

# “站到巨人中间”之后



## 周末闲评

■赵畅

曾读到这样一句话：“即便是个子矮，也要站到巨人中间。”这话有味道。的确，选择和谁在一起很重要，和聪明的人在一起，你才会更加睿智；与高尚的人在一起，你才不会卑俗。“站到巨人中间”，绝非附庸风雅的攀附，而是真诚选择向“巨人”致敬和学习。“跟好人学好人，跟着师婆跳大神”，此之谓也。

然而，倘若与“巨人”站到一起，就以为自己也算成功了，这无疑是自欺欺人。有一种观念叫“稻草定律”，即路边的稻草如果没人搭理，它永远是一根稻草。若卖白菜的拿去捆白菜，这根稻草就是白菜价；如果卖螃蟹的拿去绑螃蟹，这根稻草就有了螃蟹的身价。于是就认为，一个人的价值高低、成功与否就像这根稻草，关键看与谁捆绑在一起，结交了什么档次的朋友，具备了什么样的背景。这种谬误的推演，绝非人生借鉴的宝典。

当然，“站到巨人中间”，也不必自惭形秽、妄自菲薄。要知道“巨人”成长，也经历由“矮”变“高”、由“弱”变“强”的历程。牛顿说：“如果说我比别人看得更

远些，那是因为我站在了巨人的肩膀上。”这固然是牛顿的谦逊之辞，但他能够发现“万有引力”，实现科学的“惊人一跃”，不也是受“巨人”潜移默化的启发和自己刻苦钻研的顿悟吗？事实证明，汲取他人的智慧和长处，即便现在是矮子，将来也有长高的那一天。

郑板桥练习书法，即使对前人书体临摹到乱真的程度，个人风格也不突出。而他取各家之长，创出自己的“六分半书”后，才成了清代享有盛誉的著名书画家。有人说：“如果羡慕成功者的富贵，请别一味模仿他们富贵后的事。要模仿，就模仿他们富贵前的事；他们那鹰般的探索、蛇般的专注、蚁般的辛劳、蛹般的耐心，风吹日晒、灰头土脸时的坚持。”可见，要真学习，就必须“运用脑髓，放出眼光”，不去追求外在的皮毛，而是吸纳思维方法、理念品质、精神意志等精髓。

著名建筑学家、教育家梁思成一直教导身边人“学什么都要眼高手高”。当年，钱学森在美国加州理工学院航空系学习，那里聚集了世界上的拔尖人才，对钱学森来说，便是“站到了巨人中间”。但进入这所大学，并不意味着自己就是“巨人”。于是，他暗暗对自己说：“我得和他们竞赛，才能跑到前面。这里的创新还不能是一般的，迈小步，那不行，你很快就会被别人超过。你所想的、所做的，要比别人高出一大截才行。你必须想别人所没有想到的东西，说别人没有说过的话。”正是“眼高手高”，令钱学森走在了世界科学技术的前沿。

站到“巨人”中间，关键看心站到了哪里。若是去镀金边，金边包裹下的还是一个矮子；若是为了汲取营养，智慧浇灌下的“巨人”可期。

## 爬行的“事故”与站着的尊严

### 三川原声

■拙夫

十几个人绕湖爬行，几乎每人的衬衣和裤子都磨破了，有人鲜血直流，旁边还有人监督。据称，他们都是某公司员工，由于没有完成销售任务，公司对他们进行体罚。这是10月2日傍晚发生在省会某湖边的“故事”。

称其为“故事”，不妨定位为“事故”更为准确——一起拷问尊严的“事故”！

1995年3月7日15时，珠海一家公司的韩国老板金某因不满员工表现，勒令车间全体员工下跪。当时，200多名员工屈从了这一无理要求，惟有一位名叫孙天帅的河南小伙挺直了脊梁：“我是不会给你下跪的……开除也不跪，我是中国人！”然后，他把胸卡往地上一扔，愤然离去。

20年前，奴颜婢膝中屹立着一个孙天帅；20年后，十余人绕湖爬行，唯独不见“孙天帅”。偌大的景观湖，步行一圈尚且让人气喘吁吁，何况低下身子匍匐前行，且有人在侧监督，衬衣和裤子磨烂也就理所当然了。其实，他们磨烂的不止是衬衣和裤子这些掩盖人身体的外物，同时磨烂的还有内心和尊严！

尊严是人应有的权利。每一个正直的人都应该维护自己的尊严，所谓“体貌尊严，举止安重”，是对社会个体的基本素养要求，为人粗鲁就意味着忘却了自己的尊严；统治者讲究“君尊臣卑，国安”，国家的尊严比安全更为重要，比命运更有价值，一个国家如果不能勇于不惜一切地去维护自己的尊严，那么，这个国家就一钱不值。

尊严是社会文明的基本要素与具体体现，但它又像一层贴在脸上的东西一样容易脱落。作为基本素养，它应深深植根于每一个人的内心。孙天帅敢于拒绝、怒而不跪，引起一阵阵喝彩，著名诗人王怀让疾书长诗《中国人，不跪的人》：“你见过昆仑下跪吗？没有！昆仑——那是我们中国骄傲的腰背！你见过长城弯腰吗？没有！长城——那是我们民族自豪的脊椎！”言语铿锵、振聋发聩！

20年后的今天，社会繁荣、物质富足。而就在“十一”长假的第二天，因没有完成销售任务而被勒令绕湖爬行，令人不禁扼腕，十数人堂堂七尺男儿，竟无一个“孙天帅”！

诚然，有人指出此则“故事”事发有因，实是某公司有意为之，属营销类节目。如此营销，归为炒作尚不能让人释然，应归为“下作”之流！因为，无论是真实的“事故”，还是人为的“故事”，得到的是眼球和围观，而失去的都是本应植根于内心的尊严！

## 游客偷砖

### 画中有话



■文/大汗 图/春鸣

10月6日，杭州西湖著名景区雷峰塔出现了三名奇葩小偷。他们没偷别的，偏偏偷了雷峰塔上的两块砖。根据派出所提供的信息，这三名游客来自内蒙古，两男一女，都是中年人。偷砖的原因简直让人目瞪口呆：“相信迷信，供奉起来，做药给老人喝。”

现在长假就剩两个，趁着“十一黄金周”出去游玩，应该是多数国人的选择。“十一”过后，媒体最常见的做法就是盘点游客的不文明行为，往年那些乱扔垃圾、随地吐痰、乱刻乱画、脱袜光脚、爬栏照相之类已经“弱爆”，

今年比较“猛”的是摸杨贵妃的胸和偷雷峰塔的砖。媒体每年都絮絮叨叨，游客依旧是我行我素，甚至还能“推陈出新”。

西湖十景之一的雷峰夕照因了许仙和白娘子的故事而远近闻名，更因鲁迅先生的一篇《论雷峰塔的倒掉》而为世人所熟知。呵呵，就是嘛，鲁迅先生文章的标题早就告诉我们雷峰塔早已倒掉好久了。现在所见的塔落成于2002年，塔里的砖也就普通砖厂的出品，三位真的想要可以去砖厂买，真不必费心去偷呢。何况不是你想要的东西就可以随便拿，《文物保护法》第31条规定，对“盗窃国家文物的”依法追究刑事责任。

## 小心人情成“债”



■呐言

升学、结婚，每年的9、10月份都是喜事扎堆的好月份，赶场子、随份子，也成为许多人躲都躲不开的“必修课”。这不，几天前宁波网友“熊爱”的一番经历就引发了不小的共鸣。

“熊爱”称，一位不是很熟的老同学打电话邀请他去参加婚礼，他因没时间婉拒后，对方便发来账号，明确提出建议价2688元。如此坦白和直接令人啼笑皆非，却也让人心中一寒。

是的，咱中国人一向讲究礼尚往来，捧场贺喜，锦上添花，主人脸上光彩，客人落座如归，礼尚往来其乐融融。然而，不知从何时起，这初衷本善的礼尚往来却渐渐演变成沉重的“人情债”。

一是“赶礼”与“随份子”的名目繁多，金牌榜名，乔迁新居、开张大吉、升迁调动，似乎样样喜事都不能离了钱来说事儿；二是随礼的数额越来越大，人情费的支出占据了不少家庭收入的大部分，而在不少地方，随礼多少还成了衡量朋友亲疏远近的标尺，以此评价人情冷暖、感情厚薄。渐渐地，本是美意一桩的随礼成为人们生活中不小的经济与心理负担，异化成“债”与“灾”，让人不禁大呼“人情猛于虎”。

对比国外，许多欧美国家表达祝福的方式是送上一束鲜花、一盒糖果，或带去一盘自己亲手烤制的蛋糕，轻松简单却也不失真诚。

有人说，咱中国人是重人情表达的，外国人哪能和咱比，是的，正常的礼尚往来无可厚非，在礼尚往来的过程中，人与人之间的关系变得更加亲密、融洽，从积极的角度来看，一个有人情味的社会有利于增强社会的凝聚力、向心力，但如果人情变得只能用物质来表达，礼俗势必会慢慢沦为陋俗，最终会毁掉礼仪与情谊。

移风易俗、革故鼎新，别让人情成“债”与“灾”，不妨从提倡温馨、和谐、简朴的人际关系开始。