

羞答答的玫瑰静悄悄地开



信箱：liuyun5237@163.com

回音壁

读者倾诉

柳老师：

总是有一些话在心里，却一直无法说出口，人至中年，好像学会了隐藏，隐藏自己的心，隐藏自己的情。我本来就不是一个善于言谈的人，有的时候，一遇到紧急情况或者我想说又说不明白的时候，语言就会更加匮乏，这时我就会选择沉默。

别人都觉得我这个人像个木头，没有生活情趣，我也这样认为。我和妻子平平淡淡地走了近二十年的婚姻，有一个女儿。我们的婚姻是父母之命，我对她虽无爱意，但亦不讨厌，她是一个居家的女人，我们俩之间没有什么轰轰烈烈的爱情，也可以说是相敬如宾吧，反正夫妻之间那些激情跟我们俩都不沾边。

要说我的日子过得还是不错的，每天下班后，妻子总是会把饭菜做好，我也乐得清闲，日子就这样一天一天地过着，直到有一天她的出现——

柳老师，你相信命中注定么？

我原来不相信，可是自从和她相遇之后，我就相信了。

不要误会，我们之间没什么，或许以后也不会有什么。

呵呵，人就是这么奇怪，有的时候遇见的一个人，会彻底把你改变，改变你的心，改变你的生活，让你觉得她站在你的面前，是自带光芒的，那种光芒让你眩目，让你头晕，让你不知所措。

我和她相遇其实很偶然。

我这个人没有别的爱好，就是特别喜欢喝茶。不知道您喜欢不喜欢喝茶，如果您也喜欢喝，您会明白喝茶的人就是这样的，嘴越来越刁，茶叶越喝越高级，而且还很喜欢品尝各式各样不同的茶。我就是这样的人，每次无聊的时候或者出去闲逛的时候，我最喜欢逛的就是茶叶店。

那是一家门脸不大的小店，本来我不想进去，但店里舒缓的音乐让我觉得很舒服，我便走了进去，然后就看见了您——一个身着素服、头绾青丝的女人。那天因为天已晚了，店里没有客人，她一个人在那儿举着一杯茶，愣神。当她回头看着我的那一刹那，我觉得整个世界都亮了。不知道为什么，我的心跳得很快，一时间竟有些手足无措。

她对我笑了笑，就像招呼一个老朋友，柔声说：刚泡好的茶，来，喝一杯吧。

接过她递过来的那杯茶，我的手都是抖的，我甚至觉得我会拿不住那小小的玻璃杯。喝完茶，我道了声谢谢，逃也似的离开了那里，心里慌乱不已。

走在路上，我真想抽自己一个大嘴巴，我这是在慌什么？我怎么会这样？我这是怎么啦？我一遍又一遍地问自己。那夜，我失眠了……

从那以后，我总是不由自主地往那小店里跑，当然是以买茶叶为借口，借机和她说说话。我知道自己喜欢上了她，而且是无可救药地喜欢上了她。

但我知道，我不敢，也不能，因为我们都是有爱的人，这份情愫只能埋在心里。

可是我的心里有多苦，你知道吗？

有的时候我想忘了这一切，但是我忘不了，越想忘那些记忆就越深刻，这段时间，我快被逼疯了。

我给自己的情感找了个出口，那就是向您倾诉。

不要笑话我，人至中年，还有这样的花花心思，呵呵。

不过今天跟您说出来，心里反倒舒服多了。谢谢您！

一个忧郁的人

忧郁的人：

很少有一个这样的倾诉者，用这样讲故事的方式妮妮地像我倾诉一个中年男人的钟情之苦。通篇下来竟然觉得不是在向我倾诉，而是在向我生动描述一个男人钟情而得不到的酸楚。

你是一个沉静内敛、浪漫多情的男人，这样的男人，让我欣赏。

暗恋，最美好的感觉恰恰是“暗”，暗生情愫，芳心暗许。这样寂寞而凄清的情感，如果一旦公开，或者把话题挑明，两个互生情愫的人成为情侣，那自然是另外一种情境，但同时也失去了这份凄楚和美丽。

喜欢他，却不能告诉他；喜欢她，却不能靠近她。

或者因为她身边已经有了另一个人，想要关心她，想要呵护她，却不敢也不能接近她。只因她的身边有了一个他，你只能把那份情深深地放在心底，任它在心海深处泛起阵阵波澜，任它在凄风苦雨里四处飘摇。

看到她时莫名欢喜，看不到她时就会失落，那种思恋你无法控制，任它悄悄地蔓延，暗暗地滋长，最苦的不是等待，而是等待过后，仍然等不到想要的期许。

人间最苦是情种，一步步追不回离人影，一声声诉不尽未了情。

人世间有两种苦，一种是得不到之苦，一种是钟情之苦。而这两种苦，别人或许只尝一种，而你，却尽数揽入怀中，自己躲在一隅，遍尝落寞。

你是一个很有自制力的男人。

喜欢一个人，不是千方百计、绞尽脑汁地去占有，而是那样看着她，就已心满意足。那是一个何其幸运的女人，有你这样一个倾心相爱的男人，也许聪明的她也和你一样，洞悉一切，明白所有，但也隐藏了所有。

就像《甄嬛传》里的温实初，一辈子爱的只有他心中的嬛儿，他的眼中，他的口中，只有她。这何尝不是一场苦恋。他隐忍了自己的情感，选择了永远站在她身边，保她一生平安，护她一世安好。

但这种感情，虽然美好，结局却总是很落寞。也许正是因为这样的得不到，才有了心下的戚戚然。



在对的时间遇见对的人，是一场风花雪月。在错的时间遇见对的人，或许会执手相看泪眼。无语凝噎的又何止是彼此的语言，还有彼此的心境。

你说你们之间没有什么，或许以后也不会有什么。很欣赏你的这种洒脱，像你这样冷静的男人真的不多了。因为真爱就是一种怜惜，一种为对方考虑的怜惜。

爱是我的，我只管爱自己的，于你，我只要你岁月静好，现世安稳。

换言之，你何其幸运，你与妻子，平平淡淡，没有激情，却有温暖，就这样相依相伴，走过经年，你怎知这不是一种浪漫？

许多浪漫，往往是在彼此心眼相对的一瞬间。而细水长流，是更美好的境界。

你以为你和妻子之间没有爱，其实你不知，她的爱蕴藏在一粥一饭里，包含在一洗一涮里。或许你很向往那些天崩地裂的爱情，你甚至渴望有一份这样的爱情发生在你的身上。可是你不知道，有的时候真正的爱也会是另外一种模样，就像春天的小雨，随风潜入夜，润物细无声。在你没有发觉的时候，爱就已经滋长在你的心田了。只不过此爱非彼爱，没有让你心跳过速而已。

有很多时候，喜欢一个人，不一定非要表达出来，不说出来，心里会永远有一份期待，有一丝幻想。也许当你说出来，一切就变得不再美好。与其让它破碎凋零，不如把它完好地保存下来，将无数思恋化作一缕温馨，流淌在自己荒芜的心间，在午夜的一隅开出一朵绚烂的花，这何尝不是一种美丽呢？

温润是君子的德。在感情上，有时候明知不可为而为之，只会给彼此还有身边的人带来伤害。

最温暖的方式就是——我默默地看着你，隔着不远不近的距离。近了，会让我无法呼吸；远了，又怕听不到你的消息。

遇到一个喜欢的人，滋生一份美好的感情，就像欣赏一朵绝世而独立的花朵，把她放在自己的心里，远远地看着她，在心里默默地祝福她，保她一生平安，护她一世安好。

这样已经很好。

柳韵



柳韵❤️有话说

其实这篇文章能够刊登出来，是我努力又努力的结果。

这是一个害羞而又内敛的男人，他的头一次留言很有趣，是那种欲说还休的感觉。想说又碍于男人的脸面，没有说出口。

他这个样子引起了我的极大的兴趣。

在我的鼓励下，他说出了心里的故事，他的故事真的让我眼前一亮，就像品一杯香气四溢的清茶，无论是色泽还是口感，都让人舒服。

于是我告诉他想把这篇文章登出来，因为毕竟这是一份美好的情感，这样的情感何其浪漫，这样的内敛何其珍贵，这样的感觉对于每一个人来说都是一次心灵的体验。

这里面有一个男人无可推卸的责任，这里面有一个男人无可奈何的情感。面对迟来的情感，或许把它放在心里，互道一声“安好”，才是最妥帖的收藏。

在我的反复劝说下，他终于同意了。

于是便有了今天这段温暖的文字，一如一个男人如玉的情怀。

感谢他！



“柳韵情感倾诉”微信公众号已开通，读者可在手机微信上输入“柳韵”二字，点击关注或直接扫描二维码。