

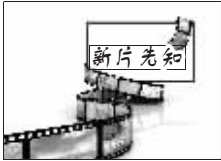
《琅琊榜 2》明年拍后年播



胡歌



靳东



王凯

本报综合消息 “风从东方来”娱乐影
响力盛典 11 月 14 日晚举办,本年度两部大热剧《琅
琊榜》和《伪装者》斩获多个奖项,胡歌、王凯、靳东难得重
聚,3 人在“霸屏”之后生活事业都发生了一些变化,胡歌表示自
己将会休息一段时间,调整自己,等待生活的更多惊喜。王凯则烦恼于
生活上没那么自由了,个别粉丝无底线追踪已影响到他的生活。“老干部”
靳东忧心忡忡地表示,走红之后电影片约纷至沓来,但他已经看不懂当下的
中国电影。

当晚的颁奖典礼上,胡歌、王凯、靳东分别获得“年度娱乐影响力人物”、“年度
最具人气电视剧演员”和“年度最具实力电视剧演员”。《琅琊榜》导演孔笙、李雪获得
年度最佳电视剧导演。制片人侯鸿亮代表正午阳光领取了年度最佳电视制作机构奖。

胡歌在领奖后表示,接下来他会休息一段时间,当然除了休息还有学习,因为这几
年一直在演戏,一直在往外掏东西,自己总有一天会掏空。他希望卸下光环,回归到普通
人的生活中,好好沉淀一下自己,“希望机会来临的时候我是做好准备的。”

走红之后的靳东接片依然十分谨慎,他对眼下电影市场的火热也保持了十足的冷静,
“在电影市场最不好的时候我坚持了下来,拍了很多戏,那时一部电影的票房只有一两百
万,现在电影市场很热,很多电影来找我拍,但我反而有些担心,因为很多剧本我看过之后
不知道在说什么,不知道作者想要表达什么。”靳东说,今后他会力所能及地少拍戏。

在两部戏中圈粉最多的王凯则对“当红炸子鸡”的称号非常冷静,他说绝不会用
这个标榜自己。“红了之后,生活上没以前那么自由了;工作上找我拍戏的多了,我
选择的范围宽了,可以表达自己的想法,导演、制片人会认真听很在意。”对于粉
丝的追踪,王凯一脸严肃地表示了反感,“不知道粉丝怎么知道我的行程安排,
但我希望粉丝要通过正规渠道。我的态度很明确,对于粉丝,要正面引导。”

制片人侯鸿亮透露,几位演员的档期已经很难协调,估计要到明
年下半年才会开拍《琅琊榜 2》,播出要等到后年了。《伪装者》的电
影版也在筹备之中,导演李雪说他还没看到剧本,他希望还
是目前的阵容,但最终也要看几人的档期时间。

(二妮)

父亲韩德江是刘宝瑞的关门弟子 韩红“说相声”致敬师爷

本报综合消息 11 月 14 日晚,“纪念相
声艺术大师刘宝瑞诞辰 100 周年专场相声
晚会”在民族文化宫大剧院举办。不仅相声
界众多名角大腕都现场献艺,刘宝瑞先生的
家人、同事、弟子也都登台亮相。刘宝瑞关门
弟子韩德江的女儿、著名歌手韩红的出现,
更是为观众们带来了意想不到的惊喜。韩红
当场表示,自己“这辈子梦寐以求的就是成
为一个相声演员”。

此台纪念演出由李金斗和马东主持。马
东说刘宝瑞先生和自己的父亲马季曾是师
生关系:“我父亲
当年进广播说唱
团的时候,有 4
个指导老师:侯
宝林老师、刘宝
瑞老师、郭启儒
老师、郭全宝老
师。我父亲在舞
台上从刘宝瑞大
师身上学到了很多
技艺,他们俩合
作的《找堂会》、
《扒马褂》都是
流传至今的经典
传统相声。”

演出现场还
请到了刘宝瑞的
同事和师妹,著
名曲艺表演艺术
家马增蕙,刘宝瑞的老同事和晚辈、著名相
声演员赵连甲和郝爱民,刘宝瑞的再传弟
子、著名相声演员赵炎以及刘宝瑞的徒弟寇
庚儒和高洪顺等人,他们共同登台回忆了自
己当年和刘宝瑞先生交往的难忘往事。

当晚,刘宝瑞的外孙侯冠男和刘宝瑞的
徒孙李建华上台表演了相声《找五子》,刘宝
瑞的女儿刘娅娅也登台致辞,她激动地说
道:“我父亲他老人家虽然走了 40 多年,但
凭借他的人格魅力和艺术魅力,还能有这么
多喜欢他的观众,感谢大家!”

演出尾声时,著名歌手韩红出现在了舞

台上,令大家十分惊喜,也感到很惊奇。大多
数人并不知道,韩红的父亲韩德江竟然是刘
宝瑞的关门弟子,韩红和相声原来竟有着如
此之深的渊源。

韩红说:“我父亲在我 6 岁的时候就去
世了,我虽然没能继承师爷的光荣传统成为
一名相声演员,但我特别感谢相声演员这 4
个字,因为我从中深深获益。之所以我站在
舞台上可能比其他歌手说话更利索一些,思
维更敏锐一些,这都要特别感谢我有相声演
员的血统。所以我要深深鞠躬,感谢我爸爸

把相声演员最
优质的部分遗
传给了我。我
一直都以自己
是一个相声演
员的后代感到
自豪和骄傲!”

韩红还表示:
“我这辈子梦
寐以求的就是
成为一个相声
演员。”她说
自己非常想和
马东一起说相
声,并现场模
仿了一段刘宝
瑞说话;还调
侃自己和马
东、李金斗长

得都很像,并说自己从小就管马东的父亲马
季叫“干爹”。李金斗也追忆自己当年学相
声时,是韩红的爸爸韩德江带着自己去北京
曲剧团考的试,他是看着韩红长大的。韩红
说自己一岁半的时候,“我斗叔把我放在自
行车的斗里,买了一串糖葫芦,带我到天安
门广场上去转悠。”

最后,韩红演唱了一首《映山红》,将优
美动人的歌声献给此次纪念演出和所有的
观众们。所有演员和嘉宾共同登台合影,集
体向刘宝瑞大师致敬,同时也将欢乐祥和的
气氛带给全场所有的观众。(王润)



李小璐难演“女汉子” 女儿甜馨进组“帮”妈妈

本报综合消息 由尔冬升监制、罗志
良导演,刘青云、李小璐等主演的悬疑探
案片《消失的凶手》将于 11 月 27 日上
映。

说到最难驾驭的部分,李小璐坦言是
要按照导演要求演出“女汉子”的状态,
“我只要一流露出女生的姿态,导演就会
喊卡,说,小璐,你要记得,常胜身上都是

男孩子气,你要更 man 一点才行。”“他
们说我是产后抑郁,但我只是觉得自己的
体力跟不上,情绪难免受影响。”为了
让李小璐尽快找到状态,导演罗志良建议李
小璐带着女儿甜馨一起进组,这个决定最
终缓解了李小璐当时的状态,让她很顺利
地完成了拍摄。“女儿真的是最好的治愈
良药。”

(王金跃)

台湾青春片《我的少女时代》即将上映

刘德华投资又客串 片中出演本人

本报综合消息 台湾青春片《我的少
女时代》将于 11 月 19 日在大陆上映。前
天的点映场看得不少女观众又哭又笑,这
部台式小清新再次以纯爱和热血的青春
故事勾起了她们的“少女心”。最惊喜
的是,“永远的偶像”刘德华也在片尾客串
现身,出演刘德华本人。

作为“台湾偶像剧教母”,导演陈
玉珊的首部电影作品《我的少女时代》
便一举入围金马最佳新导演。不过,这
还不是最让她开心的。她最得意的是请
到了自己少女时代的偶像刘德华来客
串。

陈玉珊坦言,自己当初是抱着试试
看的心态,甚至把给刘德华公司的那版剧
本命名为《难如登天版少女时代》,没想
到居然梦想成真。

更让导演意外的是,刘德华不仅客串
该片,还参与投资。对此他调侃说,自己
这一路一直在骗少女,所以看到少女题材
的电影一定要拍,“看到剧本我就听到了
钱的声音!”

(李俐)



刘德华