

赵薇演李娜？



本报综合消息 自今年5月起，陈可辛导演宣布将执导传记片《李娜》后，关于女主角人选的问题，就一直是观众的热议焦点。6月15日，《网球大师》杂志官方微博发布消息称，赵薇已经基本确定饰演电影《李娜》中的李娜。不过6月16日早记者致电陈可辛宣传人员时，对方表示：“这件事我们不回应，如果要官方消息，我们肯定会第一时间发布的。”赵薇的宣传也表示，目前暂时还没有接到出演《李娜》的消息。

《网球大师》杂志官方微博6月15日傍晚发布消息称，“陈可辛执导的网球名将李娜的传记电影《李娜》，赵薇已经基本确定出演李娜，电影2016年上映。”随后CCTV5官方微博也发布此报道：“赵薇主演《李娜》？”这一消息看起来颇具可能性，毕竟陈可辛上一部电影《亲爱的》就由赵薇主演，并取得良好反响，她还曾转发李娜的微博，说：“强强联手！期待娜娜的故事！”一石激起千层浪，众网友就此展开热议，赵薇的粉丝普遍认为赵薇在形象、性格等方面都很接近李娜，适合出演，也有网友担心赵薇演不出李娜的虎劲儿。

随着传闻甚嚣尘上，6月15日晚11时左右，赵薇圈内好友、麦特文化传媒董事长陈砺志发微博否认此事，他肯定地表示：“不知道这个消息来源是哪儿，但截止目前肯定没有赵

薇主演李娜这回事儿。”

赵薇宣传人员6月15日在接受媒体采访时也表示暂不知情，称上半年赵薇要拍摄杜琪峰的新片《三人行》，拍完后会休息一段时间。下半年赵薇将筹备第二部由自己执导的新电影，目前暂未接到出演《李娜》的消息。

也有网友爆料，看到陈可辛导演在武汉海选演员。对此，陈可辛宣传人员回应说：“之前导演确实去过武汉选角，不光武汉，别的城市也会去。不过李娜出生在武汉，这次先去了武汉。这些都属于正常的前期筹备。”同时，她对赵薇出演李娜的消息也不置可否，只表示“这件事我们现在是不回应的。”如此看来，赵薇出演李娜的消息或许只是炒作，也可能是片方想要试探观众对此的态度如何。

其实除了赵薇，李娜扮演者的热门人选还有5位：与李娜私交不错并且曾携手参加火炬接力的李冰冰，与李娜真人相似度最为接近的朱丹，演员中的网球健将韩雪，与李娜气质相同的郝蕾，以及与李娜身高相仿、在骨子里藏着韧劲的汤唯。当然，除了这些大明星，陈可辛也曾表示过，有可能会选择一个普通人出演。究竟谁能最终出演李娜？解开这个谜底还需耐心等待。

(李俐)

“珊珊”来迟 追梦未晚

本报综合消息 女足世界杯A组末轮对新西兰队的生死战进行到第60分钟时，中国队从后场通过5次不间断传球，由王珊珊抢在对方门将出击之前头球破门，2:1实现反超。当时，身高1米77的新西兰队长、有着超过100场国家队经验的中后卫埃尔斯格被甩在身后，只能望球兴叹。

在国际足联的统计范围里，这是25岁的天津姑娘王珊珊代表国家队第44次出场，打入第一粒进球。

这“珊珊”来迟的零的突破，恐怕她自己都没有想到。在天津队，王珊珊司职前锋，在2014年的女超联赛中，她打进38球荣膺最佳射手。然而，她在国家队却一直打边后卫。直到世界杯之前，郝伟又让她在国家队回到了自己在地方队的老本行位置上。

前两场小组赛，王珊珊都是首发出任单箭头，但在中国女

足的战术体系里，她只是佯攻，只是牵制，只是郝伟楔入对方腹地的一枚钉子。

第一场对加拿大零射门，第二场对荷兰虽然有2次射门，但在全队27次射门、在身后的唐佳丽10次射门的数据下，王珊珊显然仍是进攻中的配角。赛后，甚至有不少球迷在网络上戏谑地称王珊珊为“女足弗雷德”。

然而，谁也没有想到，面对新西兰的凶狠逼抢，在被寄予厚望的唐佳丽突然哑火、打了72分钟也没有射门的情况下，王珊珊承担了进攻终结者的重任。

包括进球在内，王珊珊5次射门3次射正，占中国队全场9射6正的半壁江山。这看起来是一个遥不可及的梦想，但若从不迈出第一步，就永远无法丈量它的距离。

珊珊来迟，但追梦未晚。

(晓春)

进球大战 智利憾平墨西哥

本报综合消息 智利美洲杯A组小组赛第二轮6月15日上演两场进球大战，东道主智利队与墨西哥队战成3:3平，而玻利维亚队则以3:2力克厄瓜多尔队，效力于中超长春亚泰的莫雷诺为玻利维亚打入一球、奉献一次助攻。

智利在两度落后的情况下两度扳平，并依靠比达尔的点球3:2反超，但墨西哥又将比分扳为3:3平。下半场，智利的巴尔维维亚和桑切斯两次破门，但均因越位被判无效。

为备战下月9日开战的中北美及加勒比地区金杯赛，受邀参加美洲杯的墨西哥雪藏了多名主力，前锋武奥索和希门尼斯在上半场的进球帮助墨西哥两次领先，但智利依靠比达尔和巴尔加斯的破门两次顽强地扳平比分。易边再战后，智利依然狂攻不止，第54分钟，桑切斯禁区前直塞，插上的比达

尔被对方后卫绊倒，尤文中场亲自主罚命中，帮助智利3:2反超。10分钟后，智利前锋巴尔维维亚禁区外远射打入一球，但却因为比达尔越位在先被判罚无效。

大难不死的墨西哥在第66分钟由武奥索反越位成功再入一球，将比分改写为3:3。

另一场比赛，被视为A组最弱的玻利维亚在上半场就出人意料地以3:0领先厄瓜多尔，莫雷诺助攻队友斯迈德伯格打入第二球，并且在半场结束前罚入一粒点球。下半场厄瓜多尔疯狂反扑、连入两球，但最终玻利维亚还是笑到了最后。

两轮战罢，智利和玻利维亚同为1胜1平4分，东道主因净胜球优势暂居头名，墨西哥和厄瓜多尔分别积1分和0分。最后一轮智利将对阵玻利维亚，而墨西哥将面对厄瓜多尔。

(姬烨)

东方卫视推首部台庆剧

本报综合消息 由胡歌、王晓晨主演的都市情感剧《大好时光》日前亮相第21届上海电视节。去年初，东方卫视首次提出台庆剧概念，正好有编剧王丽萍奉上最新力作《大好时光》，剧本首度选择以男性视角表达对热门婚恋话题的思考，并从20、30、40这3个完全不同的年龄段，诠释了当代越来越多男性“不婚”选择背后的故事。

王丽萍说，“婆媳、异地恋、姐弟恋、黄昏恋……我觉得现实题材到目前为止基本被挖掘得差不多了。做《大好时光》时我们就一直在讨论，怎么才能让这个戏既能留住传统观众，又能让互联网观众有兴趣。”她举例说，针对年轻观众对多元化信息的需求，《大好时光》加入了很多新的元素，而且全都围绕剧情主线，绝不“乱炖”，“比方说我们加入了动物的元素，每段恋情里都有一种与感情关系相匹配的动物，我们希望用更多的信息量为剧情加分。” (邱伟)

“应该尊重年轻人选择的权利”

崔永元对郭敬明的看法有了很大改观



本报综合消息 郭敬明导演的《小时代1》刚上映时，曾经引起激烈的争论，很多人认为这是一部大烂片，这其中就包括崔永元，他称自己一辈子都不会去电影院看这部电影，6月15日在腾讯举办的“中国电影繁华往左，危机往右”的论坛上，担任主持人的崔永元透露，自己现在依然还是会去电影院看《小时代》电影，但对于郭敬明却有了很大的改观，“我们应该尊重现在年轻人选择的权利。”

崔永元说，自己跟郭敬明一起做一档节目，两人相处了有半个月，其间，郭敬明委屈地跟他诉苦，“崔老师，为什么你说《小时代》是烂片呢？”随后，崔永元发现，郭敬明在当“导师”时说的话非常“直接”，“他会跟选手们讲，多赚点钱，这样可以让爸妈的生活过得更好一点，也有钱买衣服。”

在崔永元眼中，自己这一代人都是在“家国情怀”的理想下长大的，“可能我们心中也有这样的想法，但是我们受到的教育都是以国家为先的，说的都是为人民服务这样的话，语境中没有郭敬明这些话。”崔永元透露，自从跟郭敬明交谈后，自己回家反思了很久，“我们必须尊重这一代年轻人的选择，不然日子会过得越来越难受，就是自己跟自己过不去。”而另一位嘉宾江志强表示，自己不认为《小时代》是一部烂片，虽然他也没有看过这部电影，作为《卧虎藏龙》、《英雄》等影片的出品人，江志强自己喜欢的是一些有反思精神的另类电影，“我其实很喜欢《黄金时代》”，江志强透露，这部电影投资达到了7000万，但是国内票房却不到5000万，“电影的好坏跟票房没有直接联系。”

虽然目前中国电影市场看上去很繁华，但赔钱的电影依然不少，博纳老总于冬6月15日在论坛上透露，姜文导演的《一步之遥》在开拍前曾经找过他，“但是对方开出的条件是9个亿的票房才能持平，这个风险太高了。”于是于冬选择了退出。而他也公开一个小秘密，就是去年拍摄徐克导演的《智取威虎山》时，演员张涵予曾经私下里找他聊，希望用自己的片酬换票房的股份，这个要求让他对影片的票房充满了信心，当时张涵予被拒绝后，接着跟他打赌，以《智取威虎山》的票房8亿为界，两人打赌，如果超过了算张涵予赢，达不到算于冬赢，“不过我们的赔率是1:5，张涵予认为我是老板。”

对于中国电影的未来，江志强表示，中国大陆的电影跟中国台湾和中国香港市场都不一样，“大陆有这么多的观影人群，我们不用太担心中国电影的危机，中国电影行业的未来市场还是非常乐观的。”他还送给正踏入电影市场的腾讯娱乐负责人一句话，“勇往直前就可以了。” (王金跃)