

琅琊是个什么东西



地图上的琅琊郡

想必很多人都听说过热播电视剧《琅琊榜》，琅琊这个词听来就高雅且神秘，朋友们心里一定有疑问：琅琊，是个什么东西呢？

简单而言，琅琊就是个地名，古代写作琅邪，亦作琅玕，主要指今山东东南沿海地区。不过，这个地名很简单，怎么个不简单呢？

第一个不简单，琅琊这个地名十分古老。最先的琅琊指琅琊山，据说是周代初期，姜太公封齐时作八神，

其中四时主祠就立在琅琊山上。西周建立于公元前 1046 年，距今已经三千多年了。

第二个不简单，琅琊地名非常多，不单有琅琊山，还有琅琊台、琅琊邑、琅琊县、琅琊郡、琅琊国、琅琊道等。琅琊台在《史记》中称观台，明显就是对天文台的别称。其起源跟那位卧薪尝胆的越王勾践有关，史载勾践为了争霸，迁都到琅琊，“立观台以望东海”。后来秦始皇在琅琊山上筑琅琊台，据说先后有秦皇汉武等九位帝王驾临此台。琅琊邑乃春秋时齐国所置，秦朝又设了琅琊县，同时为琅琊郡的治所。琅琊县、琅琊郡直到唐代才消失。东晋时还出现过侨置南琅琊郡，所谓侨置是古代在战争状态下，政府对沦陷地区迁出的移民进行异地安置，为其重建州郡县，仍用其旧名的行政管理制度。琅琊国出现在西汉初年，是汉朝的同姓诸侯国。两汉、两晋都有琅琊国，晋朝的琅琊国尤其著名，不单出了八王之乱里的赵王司马伦（始封琅琊王），还出了包括东晋建立者晋元帝司马睿在内的五位皇帝。

第三个不简单，琅琊是许多名门望族的郡望。“旧时王谢堂前燕，飞入寻常百姓家”，刘禹锡诗里提到的王家就是琅琊王氏，这个家族几乎主导了东晋到南朝的历史，名人有王祥、王戎、王导、王敦、王羲之、王献之等，无怪乎当时有民谚讲“王与马（司马）共天下”。此外，琅琊颜氏是孔子弟子颜回后人，琅琊诸葛氏则出现了诸葛亮、诸葛瑾、诸葛诞、诸葛恪这些名震三国的牛人。

回到《琅琊榜》，这个榜又是什么东西呢？据同名网络小说解释，南朝梁时，琅琊阁位于琅琊山顶，是天下最神秘的地方，备受江湖景仰。为了回馈江湖儿女，琅琊阁每年都会发行各大排名榜单，是为“琅琊榜”。按说，小说是架空历史，但多少还是有些历史影子。这个琅琊阁不可能指琅琊台，南朝只有刘宋短暂拥有过山东，琅琊山和琅琊台不可能归属梁朝。不过，梁朝版图内确也有另一座琅琊山，在安徽滁州。传说，西晋伐吴，琅邪王司马伷曾率兵驻此，这才有了第二座琅琊山。欧阳修写《醉翁亭记》，描写的就是这座琅琊山。想来，这琅琊阁大概跟醉翁亭相邻。

（羊晚）

中国历史上的计划生育

■国华

中国历史上最早记载的人口统计数字出现在公元 2 年（西汉平帝年间），当时全国 12233062 户，59584978 人，明朝达到两亿，民国时应该是四亿（那时总唱四万万同胞齐努力），上世纪 50 年代初统计数字为 6 亿左右。

也就是说，在此前的 1900 年，人口一直缓慢增长。由于战乱频仍，瘟疫时发，生产力低下，人口一直是社会发展的重要资源，有了人，才能创造大量财富。反过来，人口又是社会发展的重要指标，人数上去了，证明生产能力提升了。因此，古代当政者是多么希望人口增加啊。

所以，我国历史上的计生政策都是鼓励生育的，虽然清朝人洪亮吉在《意言·治平篇》中提出过要重视人口过剩问题，但基本属于边缘言论乃至被视为哗众取宠，从没被讨论过、采纳过。

古代当政者的计生措施具体如下：

鼓励早婚，限制、惩处晚婚。早婚在我国有着广泛的民间基础。《孔子家语》中说：“男子十六精通，女子十四而化，是则可以生民矣。”古代环境恶劣，长寿者少，人到七十古来稀，所以成熟也早，男性 16 岁，女性 14 岁，都可以算作成年人（古代计算年龄多按虚岁，若按周岁算就更小了），要尽早结婚，承担家庭责任。

早在春秋末年，越王勾践就规定男子 20 岁应娶，女子 15 岁应嫁。到宋仁宗时期，规定男子 15 岁娶，女子 13 岁嫁；明朝是男子 16 岁娶，女子 14 岁嫁，年龄都在十多岁。如果不按时嫁娶怎么办呢？《宋书·周朗传》中说，“女子十五不嫁，家人坐之”。女子 15 岁没有嫁出去，家人有罪，应该连坐。够狠吧？司马炎更绝，《晋书·武帝纪》记载，司马炎在泰始九年冬十月下诏，“制女年十七父母不嫁者，使长吏配之”。到时不嫁，地方官有权拉郎配，随便找个剩男嫁过去。西汉惠帝时则采取经济制裁法。女子年龄在 17 岁以上 30 岁以下而不婚的，按 5 倍征收算赋（人头税），什么时候嫁出去才算完。结婚早则生育早，生育早则人口更新快，早婚对多生的效果显而易见。

禁止溺婴。古代溺杀婴儿的现象并不鲜见，尤其福建浙江一带。原因比较复杂，比如，担心赔嫁妆，溺杀女婴；害怕多子分家，溺杀男婴；赋税严重，养不起；生下的是残疾婴儿，不想承担抚养责任等。总之大多因为穷困。尽管残酷，但某种意义上讲，这是社会自发调节人口结构的一种方式。好在政府对此行为是禁止的。《宋史》中记载：王鼎“徙建州，其俗生子多不举，鼎为条教禁止”；杜杞“知建阳县，闽俗，老而生子辄不举。杞使五保相察，犯者得重罪”。保住孩子诚然是出于人道主义，但客观上是保住了社会资源。

鼓励再婚。我国古代有“嫁鸡随鸡，嫁狗随狗”，“好女不嫁二夫”的说法，貌似推崇从一而终。但实际上，民间的再婚不受什么约束，甚至受到鼓励。传统文化中颇有一些类似口是心非的理念。更重要的是，皇室女儿屡屡再嫁。汉武帝的姐姐平阳公主初嫁曹寿，曹寿去世后，改嫁夏侯颇，夏侯颇死后，又改嫁卫青；汉宣帝的女儿敬武公主初嫁富平侯张临，再嫁临平侯赵钦，赵钦死后，又嫁高阳侯薛宣。有人统计，唐代一共有 210 位公主，结过婚的 130 位，这中间只嫁一次的有 100 人，再婚“二嫁”的有 27 人，“三嫁”的有 3 人。皇家的示范效应比多少宣传推广都有效，所谓上行下效。而寡妇再嫁，符合人性，亦能配置社会资源，提高生育率。

此外，各朝各代在安置流亡人口上也多有努力。此行为虽不能直接增加人口，但生活状况改善后，人口肯定会增长。

人类繁衍被当做生产力的一部分进行配置古已有之，只是如何配置需要智慧。

老照片

一张照片 一个故事



中国的抗战，是一场伟大的国家与民族的保卫战。在这场枪林弹雨血肉横飞的战争中，顽强的女兵们以生命和热血谱写了一曲曲悲壮的战歌。这是一张描述抗日战争时期国民党军队中的女兵飒爽英姿的罕见老照片。

（影像志）