

《琅琊榜》原著作者坚持不露面



本报综合消息 海宴在外界眼中是“最神秘的畅销小说作者”，《琅琊榜》原著小说在网站上创下一个个点击神话，以天价版权改编成电视剧形式搬上荧屏后又大热，但她的低调让读者仍旧无从知晓她是什么样子。记者 10 月 18 日从《琅琊榜》原著小说出版方四川文艺出版社了解到，电视剧播出后，原本不温不火的图书销量猛增，在出现短暂断货后出版社正不断加印，而作者海宴依旧坚持“不签售”“不采访”等原则，也表示目前没有创作新作品。就连想从网上找到一张她的近照，都是难事。

被粉丝们称为“海姐姐”的海宴是因为不吃海鲜，“常被人讥为失却人生一大乐趣，取笔名时突然忆及此处，海鲜宴席之意”取了这个笔名。海宴自幼喜欢文学和历史，她在自我介绍中称“立志将来读大学时如不上中文系，就上历史系，然风骨不够，志向不坚，最终就读的是……英文系……毕业迄今十年，所学英文经久不用已忘却大半，幸而还有美丽的母语，是我表述思想的最佳工具。”

和一些专职网络作家不同，海宴是个上班族，供职于成都一家房地产公司，“有一群活泼可爱的同事朋友，背着房贷车贷，每日上班下班”，没事时就在

家写稿。与山东影视剧制作中心合作过《琅琊榜》之后，她继续担任了山影另一部电视剧《他来了，请闭眼》的编剧，是否会就此放弃办公室之职转型编剧也未可知。

四川文艺出版社总编辑张庆宁向记者透露，海宴与出版社签订合同时就明确表示，不接受媒体采访、不参加签售和读者见面会等活动，“她早就说了，她不会露面的，出版社也决定尊重她的选择。”张庆宁同时还是这本书的责任编辑，一家出版社总编辑亲任一本书的责任编辑，足见对其重视。

而出版社负责《琅琊榜》图书宣传推广的营销编辑吴珍华告诉记者，现在连社里能有的签名书数量都很少，“我们当然向她发出过邀请，不过她还是坚持不签售。”张庆宁眼中，海宴“是个挺有个性的人，挺有主见的人，她不去迎合读者。”对于《琅琊榜》小说为何最初会受到青睐，“书的架构特别好，一环扣一环，语言也没有废话。”

张庆宁透露，《琅琊榜》（全三册）去年就出版了，一直不温不火地卖着，“出小说的时候电视剧快拍完了，我也挺出乎意料的，没想到现在可以卖得这么好。”《琅琊榜》（全三册）首印了 4 万册，

直到电视剧开播前还没有销完，而电视剧的影响力很快让这本书在短时间内一度断货，出版社近期还在不断加印。不过与影视改编的酬劳相比，图书销售的版税显得微不足道。张庆宁说，出版社和粉丝都在催促她继续写作，但目前她还没有表示自己有其他作品的创作意愿“我们认为她也是有自己的打算吧。”

在《琅琊榜》的百度贴吧里，一位热心的粉丝将原著小说 3 个版本的不同开头全部贴出来。之所以有 3 个开头，因为这部小说最早在起点中文网上连载，2007 年朝华出版社出版了《琅琊榜》第一部，2011 年，海宴写完第二部，四川文艺出版社出版了此书的一、二部合集，2014 年海宴完成了第三部后，四川文艺与作者续约出版了《琅琊榜》全三册。这每一次出版并不只是新一部的完成，海宴都对已经出版的部分做了幅度不小的修改，从开头就可以看出来，每回人物的出场方式都不一样。当然，电视剧是根据最后一个版本改编的，海宴亲任编剧，这也是不少原著粉丝的要求。张庆宁认为，从最初在起点中文网上的原版到最终版本，“海宴删去了很多不必要的细节，语言也越来越简练。”（马月娟）

真人秀吃蚯蚓有这必要吗



东方卫视《跟着贝尔去冒险》10 月 16 日播出首期，与贝尔的纪录片《荒野求生》不同，贝尔的中国首秀因为 8 个菜鸟明星的加入，让野外生存变成“虐星”之旅。明星们在跳飞机、爬峭壁、吃蚯蚓（如上图）的考验中被折磨到崩溃，而贝尔的铁杆粉丝们则吐槽：“一帮娇生惯养的明星毁了这节目。”

曾在英国特种部队服役过的贝尔·格里尔斯以在荒野生存能力而闻名于世。天上飞的、水里游的、地上跑的，只要能吃的东西都是他赖以生存的能量源泉，被喻为站在“食物链顶端的男人”。记录他求生点滴的纪录片《荒野求生》是全球观众追捧的节目。观众们追随着贝尔探索的脚步，从最初对贝尔如何在极端环境下生存的好奇逐渐变成对人向自然的探索、发现和征服的哲思。因此，贝尔·格里尔斯也成为最受观众喜爱的美国探索频道主持人，就连美国总统奥巴马都跟随他深入阿拉斯加的荒原，“享受”被棕熊吃剩下的鲑鱼肉。

此次由国内顶尖纪录片团队、美国探索频道与贝尔一起推出的《跟着贝尔去冒险》，深入贵州丛林拍摄了一场明星真人秀。首期节目，韩雪、张钧甯、张丹峰、谢天华、大张伟、刘语熙、白敬亭、吴倩 8 位明星队员带着兴奋、不安、期待进入荒无人烟的荔波丛林，节目一开场就让他们难忘。《荒野求生》每期节目贝尔的入场方式都是空降，然后用自己专业的求生技术设法逃离险境，这次也不例外，8 位队员直接从直升机上被贝尔推入荔波的湖中，这种刺激也是所有人没有预料到的。刘语熙

大喊着：“还没准备好！”就被一把推了下去，水面巨大的冲击力甚至把张钧甯的牙龈冲破。

作为食物链顶端的男人，观众早已习惯贝尔把一条条蝎子、蜘蛛、蚯蚓等小活物吃下去的画面，但当看到中国的影视明星们第一次生吞包裹着泥沙的蚯蚓时，才会更深切地感受到这并不是件容易的事儿。看到几位男星吃下蚯蚓后干呕不止，“小默笙”吴倩则将整条蚯蚓活吞下去，吞咽下的一刻，吴倩大喊“还是活的”，脸上的挣扎表情异常真实，“不杀生”的张钧甯则是让同伴将蚯蚓劈成几段后含泪吞下。节目中贝尔让几位男星吃下爆浆牛眼的画面也让不少观众看到作呕。预告片中，明星们在丛林中捕捉老鼠烹制的画面更让人意识到节目后面的尺度有多挑战。

首期节目播出后众说纷纭，韩雪因为拒吃蚯蚓被评矫情，处处示弱的“黑洞”大张伟也被网友吐槽，贝尔的求生技能无处施展，在节目中几乎沦为保姆，让粉丝们无法接受。另一方面，节目也挑战了大众心理，给一些并不熟悉的观众带来不适感。节目没有野外求生情节的铺垫，一上来就要明星吃下活蚯蚓，咬爆生牛眼，而韩雪因为崩溃痛哭最终逃过，让人觉得环节设置单纯是为制造噱头而强人所难，刻意又无意义。不过作为首期节目，更注重“造势”尚可理解，显然缺乏心理准备的明星需要有个循序渐进的过程，人物性格走向也需要“成长情节”逐步展开，足够高明的节目组会让观众随着剧情深入和人物建立情感联系，逐渐增强代入感。（森森）

张梓琳回母校给学弟们支招 如何“追女孩”

本报综合消息 10 月 18 日下午，电影《爱情麻辣烫之情定终生》剧组亮相北京科技大学，导演肖飞和主演张梓琳、最美校花黄灿灿等跟北科大的同学们互动。毕业于北京科技大学的张梓琳算是回母校，除了跟在场的学弟学妹们分享了自己当演员和模特的感悟，还给在场的学弟们支招如何“追女孩”。

《爱情麻辣烫》是 1997 年由张扬导演的一部都市爱情电影，在当年风靡一时。此次《爱情麻辣烫之情定终生》借用了这个名字，导演肖飞表示，除了在片名上的借用外，《爱情麻辣烫之情定终生》跟前者故事结构上也相似，“讲述了 3 个不同类型的爱情故事，这些故事都是当下发生的。”

回到母校的张梓琳受到了学弟学妹们的热烈欢迎，除了给在场的学弟们支招如何“找女友”外，她还鼓励一位梦想成为模特的学妹，“在不影响学习的前提下，可以尝试多参加各种模特比赛，我就是这样一步步成为模特的。”（春光）



张梓琳

《精灵旅社 2》北美票房超首部

本报综合消息 由索尼动画与中国基美影业合作的好莱坞 3D 动画大片《精灵旅社 2》10 月 27 日将与美国观众见面，该片首日北美票房砍下 1325 万美金，夺得 9 月北美开画首日票房冠军，比影片第一部首日票房高 200 多万美金，这个成绩同时也刷新了索尼动画所有作品的北美首日票房纪录。

作为一部适合全家观赏的动画片，依旧由导演格恩迪·塔塔科夫斯基执导，喜剧天王亚当·桑德勒、流行小天后赛琳娜·戈麦斯等原班配音人马继续加盟为影片献声。

影片从人气和票房成绩上都超越了《精灵旅社》第一部，首周末票房更是取得了 4750 万美金的高票房成绩，这也创北美 9 月首周末票房历史第一，获得口碑票房双



流行小天后赛琳娜·戈麦斯

赢。《好莱坞报道》称赞“影片续集在很多地方都有出色改进，比前作更加用心，搞笑程度明显升级，在动画技术的帮助下使影片画面更加吸引人”，ABC 则盛赞《精灵旅社 2》“影片续集有了更大的创新，质量绝对一流”。（李俐）