

时隔九年再发新片,《山河故人》首映获赞大师级作品

# 贾樟柯:人生充满了不确定和意外



贾樟柯

**本报综合消息** 贾樟柯的新片《山河故人》10月25日在京举行首映礼,导演贾樟柯携主演赵涛、张译、董子健以及演员刘陆出席活动。首映礼现场众星云集,范冰冰、崔永元、胡军、袁泉、陈鲁豫、程青松、郭京飞、焦俊艳等几十位各界明星大咖到场助阵,并在之后提前观看了影片。

本片曾在戛纳、多伦多各大影展上受到国际关注,当日很多观众看后对贾樟柯的导演功力赞不绝口,一位影评人对记者表示,“贾樟柯这两年的作品功力比过去娴熟、沉稳、深厚,《山河故人》在冷峻奇突的剧情中带着温润气质,是难得的电影佳作,而贾樟柯本人也堪称是大师级导演。”

## 电影风格冷峻又湿润

《山河故人》的故事很难用一言两语讲明白,它的时间有3段。起始点是1999年,结束时间是2025年,这其间还有一个时段正是当下——2014年。这3段时间里,围绕着3个人物,两个主要家庭成员的命运进行了描绘,其间的时代内涵、人物命运、影像细节表现,堪称令人震撼、震动。其电影的意象与风格既冷峻也湿润,既荒诞也写实,非常出色。

在影片中,镜头划过26年的时间,地点也由中国汾阳小山村变成了澳洲海岸。在此次中国公映前,贾樟柯已经凭借着本片的艺术水准征战过多个电影节,在7个国家的观众中留下了深刻的印象,而这也是他相隔9年才有作品在中国公映。首映发布会现场上播放的《山河之路》特辑记录下了贾樟柯及赵涛、张译、董子健、张艾嘉等主创在各大国际电影节的点点滴滴,然后回到国内与中国影迷见面。《山河故人》的公映期是10月30日,这是贾樟柯首度尝试拍以人的情感为主题的电影,这不仅是一次大胆的挑战,也是他导演生涯一次全新的出发。贾樟柯

表示,之所以会想要拍这么一部情感电影,是来源于自己生活中的感悟:“很多以前非常好的同学或朋友,因为各种原因渐渐地失去了联系。而人生又充满了不确定和意外,不知何时会分别,这种情感的漂泊触动我去拍这么一部电影。”

## 范冰冰专程来捧场董子健

山河路漫漫,故人情更浓——此次首映礼上除了回顾全球路演,贾樟柯也邀请了众多老朋友一起观看影片。著名主持人崔永元曾在贾樟柯与赵涛结婚时表示:“导演能娶演员是一种福利。”张译则开玩笑说:“因为我是男演员,不能做导演的福利了。”有人问“作为导演与丈夫的贾樟柯有什么不同”,赵涛大方表示把工作和生活分得很开,彼此在工作上较严肃,但是在生活中很放松。

首映礼当天,范冰冰、袁泉、颜丙燕、郭京飞、朱雨辰、耿乐、焦俊艳等明星以及导演高群书、李玉特意前来为影片助阵。而本片饰演赵涛儿子的董子健更是受到很多大明星的捧场,原来他是著名经纪人王京花的儿子,当天他携手范冰冰、李玉一起踏上红毯,范冰冰全程手牵着董子健,颇有大姐姐照顾弟弟的感觉。

对于携手亮相的影片男主角董子健,范冰冰还透露从小看着董子健长大。当年的小胖子长成如今的俊俏少年,还在片中与张艾嘉演了一场忘年恋,让范冰冰颇为感慨。范冰冰爆料专门问过董子健演姐弟恋什么感受,董子健回答“姐,姐弟恋现在已经不是问题了”。片中,董子健饰演7岁就随父移民澳大利亚的叛逆少年,还与张艾嘉上演了一段洒脱自由的“忘年恋”。发布会现场,谈及与张艾嘉的合作感受,董子健直言“张姐很有魅力,跟她合作很舒服”,而对于“忘年恋”董子健颇有态度地表示“情感够了,什么都能战胜”。(马磊)

《夏洛特烦恼》票房超13亿 企鹅影业论坛聚焦“黑马”

## “黑马相”难预知 剪辑剧本得过硬

**本报综合消息** 10月25日,企鹅影业在京举行“当电影遇上互联网时代之‘黑马相’是否可以提前预知”论坛,企鹅影业电影业务部总监常斌、《夏洛特烦恼》主创开心麻花制片人马驰、《大圣归来》执行制片人胡明一等业内人士现场交流。谈及电影“黑马”可否预知的话题,常斌认为,电影“黑马”其实很难预测,电影要成为“黑马”必须在剪辑、剧本等方面品质过硬,有这两点的话,起码心里先踏实了。

继参与投资的《捉妖记》创造中国影史最高票房纪录之后,企鹅影业投资的《夏洛特烦恼》票房目前累计已超13亿,成为年度票房黑马。谈及电影“黑马”现象,常斌称“黑马”很

难预测,“拿今年所谓大热的电影来讲,《捉妖记》它严格讲不能算一个黑马,它的投资还是比较大的,但谁能想到它拿了24亿,这就很难预测。”

对于“黑马”是否能提前预知,常斌认为,大家对好作品有基本判断,但是能不能把前期判断转化为投资行动,还有一段路要走,“目前是一个IP过热的时代,一部电影有一个好IP,却没有实现工业化标准的好作品,还是不能够成为‘黑马’。(看出黑马)这点其实难度很大,既然无法做到看好,我们至少把剧本弄扎实一点、请一个靠谱的导演等,这些东西都做好了,‘黑马相’是可以具备的。”(高宇飞)

## 金星孟非何炅 集体忙“赶考”

**本报综合消息** 近日,金星、孟非等名嘴参加2015年主持人资格证考试的照片在朋友圈流传。原来不少主持人最近认真备考,是要解决国家新闻出版广电总局规定的“无证”不得上岗问题。

10月24日,有同行目击,金星出现在2015年国家广播电视台编辑记者、播音员主持人资格考试上海考场。“哇噻,金姐也来了”,其考场照片也在朋友圈流传。

此外,还有网友爆出汪涵、何炅、孟非、李维嘉、吴昕、杜海涛等知名主持人也都参加了考试。原来,主持界“无证上岗”的还蛮多。据悉,此前由于没有硬性规定,很多主持人由于工作太忙,都没有取得所谓的资格证。(张楠)



金星

## 《三个奶爸》李晨“超级囧”

网友吐槽称“面瓜”技术男太急人



李晨

**本报综合消息** 最近,深圳卫视热播的电视剧《三个奶爸》把网友都气疯了,李晨演的“面瓜”技术男,个性简直不是一般的成问题,给租客忽悠,被老板忽悠,还莫名其妙抱着“从天而降”的孩子当上了“囧爸”。

“李晨演的角色头脑没问题吧,理科男那么不会跟人交流?”看看网络评论,你想不出李晨在剧中饰演的离了婚、失业失败的“技术男”余峰都干了些啥?老板拖欠编程的钱,还总是拉他去江湖救急。每次余峰被晓之以理动之以情,就会心软放下要钱这回事,气得张歆艺饰演的余情未了的强势老婆总想打上门去。余峰把离婚后住的房子租给陈赫和田雷这两个另外两个极品男,不仅被忽悠了差价,还被“花心”陈赫的一个女友送上门的孩子,完全打乱了生活节奏。而田雷演的“摇

滚男”为了帮助律师女友上位,也在通过余峰接近其前妻。

总之,李晨此次在剧中出演的就是这样一位没财也无色、情路颇不顺的“废柴”程序员。

李晨在受访时介绍,为了表现出角色的颓废和不思进取,还在造型上“搞残”自己。在他看来,拍戏就是这样,就像真人秀“奔跑吧兄弟”一样,每个人负责不同的人物性格。“余峰一开始让公司同事瞧不起,让公司老板不重用;妻子觉得他没有本事于是跟他离婚,给了他无数次机会,这么多年走下来,他也没有任何改变和成长,所以最终导致了两个人的婚姻失败,观众觉得他自身有问题,他自己意识不到,直到孩子慢慢地去改变他。”(李子)