

# 周口八景系列报道之普济钟声

## 钟声缭绕心底 传说仍在继续

□晚报记者 张劲松

本报讯 10 月 16 日,本报文化周口系列报道之周口八景第五篇——普济钟声与广大读者见面。普济寺,作为周口市的一座历史悠久的寺院,许多老周口人曾经在那里烧过香、许过愿,倾听过寺院清越的钟声,享受过寺院内外的美景。今天,虽然普济寺不复存在,但有关它的故事和传说,依然让很多周口人兴奋不已。

“小时候,我经常听爷爷讲有关普济寺的故事和传说。据说普济寺非常热闹,特别是每月初一、十五,香客源源不断,香火常年旺盛。”市民葛延年告诉周口晚报记者,他小时候经常到普济寺一带玩耍,附近有一个渡口,河里停船多的时候,常常是船头挨着船尾,有时候他能够从这个船跳到那个船,一直跳到河对岸。

市民李老太告诉周口晚报记者,她今年 81 岁,小时候住在德化街,每天早、午、

晚都能听到普济寺的钟声。在普济寺,她闭上眼睛,会听到不绝于耳的祈祷声,睁开眼睛,会发现香客熙熙攘攘,寺院香烟袅袅。李老太印象最深刻的是,来到普济寺,会让人静心,远离尘世,“直到现在,普济寺浑厚而洪亮的撞钟声,依然清晰地缭绕在我的耳边。”

市民魏红莲 40 多岁了,是个个体户,看了本报报道,她对普济寺被拆除一事深表遗憾,想了解普济寺的大钟是否安好及

有没有哪位市民存有普济寺的照片或者影像资料。“我很想亲眼看看普济寺大钟,在暮鼓晨钟中感受心灵的平静。这是一件很令人向往的事情。”

市民李大霞致电周口晚报记者,称以前对周口八景没有什么了解,本报近期的系列报道为她普及了有关周口的历史文化知识,这些报道她一直在关注着,并且向朋友圈扩散着。

# 周口八景系列报道之翠阁映霞

## 翠阁趣事遍野 温馨回忆连篇

□晚报记者 张燕

本报讯 10 月 19 日,本报文化周口系列报道之周口八景第六篇——翠阁映霞与广大读者见面。翠阁映霞这一美景说的是周口关帝庙内的春秋阁,在时间的长河中,人们依然记得春秋阁,并且还能说出有关它的故事。

“之前听老人说过关于春秋阁的一些趣事。”81 岁的王羨荣是老周口人,他说,

当年,山陕商人为了建周口关帝庙,想方设法,精打细算,在买料、运输上,总是能省则省。就像建设春秋阁等建筑需要的琉璃瓦,他们会在山西买了大批活羊(当地价钱便宜),驮着琉璃瓦运往周家口。一路上,羊饿了就吃路边的草、渴了就喝河里的水。来到周家口后,他们把羊卖掉,既省了运费又赚了钱,可谓一举两得。

王羨荣还说,春秋阁通高 23 米,相当于现在的 8 层楼那么高。从清代到新中国

成立前,春秋阁一直是沙颍河北岸最高的建筑。当时,周口大小街道随处可见各种生意的摊位,摊主的叫卖声此起彼伏,响成一片。由于交通不便,一些远路的人需要凌晨三四点就起床,步行几十里地去周口赶集,当他们看到春秋阁的时候,就会兴奋不已,加快脚步,因为周口快到了。还有一些人家比较穷,每到麦收的时候,他们就会到富农收割过的地里捡麦穗,为了捡到更多的麦穗,有些人会走很

远,等到夕阳西下往回走看到春秋阁时,他们心里会猛一松,因为快到家了。

今年 20 多岁的朱琳,学习的是旅游专业,加上家是周口的,春秋阁她不仅早有耳闻,也去欣赏过。“我看过翠阁映霞的景色,感觉挺美的。”朱琳说,她曾经听不少老人提过春秋阁的事情,虽稍稍带些迷信色彩,但是听起来很有意思。其中有个故事说春秋阁的屋顶上卧有一条白色的龙或者是蛇,她有些记不清楚了。

# “红星美凯龙”当家人来周

## 参观并与周口国际建材城营销人员交流

□晚报记者 张燕 文/图

本报讯 作为合作方,红星美凯龙家居集团给予周口国际建材城很多支持和关注。10 月 19 日,红星美凯龙家居集团投资发展中心总经理朱建忠莅临周口国际建材城营销中心,给那里的营销人员带来了一场交流培训(如图)。

当日上午,在周口国际建材城开发

商——河南盛典房地产开发有限公司总经理邓宝等人的陪同下,朱建忠首先来到营销中心大厅的项目沙盘前,了解项目规划、业态分布、招商情况。在会议室,朱建忠结合实例,围绕分类原则、档次的确定、品牌的提升率等招商问题,给营销人员进行了讲解,并就提出的问题进行了解答,营销人员纷纷表示受益匪浅。

据了解,周口国际建材城涵盖建材市场交易区、红星美凯龙家居主力店等一体的现代化家居建材采购博览中心。该项目既共享城南商贸物流核心区、双车站核心商圈的商业升值空间和财富吸附力,又区别于传统建材家居市场单一的经营模式,商业价值获众多品牌商家认可。据悉,国内建材家居行业高中档品牌已入驻周口国际建材城。



和家家庭

悦享套餐

一份套餐悦全家

一份套餐 全家共享

高达13个G国内流量

高达100M光纤宽带

多达4000分钟国内通话

1部魔百和互联网电视

4G+

中国移动 China Mobile 10085.cn 10085