

王新胜：用书画传递爱心

□晚报记者 张攀 郭坤

核心提示

王新胜,沈丘县槐店镇人,中国华佗书画院院长。21年来,他一直热心公益慈善事业。每逢中秋、元旦和春节,他都要到福利院看望孤寡老人。

汶川地震后,他曾前往参与抗震救灾;鲁甸地震后,他带领中国华佗书画院的同仁们前去抗震救灾。他的所作所为受到灾区人民的一致称赞。



王新胜与灾区的孩子们一块玩 (图片由王新胜提供)

用字书“爱” 用画绘“心”

“我创建中国华佗书画院,就是想用字书‘爱’,用画绘‘心’,把爱心传递给更多的人。”谈起中国华佗书画院,王新胜骄傲地说,他之所以将书画院命名为华佗书画院,不仅是为了纪念华佗,而且是为了传承华佗的精神,以书画为民、济世救贫的原则,吸引更多的书画爱好者参与到中国华佗书画院中来。

创立中国华佗书画院后,王新胜每逢中秋、元旦和春节,都要到沈丘县福利院看望孤寡老人和孩子们,为他们送去一些生活必需品。此外,他还把自己现场所写的字、所画的画送给老

人和孩子们,以此来丰富他们的文化生活,帮他们树立生活的信心和勇气。云南鲁甸地震后,他与中国华佗书画院的同仁们一起前往灾区,给灾民送去慰问品,并捐献字画。

每逢重阳节,王新胜都要请附近的老人一起来听戏、吃饭。同时,他还组织中国华佗书画院的同仁们当场为他们挥毫泼墨送“福”、送“寿”。“尊老、敬老、爱老是中华民族的传统美德,6年来我从未间断过。我只是想从自己做起,让身边更多的人和我一起发扬光大这一传统美德。”王新胜说。

家人的支持是动力

王新胜常说:“人活在世上,要多想着为他人做些事情。如果老想着自己,那活着还有什么价值。”他是这样说的,也是这样做的。他曾经帮助过五保老人、资助过四川省宣汉县茶河乡农民王元高修桥、收留过汶川地震灾区的流浪者并助其寻找亲人……21年来,他做的好事数不胜数。他为何一直做好事,他的动力是什么?王新胜告诉记者,促使他一直做好事的动力是家人的支持。

王新胜讲,他在从事公益慈善事业时,妻子和孩子们都给予他很大的支持。妻子操持家务,把家里打理得井井有条。孩子们在他与妻

子的熏陶下,也养成了勤俭节约的习惯,经常把节省出来的零花钱交给他,让他去从事公益慈善事业。他能有今天的成绩,与全家人的支持密不可分。如今孩子们已长大成人,都在各自的工作岗位上为社会公益事业贡献着自己的力量。他为此感到非常欣慰。

“我现在觉得亏欠妻子和孩子们的太多了。我只顾着做公益慈善事业,却忽略了妻子和孩子们的感受。”王新胜内疚地说,如今他创建的中国华佗书画院已经步入正轨,他在做公益慈善事业的同时也有了一些空闲时间。他就利用这些空闲时间陪伴家人。

想帮助更多的人

王新胜一直想打造一个能够照顾留守老人、留守儿童、孤寡老人、孤儿和流浪者的老年公寓村。

王新胜发现,随着社会的发展,年轻人都选择了外出打工,造成留守老人和留守儿童越来越多。这些老人和儿童在日常生活中,经常会遇到一些困难。王新胜认为,打造一个老年公寓村就

可避免这种事情的发生。

“如果这个梦想能实现,不仅能帮助更多的人,而且还能吸引更多的人加入进来。”王新胜激动地说,打造一个这样的老年公寓村还有很长的路要走。不过他不会放弃,他正在思考怎样完善这个构想,让它早一点成为现实。

