

我的“二货”女友



信箱: liuyun5237@163.com

回音壁

读者倾诉

柳老师:

我处了一个女朋友,她人不错,就是性格大大咧咧的,说话有点口无遮拦。我的朋友都快被她得罪光了,我每回说她,她还振振有词,“这都是为他们好,他们不领情,反而责怪我,这样的朋友不处也好”。我快被她气死了。

上次我和一哥们出去吃饭,她非要去,还说我要是不让她去就是心里有鬼——肯定饭局上有女孩。没办法,我只好带她去了。

开始的时候还好,说话还挺“照路”的,我悬着的一颗心总算是放下了,心说今天表现不错,还挺正常的。可没想到吃着吃着,她突然指着我朋友大叫:“你真恶心,鼻子上有一大坨鼻屎!”她嗓门也大,旁边几桌的人都往我们这边看,弄得我哥们当时脸就红了。你知道当时有多尴尬么!你说这饭还怎么吃?后来那哥们借口接个电话直接走人。她差点把我气死。你说,这样的“二货,我该拿她怎么办?”

后来又有一次,我一个朋友母亲病逝了。那段时间他心情很不好,我们几个朋友就约好一块去看他。她也要去,我一路叮嘱她千万不要乱说话,她答应我绝对不会乱说话。

为了缓解朋友失落的情绪,我们都在努力地说着让他高兴的话,生怕一不小心就让他伤心了。我女朋友在一旁听大家说话,她一声都没吭。看到大家都来安慰,我那朋友的情绪有所好转,我们也松了一口气。就在大家准备起身的时候,没想到她上前摸着朋友的头,沉重地说:“唉,没娘的孩子,可怜啊!你自己保重吧!”

你说这都哪儿跟哪儿啊!我那朋友当时就拉下脸来了,扭头回屋,剩下我们几个人

你看我、我看看你,不知道该说什么了。

我有时候就想她是不是有神经病啊,别到时候结了婚给我生一傻儿子。可是,她平时做事也挺有条理的,就是说话有点二,而且她人也挺不错的,对我,对我父母都挺好,我妈还挺喜欢她的。可是我就奇怪了,她为什么有时候靠谱,有时候不靠谱呢?

我有些烦,几个哥们都说:“以后再有饭局别带你‘老婆’,我们可受不了,别到时候饭没吃好,倒气饱了。”为这我都推了好多饭局,因为人家要求带对象,就她这个“二货”,我能带出去么?我敢带出去么?

柳老师,你说,面对这样的二货,我要怎么办啊,怎么能让她改改这个口无遮拦的毛病啊?

石头

石头:

看了你的描述,一个大大咧咧、心直口快、性格爽朗的女孩形象跃然纸上。也许你自己没有发觉,或者是你自己不愿意承认,你心底里其实很喜欢她这种率真的性格。换言之,你之所以现在还没跟她分手,是因为这个女孩身上缺点明显,优点也很明显。她虽然有时候说话有点不中听,但却属于那种很单纯很可爱的类型。

我们常用童言无忌来形容一个孩童的天真,虽然有的时候他们的话语会引人发笑,但听的人基本都会原谅他们,会认为一个孩子的话,不必放在心上。但是,同样的一句话,换了成年人来说,就有些不伦不类,甚至有些刺耳了。

就像那次饭局,如果是一个小孩子说的,大家只会哄堂大笑,估计你那位哥们的表现也只是抓抓头发、揉揉鼻子,不了了之。他会认为孩子是无心之言,完全不用放在心上,因为孩子只是把他看到的東西真实地描绘出来罢了。

但这句话是你女朋友说的,如果他了解你女朋友的性格还好,不了解的话,他就会觉得她在故意让他难堪、出他的丑,让他下不了台,所以才有了他的拂袖而去,你们的不欢而散。

为什么会如此出现不同的结局呢?

因为一个人在成长的过程中,成长的不只是年龄,还要有阅历和涵养。我们评价一个人长大了,会说“懂事了”。

何谓“懂事了”?通晓事理,知道人情。

人是社会动物,尤其是中国人,十分看重人际关系,那是一个人的环境与人脉。有时候一个人的环境和人脉直接影响一个人的成长。

古时有“孟母三迁”的故事,说的就是环境改变一个人的道理。

孟子小的时候,父亲就去世了,母子俩相依为命。当时孟子和母亲住在墓地旁边。孟子就和邻居家的小孩一起学着大人跪拜、哭嚎的样子,玩起办丧事的游戏。孟子的妈妈看到了,就皱起眉头:“这个地方不适合我的孩子居住!”于是孟子的妈妈就带着孟子搬到集市。

到了集市,孟子又和邻居家的小孩,学起了商人做生意。孟子的妈妈知道后,又皱皱眉头:“这个地方也不适合我的孩子居住!”于是,她又把家搬至屠宰场附近。

这次,孟子又学起屠宰宰杀猪羊,孟子妈妈知道了,皱皱眉头:“这个地方也不适合我的孩子居住!”于是,他们又搬家了。

这一次,他们搬到了学校附近。每月夏历初一这个时候,官员到文庙,行礼跪拜,互相礼貌相待,孟子见了之后都学着模仿。孟子的妈妈很满意地点着头说:“这才是我儿子应该住的地方呀!”

后来,大家就用“孟母三迁”来表示人应该接近好的人、事、物,才能学到好的习惯。这也说明了环境能改变一个人的爱好和习惯。

我之所以跟你说几乎人人都知道的故事,是要让你明白,其实她的那个她应该就是这样,从小她就生长在一个比较宽松的环境里,养成了大大咧咧的性格,或者她周围的人对她说话的这种方式也见怪不怪,或者她们家人说话就是这个样子,有什么就说什么,从来不会隐瞒自己的观点。她才养成了这样口无遮拦的说话方式。估计你也是喜欢她这一点,要不然你怎么能忍受她这么长时间而不离开呢?

心直口快是她的优点,也是她的缺点。其实你要是看她说的那些话,虽然幼稚,但都很真实,就像她说你哥们鼻子下面有一坨鼻屎,虽然语言夸张了一些,但那是事实啊,那样的情形确实让人有点恶心。

她像一个孩子一样说出了自己的心里话,但她却忘了自己已经不是一个孩子。她已经是一个成年人,必须对自己的言行举止负责。

她同情你的另一个哥们的话也是一样,异曲同工,实话实说而已,但从一个成年人



“柳韵情感倾诉”微信公众号已开通,读者可在手机微信上输入“柳韵”二字,点击关注或直接扫描二维码。

的嘴里说出来,总觉得不是那么舒服。

其实在她的这个性格里面,起关键性作用的那个人,是你。她之所以变成今天这个样子,除了她自身的原因,你也要负一半责任。

为什么这样说呢?

你不该从一开始就给她冠上“二货”的名字,想想啊,你已经给她定了性,她能不朝你希望的方向发展么。而且她在这个样子,也缘于你的纵容,如果不是你的纵容,她也不至于发展成现在这个样子。

如果你从一开始就告诉她什么是该说的,什么是不该说的,什么是应该注意的,什么是可以避免的,她还会犯这么多错误么?

你一方面喜欢着她的天真烂漫,一方面纵容着她的口无遮拦,所以才有了今天这样的局面。

其实她是一个很可爱的女孩,看得出来她很爱你,那么爱说话的一个女孩子,在你的逼迫下,竟然可以不说话,想想那得有多大的自制力啊,虽然有时候说的话不太得体,你也不要当面斥责她,要私底下告诉她,她哪儿说得不对了,她应该怎么讲。

对于她说的比较精彩的话语,你要及时夸奖她,相信她下次会更加小心,也更加不会出错了。不要不让她参加朋友圈的聚会,相反要多参加,并且让她见见那些举止优雅说话得体的女性,培养她的语言氛围,时间久了,她也慢慢改变了。

一个男人最高的品位就是他选择的女人,当然,一个男人的品位也可以影响和改变一个女人。相信在你的努力下,她会成为一个让你在朋友面前倍有面子的好女人。

柳韵

