



(上接9月21日A14版)

老母亲较起真儿来：不对呀，你说是北京，我怎么没看见天安门呢，天安门城楼子的房檐子可是挑角儿的。

别着急呀，天安门在前边，咱们再往前走，兴许就到天安门了。

老吴扯着孙子小来的手，跟在周天杰的自行车后面。除了郑宝兰上班离不开，他们家的老老小小都出动了。

街边有人卖一种新玩具，那些玩具是用彩色的塑料薄膜做成的，有的做成鲤鱼型，有的做成龙型，有的做成兔子型，有的做成螃蟹型，不一而足。在没有充气之前，那些玩具只是一堆叠在一起的花花绿绿的塑料薄膜。一往里面充了气，就变成了各种各样的动物形状。也就是说，没充气之前，那些东西只是动物的皮，往皮里充了气呢，动物就活了，顿时变得龙腾虎跃起来。不知卖玩具的人往动物身体里面充的是什么气体，反正一旦充了气，动物就漂浮起来，并升到了空中。好在每只动物下面都有一根塑料绳，卖玩具的人把各色动物像牵风筝一样牵在手里。漂浮在空中的动物有着很好的广告性和招徕性，小来远远地就把那些玩具看到了，他指着那些玩具对老吴说：奶奶，我要那个。

奶奶问：那是什么？

我就要那个，会飞的那个。

你得说出那是什么。

大鲤鱼，我要大鲤鱼。

问你爷爷，看你爷爷同意不同意给你买。

郑海生说：好像有这样的说法。

我快死了，也想吃一顿肉。

郑海生问她想吃吃什么肉，是猪肉还是鸡肉？

人肉。

想吃人肉容易，你把我吃了不就得了。

我才不吃你的肉呢，你的肉发酸。

那你想吃谁的肉呢？是不是想吃褚国芳的肉呢？

你不要跟我提那个守不住屁股的女人，提起她我就恶心，恶心恶心恶心！

那就没办法了。

妻子这才提出：我去矿上看戏。

你拿什么看，拿脚丫子看吗？

眼不行了还有耳朵，看不见我听。

那你去呗。

你带我去。

我不去凑那个热闹，我没那个心情。

你要是不带我去，我现在就死给你看。

你不要拿死吓唬我，谁不死呢，谁都有一死，死不算个能说事儿的事儿。说不定我比你先死呢！

后来妻子哭着提到了儿子郑宝明，并摸索着要到儿子坟前去，让儿子带她去看演出，郑海生才不得不答应带她去。

老吴看见前面两个胳膊挽着胳膊的人像是郑海生和他妻子，再一辨认，果然是他们的亲家。她悄悄把亲家指给周天杰看，让周天杰慢点走，别让亲家看见他们。

周天杰明白老吴的意思，他们若是和亲家打了照面，就得说话，就得请亲家看完演出后到他们家里去，说不定还要请亲家吃饭，都是麻烦事。可周天杰不这么认

为。作为龙陌矿的一个老工人，他就是矿上的主人，矿上就是他的地盘。亲家来矿上看演出，他当然要以主人的身份，对亲家尽地主之宜。于是他紧走几步，走到郑海生和妻子旁边，热情打招呼：海生老弟，弟妹，你们看演出来了，欢迎你们！

郑海生说：我说不来，她非要来，你看我们来一趟多费劲。

来看看好，机会难得。

老吴对小来说：快喊姥爷，姥姥。

小来还在为失去鲤鱼的事不高兴，他把小脸使劲往旁边一扭，谁都不理。

老吴说：这小子，越来越不懂事儿。

周天杰说：看了演出到家里坐坐。

郑海生说：不了，看了演出，我准备和宝兰她妈去看看宝兰。

这样也好，你们去食堂找宝兰，让宝兰给你们盛啥肉。

郑海生想起妻子说的要吃人肉的话，不由地笑了一下。

郑海生的妻子说：你看你们家多好呀，我们家鸡飞蛋打，算是完蛋了。

都一样，都一样。话刚出口，周天杰

不卖。

空气是不值钱，我把空气收到一块儿就值钱了。

周天杰

6块。

太贵了，一点空气，哪值这么多。3块吧，3块钱我给小孩儿买一个。周天杰拦腰把价钱砍了一刀。

小来还没有问爷爷，爷爷就说：不买，那些玩艺儿都是蒙人的，里面就是一股气，要是皮破了，气跑了，就变成了塑料垃圾。

小来开始撒娇，闹着买嘛，就买嘛，我就要大鲤鱼！

奶奶为孙子求情说：买一个吧，出来就是为了哄孙子高兴呗。

爷爷做出了让步：买一个也可以，但是，这次出来只买一样玩具，不许再要别的玩具，你能做到吗？要是能做到，咱就买，要是做不到，就不买。

小来点点头，表示能做到。

钱都在周天杰身上带着，周天杰问卖玩具的人：鲤鱼多少钱一条？

把价钱5毛5毛往上添，添到5块，人家才同意卖给他一条。卖玩具的人说：你这个老师傅，太会讲价钱了。

不是我会讲价钱，是你太会要价钱了，你要的虚头太高了。

得到鲤鱼，小来想把鲤鱼抱在怀里。鲤鱼不重，只是个头太大了，小来双手抱着鲤鱼，奶奶就没法领他的手。街上人这么多，不紧紧牵着孙子的手可不行。奶奶要小来不要抱着鲤鱼，只牵着拴鲤鱼的绳子就行了。奶奶把绳子头交给小来，让小来攥紧绳子，把鲤鱼松开。小来一把鲤鱼松开，鲤鱼就像水中的葫芦一样漂了起来。小来只顾仰着脸看升高的鲤鱼，奶奶的注意力也在鲤鱼身上，结果小来没把绳子攥紧，鲤鱼脱离了小来的牵引，像拖着一条细尾巴一样拖着绳子，升到空中去了。周天杰最先发现鲤鱼飞走了，他说哎哎，赶快抓住！他手上推着自行车，自行车上坐着老母亲，他腾不出手去抓鲤鱼。老吴也发现鲤鱼飞走了，她顾

不上埋怨小来，蹦着高儿，企图把鲤鱼的“尾巴”抓住。然而，鲤鱼像是长了翅膀，鱼变成了飞鱼，变成了飞鸟，悠悠地向天空飞去。

街上不少人驻足仰脸观看“飞鱼”，认为这景致很不错。还有人喝彩：好，好，飞得越高越好！

小来哭起来了，向天空伸着手喊：我的鲤鱼，我要我的鲤鱼！

周天杰斥责小来：要个屁，飞走就没有了。机会只有一次，谁让你不把绳子抓紧呢！

老吴见孙子哭得可怜，看着周天杰，用眼神跟周天杰商量：要不然再给孙子买一个吧！

周天杰态度坚决，说不行，从小就不能保护自己的东西，长大就可能不会保护自己的老婆，我要让他记住这个教训。

小来哭着要找妈妈。

周天杰说：找谁也不行，找老天爷也不行！

郑海生的胳膊挽着妻子的一只胳膊在矿街上走。妻子的双眼已完全失明，脚下是平地，她不知是平地，走得深一脚，浅一脚。受到妻子走路节奏的影响，郑海生走得也不太顺溜。也许在别人看来，这对老夫老妻相挽相携，让人羡慕。其实郑海生一点儿都不愿带妻子出来，他的脸子一直很难看。妻子听说矿上有演出，向郑海生提出，她也要去看。她一开始没有直接提要求，而是绕了一个弯子。他问郑海生：枪毙死刑犯之前，是不是要让死刑犯吃一顿肉？

就意识到自己把话说快了，他们周家怎么能和郑家一样呢！他赶快又说：我们家还不是多亏了宝兰，宝兰可是个好孩子。

这时褚国芳骑着自行车带着女儿从他们身旁经过，褚国芳看见了以前的公公婆婆，但她装作没看见，径直骑了过去。

坐在后座上的褚国芳的女儿说：我看见爷爷奶奶了。

褚国芳说：不要说话！

我要爷爷奶奶！

你要他们，他们要你吗！再说话我就不带你看演出了。

卫君梅不主张提前到演出场地去占位置，能看看一眼，看不见也没什么。但女儿慧灵很积极，带着弟弟慧生和两只小板凳，上午就去把靠近舞台的位置占好了。为了占位置，两个孩子中午连午饭都没有回家吃。卫君梅吃过午饭，骑上自行车，去给两个孩子送吃的。演出队来矿上的消息，最早是蒋志方通过手机短信告诉她的，建议她不要错过机会，一定要看一看。她已经收到蒋志方给她发的好几条短信，蒋志方向她介绍了好几位著名艺术家的情况。蒋志方还告诉她，矿上派蒋志方等



人当这次演出的安全员，戴上红袖标，在演出现场维持秩序。卫君梅想到了，她一到现场，就有可能看到蒋志方。不知为什么，她想看到蒋志方，又有点儿害怕看到蒋志方。蒋志方给她发的短信越多，她心里越紧张，越不知道如何面对蒋志方。

(未完待续，请关注9月23日A14版)

刘庆邦

黑白男女

刘庆邦

黑白男女

刘庆邦

黑白男女

刘庆邦

黑白男女

刘庆邦

黑白男女

刘庆邦

黑白男女

刘庆邦

黑白男女

刘庆邦

黑白男女

刘庆邦

黑白男女

刘庆邦

黑白男女

刘庆邦

黑白男女

刘庆邦

黑白男女

刘庆邦

黑白男女

刘庆邦

黑白男女

刘庆邦

黑白男女

刘庆邦

黑白男女

刘庆邦

