

青春心境终结时

村上春树回忆说：“就我来说，感觉青春已逝是三十岁那年。”

三十岁，青春的心境就已终结，这是不是太早了？对村上春树来说却是事实。

三十岁那年，村上春树有一次同一位美貌的女子在日本麻布一家考究的餐馆一起吃饭。他们一共四个人，而且是商量工作，跟浪漫并不沾边，不过他和她是初次见面。

让村上春树惊异和震动的是，这个女子跟他过去相恋的一个女孩竟然一模一样，面容、气质和笑法都一模一样。他们边吃饭边谈论工作，他则不时地窥她一眼。在吃甜食、喝咖啡的时候，村上春树思忖往后很难再见到这个让他感到如此奇妙的人了，不想让她就这样一走了之，于是

说：“嗨，你长得和我过去认识的一个女孩一模一样，一样得让人吃惊。”

她微微一笑，这样应道：“男人嘛，总喜欢这样说话，说法倒是蛮别致的。”简直像电影里的台词。女孩不经意的一句话却在事实上拉上了我的青春帷幕，虽然村上春树根本不应也没有责怪她。他说：“就在麻布这家考究的餐馆的桌旁，我身上有什么失却了、损毁了，毫无疑问。”失却的、损毁的自然是一种叫做青春的心境，此时此刻，它因了那短短的一句话，在那一瞬间就消失得利索，并且使他站在不同于过去的世界上思索着：事物的终结为什么如此轻而易举，如此微不足道呢？

青春何时完结，确实因人而异。既往不恋，不是既往不美好，而是时过境迁之

后，无论谁都会感到无可奈何，毕竟青春的心境，唯独在青春时期的特别状态下才能够被赋予，一旦逝去，也是“黄鹤一去不复返，白云千载空悠悠”。

然而，村上春树也讲过：“如果有人提议让我退回到二十岁，我第一反应是怕麻烦——当时倒也乐在其中——觉得一次足矣。我懒得那么回顾过去。有过去，才有现在的我；但现在的我是现在的我，不是过去的我。我只能同现在的我友好相处。”岁月理所当然要带走它应该带走的部分，我们应该做的、能够做的正是“同现在的我友好相处”。这也许是人生的一个秘诀，我们能跟岁月和谐相处的一个秘诀。

(草上飞鸿)



哈哈一笑

歪理教育

爸爸从小教育我，不能让女人哭，因为女人的眼泪是她脑子里面的水，脑子里面的水要是流干的话，以后可就不好对付了。

责任重于泰山呀

有一次和老婆逛街，突发奇想背了老婆一段路，回头对她说：“老婆，每次背着你，都觉得背着的是责任。”

老婆羞涩地低下了头，偷偷地笑了笑。把她放下来后我又说了句：“责任重于泰山呀。”

拍照

我和妻子去公园玩。妻子见公园里的樱花开得漂亮，就站到树下让我用手机给她拍照。拍完后，妻子兴奋地拿过手机看，看完后生气地嘟起嘴说：“你也不等我站好再拍，看，把我都拍成大妈了。”

我连忙哄她说：“别生气，你也给我照一张，把我拍成大爷。”

记性差

我在上班，儿子给我打来电话，说忘带家门钥匙了。我批评儿子：“你什么时候能不丢三落四，长点儿记性啊？我6点才下班呢，你来我公司取吧。”

半小时后，儿子乐呵呵地来了，我赶紧给儿子找钥匙。可没想到，我竟然也没带，儿子笑我说：“还说丢三落四不长记性。”

我给老婆打电话，问她什么时候回家，老婆说：“我加班，最快也得7点才下班。”

我一听，直接说：“我和儿子都没拿家钥匙，我下班和儿子直接去你公司，咱们在外边吃完一起回家吧？”

老婆“嗯”了一声就挂了电话。等我带着儿子来到老婆的公司，给她打电话：“我们到你公司了，你在哪儿呢？”

电话那边，老婆抱歉地说：“哎呀，我把这事忘了，我都到家了。”

(网摘)

爱情圆周率·无减法

读图



周口报业书画培训中心 周口晚报小记者活动中心

笔尖上的艺术——周口市青少年书画拓展夏令营

今年暑假，让我们一起感受书画之美，每课时仅收8元钱，小记者每课时6元钱。凡报常年班者，可免费加入周口晚报小记者团。

报名时间：即日起开始报名 培训对象：5-20岁青少年 招收人数：全市限招300人 培训时间：7月6日-8月7日 课程设置：书法(毛笔、钢笔、铅笔) 绘画(中国画、素描画、儿童画)

报名电话：8599519 15138267859 报名地点：周口市七一路与八一大道交叉口北10米路东周口报业书画培训中心

周口报业书画培训中心自2013年开办以来已培训学员近千名，深受广大学生家长信赖。

2015年暑假，为丰富学生暑期课堂，让中小学生在度过一个安全、文明、健康、快乐的暑假。

期，周口报业书画培训中心、周口晚报小记者活动中心共同举办公益性书画拓展夏令营，用最专业的书画教育和丰富多彩的社会实践活动，着力解决我市广大青少年学生汉字书写水

平低下的问题，培养学生健康的审美观，提高他们鉴赏美、创造美的能力。

平低下的问题，培养学生健康的审美观，提高他们鉴赏美、创造美的能力。



报业书画培训中心学生在领奖台上



宽敞舒适的周口报业书画培训中心



2013年暑假畅游金凤乐园



部分学生课堂作业