

# “站到巨人中间”之后



## 周末闲评

■赵畅

曾读到这样一句话:“即便是个子矮,也要站到巨人中间。”这话有味道。的确,选择和谁在一起很重要,和聪明的人在一起,你才会更加睿智;与高尚的人在一起,你才不会卑俗。“站到巨人中间”,绝非附庸风雅的攀附,而是真诚选择向“巨人”致敬和学习。“跟好人学好人,跟着师婆跳大神”,此之谓也。

然而,倘若与“巨人”站到一起,就以为自己也算成功了,这无疑是自欺欺人。有一种观念叫“稻草定律”,即路边的稻草如果没人搭理,它永远是一根稻草。若卖白菜的拿去捆白菜,这根稻草就是白菜价;如果卖螃蟹的拿去绑螃蟹,这根稻草就有了螃蟹的身价。于是就认为,一个人的价值高低、成功与否就像这根稻草,关键看与谁捆绑在一起,结交了什么档次的朋友,具备了什么样的背景。这种谬误的推演,绝非人生借鉴的宝典。

当然,“站到巨人中间”,也不必自惭形秽、妄自菲薄。要知道“巨人”成长,也经历由“矮”变“高”、由“弱”变“强”的历程。牛顿说:“如果说我比别人看得更

远些,那是因为我站在了巨人的肩膀上。”这固然是牛顿的谦逊之辞,但他能够发现“万有引力”,实现科学的“惊人一跃”,不也是受“巨人”潜移默化的启发和自己刻苦钻研的顿悟吗?事实证明,汲取他人的智慧和长处,即便现在是矮子,将来也有长高的一天。

郑板桥练书法,即使对前人书体临摹到乱真的程度,个人风格也不突出。而他取各家之长,创出自己的“六分半书”后,才成了清代享有盛誉的著名书画家。有人说:“如果羡慕成功者的富贵,请别一味模仿他们富贵后的事。要模仿,就模仿他们富贵前的事:他们那鹰般的探索、蛇般的专注、蚁般的辛劳、蛹般的耐心,风吹日晒、灰头土脸时的坚持。”可见,要真学习,就必须“运用脑髓,放出眼光”,不去追求外在的皮毛,而是吸纳思维方法、理念品质、精神意志等精髓。

著名建筑学家、教育家梁思成一直教导身边人“学什么都要眼高手高”。当年,钱学森在美国加州理工学院航空系学习,那里聚集了世界上的拔尖人才,对钱学森来说,便是“站到了巨人中间”。但进入这所大学,并不意味着自己就是“巨人”。于是,他暗暗对自己说:“我得和他们竞赛,才能跑到前面。这里的创新还不能是一般的,迈小步,那不行,你很快就会被别人超过。你所想的、所做的,要比别人高出一大截才行。你必须想别人所没有想到的东西,说别人没有说过的话。”正是“眼高手高”,令钱学森走在了世界科学技术的前沿。

站到“巨人”中间,关键看心站到了哪里。若是为了去镀金边,金边包裹下的还是一个矮子;若是为了汲取营养,智慧浇灌下的“巨人”可期。

## 画中有话

## 游客偷砖



■文/大汗 图/春鸣

10月6日,杭州西湖著名景区雷峰塔出现了三名奇葩小偷。他们没偷别的,偏偏偷了雷峰塔上的两块砖。根据派出所提供的信息,这三名游客来自内蒙古,两男一女,都是中年人。偷砖的原因简直让人目瞪口呆:“相信迷信,供奉起来,做药给老人喝。”

现在长假就剩两个,趁着“十一黄金周”出去玩,应该是多数国人的选择。“十一”过后,媒体最常见的做法就是盘点游客的不文明行为,往年那些乱扔垃圾、随地吐痰、乱刻乱画、脱袜光膀、爬栏照相之类已经“弱爆”,

今年比较“猛”的是摸杨贵妃的胸和偷雷峰塔的砖。媒体每年都絮絮叨叨,游客依旧是我行我素,甚至还能“推陈出新”。

西湖十景之一的雷峰夕照因了许仙和白娘子的故事而远近闻名,更因鲁迅先生的一篇《论雷峰塔的倒掉》而为世人所熟知。呵呵,就是嘛,鲁迅先生文章的标题早就告诉我们雷峰塔早已倒掉好久了。现在所见的塔落成于2002年,塔里的砖也就普通砖厂的产品,三位真的想要可以去砖厂买,真不必费心去偷呢。何况不是你想要的东西就可以随便拿,《文物保护法》第31条规定,对“盗窃国家文物的”依法追究刑事责任。

## 爬行的“事故”与站着的尊严

## 三川原声

■拙夫

十几个人绕湖爬行,几乎每人的衬衣和裤子都磨破了,有人鲜血直流,旁边还有人监督。据称,他们都是某公司员工,由于没有完成销售任务,公司对他们进行体罚。这是10月2日傍晚发生在省会某湖边的“故事”。

称其为“故事”,不妨定位为“事故”!更为准确——一起拷问尊严的“事故”!

1995年3月7日15时,珠海一家公司的韩国老板金某因不满员工表现,勒令车间全体员工下跪。当时,200多名员工屈从了这一无理要求,惟有一位名叫孙天帅的河南小伙挺直了脊梁:“我是不会给你下跪的……开除也不跪,我是中国人!”然后,他把胸卡往地上一扔,愤然离去。

20年前,奴颜婢膝中屹立着一个孙天帅;20年后,十余人绕湖爬行,唯独不见“孙天帅”。偌大的景观湖,步行一圈尚且让人气喘吁吁,何况低下身子匍匐前行,且有人在侧监督,衬衣和裤子磨烂也就理所当然了。其实,他们磨烂的不止是衬衣和裤子这些掩盖人身体的外物,同时磨烂的还有内心和尊严。

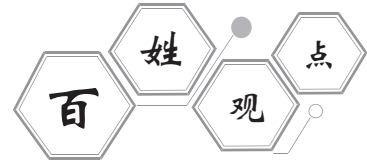
尊严是人应有的权利。每一个正直的人都应该维护自己的尊严,所谓“体貌尊严,举止安重”,是对社会个体的基本素养要求,为人粗鲁就意味着忘却了自己的尊严;统治者讲究“君尊严而国安”,国家的尊严比安全更为重要,比命运更有价值,一个国家如果不能勇于不惜一切地去维护自己的尊严,那么,这个国家就一钱不值。

尊严是社会文明的基本要素与具体体现,但它又像一层贴在脸上的东西一样容易脱落。作为基本素养,它应深深植根于每一个人的内心。孙天帅敢于拒绝、怒而不跪,引起一阵喝彩,著名诗人王怀让疾书长诗《中国人,不跪的人》:“你见过昆仑下跪吗?没有!昆仑——那是我们中国骄傲的腰背!你见过长城弯腰吗?没有!长城——那是我们民族自豪的脊椎!”言语铿锵、振聋发聩!

20年后的今天,社会繁荣、物质富足。而就在“十一”长假的第二天,因没有完成销售任务而被勒令绕湖爬行,令人不禁扼腕,十数人堂堂七尺男儿,竟无一个“孙天帅”!

诚然,有人指出此则“故事”事发有因,实是某公司有意为之,属营销类节目。如此营销,归为炒作尚不能让人释然,应归为“下作”之流!因为,无论是真实的“事故”,还是人为的“故事”,得到的是眼球和围观,而失去的都是本应植根于内心的尊严!

## 小心人情成“债”



■呐言

升学、结婚,每年的9、10月份都是喜事扎堆的好月份,赶场子、随份子,也成为许多人躲都躲不开的“必修课”。这不,几天前宁波网友“熊爱”的一番经历就引发了不少人的共鸣。

“熊爱”称,一位不是很熟的老同学打电话邀请他去参加婚礼,他因没时间婉拒后,对方便发来账号,明确提出建议价2688元。如此坦白和直接令人啼笑皆非,却也让人心中一寒。

是的,咱中国人一向讲究礼尚往来,捧场贺喜,锦上添花,主人脸上光彩,客人落座如归,礼尚往来其乐融融。然而,不知从何时起,这初衷本善的礼尚往来却渐渐演变成沉重的“人情债”。

一是“赶礼”与“随份子”的名目繁多,金榜题名、乔迁新居、开张大吉、升迁调动,似乎样样喜事都不能离了钱来说事儿;二是随礼的数额越来越大,人情费的支出占据了相当一部分家庭收入的大部分,而在不少地方,随礼多少还成了衡量朋友亲疏远近的标尺,以此评价人情冷暖、感情厚薄。渐渐地,本是美意一桩的随礼成为人们生活中不小的经济与心理负担,异化成“债”与“灾”,让人不禁大呼“人情猛于虎”。

对比国外,许多欧美国家表达祝福的方式是送上一束鲜花、一盒糖果,或带去一盘自己亲手烤制的蛋糕,轻松简单却也不失真诚。

有人说,咱中国人是重人情表达的,外国人哪能和咱比,是的,正常的礼尚往来无可厚非,在礼尚往来的过程中,人与人之间的关系变得更加亲密、融洽,从积极的角度来看,一个有人情味的社会有利于增强社会的凝聚力、向心力,但如果人情变得只能用物质来表达,礼俗势必会慢慢沦为陋俗,最终会毁掉礼仪与情谊。

移风易俗、革故鼎新,别让人情成“债”与“灾”,不妨从提倡温馨、和谐、简朴的人际关系开始。