



一位刚柔相济的摄影记者

晚报记者 徐松 文/图

核心提示

在今年的中国地市报新闻摄影获奖队伍中,有一位在新闻战线奋战9年获奖130多项,被称为“摩托车记者”的周口人特别引人注目。他,就是云南昭通日报社特刊部副主任张广玉。让周口晚报记者骄傲的是,这位优秀的同行是咱周口郸城县汲水乡人!

认识张广玉,是通过第一部记者微电影《摩托车记者》。一身迷彩服、一辆摩托车、两部相机,9年来骑着摩托车跑遍昭通,穿梭在云南山区采访一线,多次风雪中摔倒,多次参加急难险重采访任务,多次与死神擦肩而过……

他多次获得全国各种奖项,2014年10月,他荣获全国新闻界“好记者讲好故事”优秀选手称号。近日,他又荣膺中国地市报新闻摄影“十杰”青年摄影记者称号,该称号为中国地市报新闻摄影学会给予摄影记者的最高奖项。

接触张广玉,是在这次他获奖后抽空回乡探望患病父亲,悉心尽孝的一刻。为父亲按摩双手、陪父亲输液、为父亲洗脚……一位身处滇疆新闻战线的铁骨硬汉,内心还深藏着说不完的孝心柔情。



荣誉证书



张广玉陪父亲输液



“摩托车记者”张广玉



军人本色带到工作一线

张广玉出生于河南省郸城县汲水乡的一个偏远农村。他的身上有着中原人的纯朴和吃苦耐劳的优良品质。1977年12月出生的他,1994年冬天入伍到了塞北某部的军营。当兵期间,他共在全国各类报刊上发表新闻、文学、摄影作品上千件,不仅入党了,还先后荣立二等功1次、三等功3次,多次被评为优秀士兵。

2007年1月,张广玉离开军营进入昭通日报社当记者。在新闻采访工作中,张广玉再现了军人雷厉风行的作风,在急难险重任务面前,他总是主动请缨,冲在第一线。

2008年初,一场50年不遇的冰冻灾害突袭昭通。一时间,全市电力中断,铁路受阻,公路关闭,物资停运,无法供水供气,百姓的生产生活遭遇了前所未有的危机和困顿。了解到全市冰冻雪灾的情况后,张广玉主动请缨,当晚奔赴到灾区一线采访。

张广玉清楚地记得,2008年1月24日晚9时,大雪造成电网倒塌。当晚,他随巡线工人赶赴彝良县火车站附近的110千伏大(关)高(桥)输电线现场,走了两个多小时的山路,才赶到断线地点,在山上转了一

个多小时才查清断线情况。雪一直在下,冰凌不时从树枝上掉进他的脖子里。为了抓住感人的镜头,他多次踩进冰雪覆盖的水沟里,忍着刺骨的冰冷用相机记录下了巡线工的辛苦场面。由于没带电脑,张广玉在山上用衣服挡着风雪,用手机编发短信传给了《昭通日报》《鹤都晚报》及其他媒体,把昭通受灾的消息第一时间向外界报道。

2012年9月7日,彝良发生5.6级以上双核地震,当天下午他就赶到受灾最严重的彝良灾区现场,深入一线危险地段,并且,在那里一呆就是半个多月……

特别是2014年8月3日,云南省鲁甸县发生6.5级地震,地震发生两分钟,他便骑上摩托车火速赶赴震中龙头山镇。一路上,张广玉冒着生命危险,勇敢穿梭在灾区的每一个角落。19时30分,他以最快的速度返回鲁甸县城发稿。当晚,新华社很快发了数张通稿。第二天早上,全国数百家报纸、网站纷纷转发了他第一时间拍摄的抢险救援的图片。

8月6日,龙头山镇甘家寨。由于道路中断,救援队伍进不去,附近村民多人被

埋,情况万分紧急。为了能及时拍到灾情,张广玉直奔受灾点,正当他拍摄完图片准备返回时,突然一处山体又垮了下来,上方的土石挡住了去路,他差一点被埋在滑坡体中。

在采访一线的这9年,张广玉大多是骑摩托车采访的。只要有采访,不论路有多远,采访难度有多大,他都不计得失,骑着摩托车,背上摄影包就出发了。

2008年7月,张广玉得知永善县黄华乡的李华琼被拐卖到外地16年无法与家人联系。在了解到她的老家可能在黄华乡一个偏远山村的消息时,为了尽快帮助她找到亲人,他骑摩托车就赶了过去,走了200多公里的山路,经过多方打听才找到了她的家。后来,一家人团聚了,李华琼与家人一起到报社送来了一面锦旗,感谢他这种不计得失为民服务的记者情怀。

由于交通不便,他多次的采访路程只有靠骑摩托车和步行的方法前往,采访中,他喝过溪水、睡过工棚,特别是遭遇过眼镜蛇,差点丧命。他克服了种种困难,拍摄了许多珍贵的图片资料……



追逐光影换来硕果累累

爱摄影,是无法用言语来表达的。张广玉十多万元的退伍费全部用来购买数码照相机、摩托车和电脑,自带设备投身采访工作足以诠释他不计得失这一点。

张广玉凭借执着的吃苦精神和敏锐的镜头触角,走遍了昭通市的每个县城,拍下了无数个精彩难忘的瞬间,采写了数篇感人耐读的稿件。业内外对他的吃苦精神敬佩不已。

付出终有回报,9年来,他取得了累累硕果,这位中原男儿在云南边疆立下汗马功劳。

2008年10月,因采访成绩突出,他被

昭通市委、市政府评为“雪凌灾害抢险救灾先进个人”。2012年11月,被昭通市委宣传部评为“‘9·7’地震抗震减灾新闻宣传先进个人”。2013年,被昭通市政府评为“禁毒先进个人”、被昭通市文明办评为“昭通好人”,2014年10月,获全国新闻界“好记者讲好故事”优秀选手称号,同年,在中国新闻摄影学会、人民摄影报社主办的鲁甸抗震救灾表彰研讨会上获优秀记者称号,其作品被评为最佳作品。

2014年12月,昭通市委宣传部和昭通日报社联合为张广玉拍摄了微电影《摩托车记者》。在鲁甸地震灾区、在泥泞的路上、



忠于事业却愧对家庭

“都说忠孝难两全,我体会最深刻。我工作的地方在云南边疆,家中还有身患脑梗塞、糖尿病、高血压等多种疾病的老人,我却不能在床前尽孝,心中有愧……”在部队的时候,张广玉回家的次数就屈指可数,退伍后又到千里之外工作,这些年,“回家”成了张广玉心头最痛的词汇。

2014年8月,张广玉得知母亲患了重病准备回家探望,正赶上云南鲁甸地震,他背上相机奔赴抗震救灾一线,采访地震现场、报道灾后重建……他回家的日程排到

了2015年。2015年1月,母亲突然离世的噩耗传来,张广玉悲痛不已,没能见母亲最后一面成了他永远的遗憾。

今年11月23日,正在中国地市报新闻摄影奖颁奖现场的张广玉接到哥哥的电话,被告知父亲的病情加重,高血压和脑梗塞导致父亲双手僵硬,言语也受到影响。张广玉放下电话就匆匆赶到父亲身边,立即带父亲办理了住院手续。多年来没有在父母身边尽孝,张广玉自觉愧对双亲。他每天陪在父亲身边,想利用这有限的时间多

在困苦的山区居民家中……一位一线记者不畏艰辛与艰险、奋战在新闻一线的精神传遍了千家万户,被当地人称为“摩托车记者”。

今年以来,张广玉先后被昭通市精神文明办公室指导委员会评为“敬业奉献模范”,被昭通市委宣传部、昭通市文明办聘为“道德讲堂宣讲员”,被中国地市报评为“走转改”先进个人,并且入围“中国好人榜”,今年11月,荣膺中国地市报新闻摄影“十杰”摄影记者称号。9年来,他获得各种奖项130多项。

陪陪父亲。

12月4日,周口晚报记者在汲水乡卫生院见到张广玉时,他不时用双手揉搓着父亲僵硬的双手。

12月7日,老人身体稍有好转就坚持要出院。可怜天下父母心。张广玉心里明白,父亲是为了让他早点去上班。

拗不过老人,张广玉就陪父亲洗了澡,为老人剪了指甲,又给老人买了新衣服,将老人托付给兄弟们后,踏上了去往云南的列车。