

黑茶成冬季茶叶市场主流

□记者 黄佳

本报讯 小雪刚过,一年中寒冷的日子从此拉开序幕。与直线下降的气温呈鲜明对比的是茶叶市场,黑茶等温性茶叶的销量稳步上升。

近日,记者走访了我市茶叶市场并了解到,进入冬季,黑茶等温性茶卖得越来越火热。“我喝了一段时间黑茶,感觉肠胃很舒服。而且,黑茶还可以存放,去年买的,今年拿出来喝,味道香醇。”一位市民对记者说。

“天气越来越冷,绿茶的旺季已经过去,迎来了黑茶的销售高峰期。可以说,黑茶等温性茶叶成为冬季茶叶市场主流。”工农路一家茶行经营者说。

业内人士表示,冬季天气干燥,大家摄入的温补性食物又多,容易上火,黑茶性

温,且具有和胃理气、消滞除胀、清热化湿、醒酒、降脂等多种保健功效。喝黑茶,年轻人可以保持身材,中年人可以强胃健脾,老年人可以防治“三高”,黑茶成冬季茶叶市场主流在情理之中。

中国茶具历史奇闻

喝茶人都讲究茶具精致,自茶叶出现之时,便有了茶具,一只只茶具的造型、用料、色彩和铭文,都是历史发展的反映。茶具如同其他饮具、食具一样,经历了一个从无到有、从共用到专一、从粗糙到精致的历程。我们整理了自隋朝起至清朝历代的茶具典故,爱茶的你,一起来看看吧!

- 隋朝——共用一具**
- 一般认为,我国最早饮茶的工具,是与酒具、食具共用的,这种器具是陶制的缶,一种小口大肚的容器。西晋(公元265~316年)左思(约公元250~约305年)的《娇女诗》,其内有“心为茶荈剧,吹嘘对鼎”。这“鼎”当属茶具。在隋唐以前,尽管已有出土的专用茶具出现,但食具和包括茶具、酒具在内的饮具之间,区分也并不十分严格,在很长一段时间内,两者是共用的。
- 唐朝——茶具史巅峰**
- 由于唐时茶已成为国人的日常饮料,

更加讲究饮茶情趣,因此,茶具件件高雅精致,不但富含欣赏价值,且有很高的艺术性。时至中唐时,不但茶具门类齐全,而且讲究茶具质地,注意因茶择具,这在唐·陆羽《茶经·四之器》中有详尽记述。更有灰承、炭挝、夹、纸囊、碾、罗合、水方等多达28种泡茶器具,从生炭、煎茶、拂尘、量茶、倒茶、洗茶等器具应有尽有,每一个步骤尽显玄机。

- 宋代——点茶法**
- 宋代的饮茶方法与唐代相比,已发生了一定变化,主要是唐人用煎茶法饮茶逐渐为宋人摒弃,点茶法成了当时的主要方法。
- 到了南宋,用点茶法饮茶更是大行其道。但宋人饮茶之法,无论是前期的煎茶法与点茶法并存,还是后期的以点茶法为主,其法都来自唐代,因此,饮茶器具与唐代相比大致一样,只是煎茶的器具已逐渐被点茶的瓶所替代。北宋蔡襄在他的《茶录》中专门写了《论茶器》,说到当时茶器有茶焙、茶笼、砧椎、茶铃、茶碾、



茶罗、茶盏、茶匙、汤瓶。

- 元代——承前启后**
- 元代统治中国不足百年,在茶文化发展史上,虽然找不到一本茶事专著,但仍可以从诗词、书画中找到一些有关茶具的踪影。可以说,元代茶文化的发展是承上启下的重要过渡时期。
- 除了传承宋代的点茶法饮茶之外,还第一次出现了采用沸水直接冲泡散茶的方式。
- 明代——小茶壶问世**
- 明代茶具,对唐、宋而言,可谓是一次大的变革,明代茶具虽然简便,但也有

特定要求,同样讲究制法、规格,并注重质地,特别是新茶具的问世,以及茶具制作工艺的改进,比唐、宋时又有大的进展。特别表现在饮茶器具上,最突出的特点:一是出现了小茶壶,二是茶盏的形和色有了大的变化。

明代创新的新茶具当推小茶壶,有改进的是茶盏,它们都由陶或瓷烧制而成。在这一时期,江西景德镇的白瓷茶具和青花瓷茶具、江苏宜兴的紫砂茶具获得了极大的发展,无论是色泽和造型、品种和式样,都进入了穷极精巧的新时期。

- 清代——红茶首次出现**
- 清代,茶类有了很大的发展,除绿茶外,又出现了红茶、乌龙茶、白茶、黑茶和黄茶,形成了六大茶类。但这些茶的形状仍属条形散茶。所以,无论哪种茶类,饮用仍然沿用明代的直接冲泡法。在这种情况下,清代的茶具无论是种类和形式,基本上没有突破明人的规范。
- 从古代到现代,茶饮流传至今,已发展成为一种固定形态的文化,茶具使用的变迁与茶叶的更新更成为中国茶文化至关重要的一部分。当你手持茶具亲自泡一杯香茶时,也许历史的延年流转就正从指尖缓缓流过。
- (普洱茶王)

欢迎在《时尚消费》刊登酒水、餐饮、茶楼广告

读《时尚消费》



美酒佳肴

咨询电话: 8599376 13839412578 13592221006 15036819999 13592220015