

等一等自己的灵魂

周末闲评

■晓波

在墨西哥，单行且没有红绿灯的道路居多。不过，步行的你如果想要横穿车水马龙却又没有红绿灯的马路则完全不用担心，因为99%的车看到行人后都会很自然地在路口停下，然后隔着挡风玻璃向你做出一个“请先过”的手势。无论是龙钟老人还是蹒跚大妈，无论是西装革履步履匆匆的高端人士，还是缓缓推着流动贩卖车的街头小贩，可爱的墨西哥司机们都会遵循礼让行人的规则。或许，用“规则”一词对他们来说还远远不够，因为这种习惯已经融入了他们的血液中。

墨城和其他大都市一样，堵车是家常便饭。尽管在空闲路段，老司机们能把车开得如同赛车一般，但是一旦遇到有行人的十字路口就会立马停住。那些对着交警都敢按喇叭的车主，在横穿马路的行人面前也会瞬间变得彬彬有礼，形象也变得高大了起来。

记得笔者一次出门采访，年轻的哥硬是在30分钟内把笔者送到了导航显示45分钟才能到达的目的地。笔者开玩笑问他是不是以前在F1混过，的哥一笑，不置可否。不过，真正给笔者留下深刻印象的并不是的哥路上的车速有多

快，而是在一个车流排队的岔路口的景象。

那是一个邻近进出市中心要道的小路口，小道上的车流渐渐开始汇入与之垂直的主干道辅路。虽然小道上的车辆已开始排起长龙，但是每次出去三四辆车后，都会有刚到路口的司机停下车，让一批行人穿过这一路口，然后再向右拐上辅路。本以为之前手法熟练、心高气傲的士小哥在到达路口时会一脚油门“走你”，却见小哥熟练地挂挡，拉手刹，并对着路口那五六位等着过马路的行人做了个“请”的手势。

墨西哥的道路七拐八绕、坑坑洼洼，但是马路上自觉形成的这种秩序让人肃然起敬。该快时快，该慢时慢，张弛有度，在没有红绿灯和交警执勤的路口，在车队大排长龙的情况下，还能自觉地过几辆车就让一批行人，如此往复，自成一个有序的系统，让笔者感到震撼。

被笔者问到是如何养成这种习惯时，的哥不经意地说：“因为我们知道，当我们不开车的时候就是行人啊。”是啊，当角色反转时，强势的一方就可能成为弱势的一方。而如果身处强势时就用弱势一方的视角去审视问题，整个世界都会变得和谐与可爱。

美洲印第安人有一句被广为传颂的话：我们走得太快了，有时需要停下来，等一等我们的灵魂。而在这高速发展的社会中，人们似乎都不愿轻易停下匆匆前行的脚步。但是在墨西哥的土地上，只要不是救护车、警车或是消防车，无论是载着客人的出租车司机还是开着公交车的政府高官，都会自觉在路口停下车，让一让过马路的行人，等一等自己的灵魂。



画中有话

寒酸宴客

■小强/文 春鸣/图

陕西省大荔县许庄镇，过去一年执行“红白理事会制度”规定，摆宴席一桌饭菜带烟酒不能超过300元，违者断水断电。

前一段时间黄晓明与Angelababy高调结婚，半个娱乐圈都请去了，据说花了几亿，许庄某村的人说，若黄晓明在我们村，就不敢这么张扬！许庄的普通人当然不可能和黄“教主”比阔，但办喜事请客，一桌饭菜带烟酒共300元，让乡亲们觉得很难对得起客人。按当地风俗，来赴宴的客人送礼都

在100元左右，一桌客人算七八个的话，主人请客还每桌能挣四五百……主客双方都感觉抠门、寒酸，脸上挂不住，以至于不少人请完客后又到邻村重新请过。

移风易俗固然好，但弯拐得太急，乡党们恐怕不易理解。何况，现在都在提拉内需，若大家都还像以前那样，新三年旧三年，缝缝补补又三年，平日节衣缩食，连一辈子一次的大事都清清淡淡地凑合着过，这内需就更不那么好拉了。

其实，只要不是动用公款大吃大喝，民间的事还是让民间自己调整吧。

小记者活动预告

玩转“树叶画” 体验自然之美

寒露已过，深秋来临，正是“山明水净夜来霜，数树深红出浅黄”的季节，也是亲近自然的好时候。为了增强小记者的动手能力、培养设计制作能力，学习用不同形状的树叶进行拼图、组合，以激发小记者的创造性思维，10月31日，本报将

在东新区周口公园举办“亲子巧手拼贴树叶画”活动，期待大家在家长协助下动手贴制一幅树叶粘贴画，以此留住秋天的美丽！

亲爱的小记者，想来公园DIY“树叶画”吗？赶快报名啦。

活动说明：

1. 活动时间：10月31日上午10:00(第一场，限60人)

报名方式：编辑短信“小记者姓名+编号”发送至15690818890(星星老师)

集合地点：东新区文昌大道周口公园南大门

活动时间：10月31日下午14:00(第二场，限60人)

报名方式：编辑短信“小记者姓名+编号”发送至18538603726(晶晶老师)

集合地点：东新区文昌大道周口公园南大门

两场活动内容一样，小记者可根据个人时间报名参加其中一场。

2. 小记者参与活动时，须携带小记者证、帽、包、本及剪刀、双面胶、水彩笔等。

3. 活动内容：欣赏树叶拼贴示范画；教师讲解制作方法并指导小记者作画；小记者作品展示，共享见解。

4. 活动要求：制作树叶画需剪刀、双面胶和一些树叶，将树叶贴在与其颜色相对的卡纸上，然后，可以根据自己的构思，对树叶进行剪裁。树叶的叶脉和边缘花纹是大自然创造的美，每片叶子的边缘都是不同的，有齿轮形、圆形等，小记者在构思时，将这些花纹当作线条进行组合整理，可以制作出风景、花鸟、人物等。

5. 作品展示后，优秀作品将在周口晚报《小记者报》刊登，以扩大学习交流效果。

6. 活动结束后，每名小记者须提交一篇感言或作文，发送至邮箱：zkwbzjx@126.com，所提交的作品须注明作者姓名、编号、学校班级、辅导老师及联系方式。