



《你知道的太多了》



内容简介

《你知道的太多了》囊括了郑小驴近年来的专栏随笔和散文写作，共五辑。系统收录了作者在《南方周末》《方圆》《深圳特区报》《都市时报》等报刊发表的专栏文章。书中涉及社会问题的篇章，立论严肃，见解深刻。将关注重心放在了社会转型期，对一些由来已久的社会现象和习惯思维做出了掷地有声的、有立场的批判；而作者的旅行记闻，则写出了轻松、优美的情致，带给人美的享受；散文则别有韵味，自成风格，展现了一位小说家全方位创作的才华。《你知道的太多了》是郑小驴首部散文随笔集。作家出版社将陆续推出他的小说作品《蚁王》《南棉》，向读者全方位介绍这位 80 后作家中的翘楚。

《兰屿之歌 清泉故事》



内容简介

1969 年丁松青来到台湾，两年后在东南海岸的小岛兰屿做见习修士，与雅美族人度过了难忘的一年。1976 年夏，在新竹山区的清泉天主堂任职神父，融入泰雅族人的生活，至今仍生活在那里。本书即是丁松青记录下的在兰屿、清泉两地的生活故事、心灵成长。海岛，飞鱼，木刻小船；青山，吊桥，红砖小屋。呼唤飞鱼的赞美歌声绕过海岸，白茫茫的山岚覆盖群山间的村落。人人相识，没有秘密。他悄悄走入这天地，走进热情又含蓄的人群，触摸他们质朴的灵魂，共享欢乐与痛苦。“我不晓得这是否由于我是另外一个世界的访客的缘故，总之，每次到了那儿我就禁不住想将自己的一切奉献给它。”

《白说》



内容简介

《白说》是央视资深新闻人白岩松继《幸福了吗》《痛并快乐着》之后的全新作品，一部“自传”式的心灵履历。通过近年来于各个场合与公众的深入交流，以平等自由的态度，分享其世界观和价值观。时间跨度长达 15 年，涵盖时政、教育、改革、音乐、阅读、人生等多个领域，温暖发声，理性执言。在有权保持沉默的年纪拒绝沉默，为依然热血有梦的人们敲鼓拨弦。尽管“说话不是件好玩的事儿”，但依然向往“说出一个更好点儿的未来”，就算“说了白说”，可是“不说，白不说”。

《刺客聂隐娘》



内容简介

隐娘成为刺客，是一则传奇……聪慧却又安静的女孩隐娘，自幼被道姑带走，历经不同层次的剑术磨练，终于成为一个武艺绝伦的刺客。藩镇崛起，朝廷联姻议和，隐娘奉师命，斩情缘，杀藩镇，取其命。然而，眼前混沌局势，却让武功绝伦的刺客，无法下手。《刺客聂隐娘》在原本电影氛围图的基础上，形成另类独特的视觉风格，呈现幻逸诡谲的刺客世界。一幕幕的绘本插画，犹如一场场电影情景的“氛围图”，呈现电影场景的空间景观、家具器物陈设与人物造型等视觉元素。