成年人才能合抱。这里曾是小村最热闹的地方。

儿时的村庄充满了温情和热闹，虽然没有电视娱乐，没有空调恒温，没有手机微信，但大家闲暇或吃饭时会聚到村中心的梧桐树下聊天。特别是午饭和晚饭时，大家端着碗，陆续从家中出来，聚在梧桐树下，边吃边说话逗哏。满树手掌一样的叶子，肥厚碧绿，在风里哗啦啦地响。

树下的饭场像一块磁铁，吸引着村民们的的心，把乡情也聚拢在一起。很多邻里间的误会，在饭场里慢慢消散。李叔家的狗，把大蓝婶家的一只鸡咬死了，闹出了隔阂。在饭场里，德山爷从李叔碗里夹了一大块炒鸡蛋，放进大蓝婶碗里，说：“这鸡蛋，不吃白不吃。”大蓝婶愣了下，哈哈笑着把鸡蛋丢嘴里，说：“就是。”有人故意起哄，说：“你俩咋一个碗里吃饭呢？”大蓝婶和李叔都不乐意了，联合声讨打趣的人，那人敌不过，败下阵来，李叔和大蓝婶都笑了，彼此心里的冰块，瞬间融化了。

饭场还是个小型的新闻发布会，十里八村的新鲜事都在这里发布，让大家开阔了眼界。大家还在这里交流种庄稼的经验，怎么样提高粮食产量，怎么样除草施肥科学等。村长德山爷有什么事情，也在这里边吃饭边传达，大家七嘴八舌地讨论，很快就领会了意思，很多事情都得到了圆满的解决。晚上，一肚子故事的黑奎爷，坐在树下讲故事，身边围满了村里的小孩子。我是最喜欢听故事的一个，黑奎爷讲的《大闹天宫》、《岳飞抗金》、《小兵张嘎》、《空城计》等故事，我如今还记得。

饭场还能教化人心，村里有不厚道的人，或不孝敬父母的人，来饭场就不受欢迎，大家说着笑着，就把那些人冷落了。那些人慢慢就转变了，变得厚道，变得孝敬父母了，饭场就接纳他们了。大家在饭场里说说笑笑，生活也觉得格外带劲。

后来随着村人出外打工，饭场就冷落了。慢慢，大家都富裕了，幢幢小楼拔地而起，家用电器一应俱全，大家吃饭的时候也不再出门。我每次回村，看见这棵梧桐树，总会想起儿时饭场里那些快乐的时光。如今因为要修柏油路，要装路灯，这棵梧桐树碍事了，就被砍倒了。

(太康县小新星学校 焦辉)

来生做一棵树



的守候，它用它的枝叶为人们提供着凉荫，它用它的伟岸庇护着人们。

哦，好大一棵树，痴情的恋人。它的前生或许就是一位忠贞的女子，只因等待自己丈夫的归来而化为一棵树。她等啊等，风中、雨中、雾中、阳光下，竟感到所有的人都像她要

等的人，于是，她对每个人都报以灿烂的微笑和花朵……

如果有来生，我愿做一棵树。夏天，撑一树绿荫；秋天，挂一树果实；冬天，养一身蓄锐；春天，开一簇簇的小花……

(郸城县李楼乡政府 刘涛)

师生情未了

喜悦，一直萦绕着我。

我提前几分钟来到教室门口，孩子们惊讶：“老师，你怎么来了？”“来给你们上课呀。”他们围拢过来，欢呼雀跃。

上课的音乐响起，我走进教室，短暂的安静之后，是长时间的掌声。

站在讲台上，看着一脸喜悦、满眼期待的孩子们，我突然明白，老师的根是在课堂上的。也只有在课堂上，你才可以指点江山，纵横千年，驰骋万里，尽显风采。

“大家好！久违了，孩子们，老师想念你们。”这时，我不由得眼睛湿热，“尽管老师平时和你们言语不多，但我一直都在默默地关注着你们。每次看到大家，老师都是那么的欣喜。今天，老师又来给大家上课了。”

“说来惭愧，原来我们打算两年背完的古诗文计划没有完成，现在终于有了时间，就让

我们利用这节课的部分时间继续背诵吧。”

孩子们欣然赞同。

“知道古诗文的好处吗？”

“知道老师，它是我们中华文化的根源，是浓缩的文字。”有的学生说。

“说得好！古诗文的雅致凝重洗练，是白话文所不能比的。优秀的古文可以让我们心思明净丰盈，安静淡泊，儒雅谦和，可以净化我们的心灵，濡养我们的道德情操，让我们了解历史，明是非、懂礼仪，学会做人做事。所以，为了厚实我们的文字基础，丰富美好我们的人生，从现在开始，让我们一起大声背诵吧。”

接下来，我和孩子们从《归去来辞》开始，先复习上学期背过的内容。

时间过得真快，不知不觉，一节课就这样结束了。这节课，对于我和孩子们来说，愉悦、温馨而又美好。

(六一路小学 刘崧)

上礼拜，一位老师请长假，我替她上一节课，这个班是我上学期教过的班级。

虽然上学期我仅教这个班两个月，时间不长，但师生情分不浅，我们相处融洽，深深依恋。现在，每次孩子们放学从我面前经过，都会不约而同地向我招手问好，他们之于我，是一阵清风，温暖、滋润，是发自内心的喜欢。班里有一位小男生，每隔几天就要到办公室来看看我。“老师，给你一块儿糖。”稚嫩的声音，甜甜弱弱。一次，糖果外包着一张纸，展开来看，字迹活泼，写满了对我的想念和祝福。他每次送来的糖果，我都会小心地接过来，捧在手心里。我想，每一颗糖都是一粒爱的种子，深深地在我心里生根。那一刻，工作和生活中的些许困顿会瞬间烟云消散，心情如阳光般明亮晴暖。

就要给心爱的孩子们上课了，重返课堂的