

宋丹丹调侃儿子谢幕《芈月传》

巴图饰演的秦王嬴荡因举鼎而亡。



《芈月传》中，巴图饰演的秦王嬴荡（左）。

本报综合消息 在 12 月 29 日晚播出的《芈月传》中，巴图饰演的秦王嬴荡因举鼎而亡。对于儿子巴图首次塑造的古装角色如此消逝，母亲宋丹丹对巴图的演技未予评价，而是在微博上调侃：“看着这张大胖脸~~去了就~~去了吧！荡儿举鼎分几步？按配图分四步：哎~呀~我~去！”此微博也引来网友留言，称宋丹丹“真是亲妈”，“黑得一手好儿子”。

当晚的剧集依据史实，刻画了秦武王举鼎失手被砸身亡的过程，巴图饰演的嬴荡在口吐鲜血的镜头中画上了句号。

对此，宋丹丹公司微博截图嬴荡举鼎而亡的图片，艾特宋丹丹和刘涛两位“母后”，并表示惋惜，称：“嬴荡就这么去了。”随后，宋丹丹转发互动，并调侃儿子巴图，称：“看着这张大胖脸~~去了就~~去了吧！荡儿举鼎分几步？按配图分四步：哎~呀~我~去！”

这条微博引来网友留言调侃，有网友称：“高级黑啊，母后。”“丹丹姐黑得一手好儿子啊！”也有网友称：“小时候儿子看妈妈演戏，长大了，妈

妈看儿子演戏。”《芈月传》中秦武王嬴荡身高体壮、勇武好战，巴图接受采访时表示，他很怕观众看过这个角色讨厌他，宋丹丹听说巴图要出演反角嬴荡时曾劝他别演了，而巴图对自己塑造的嬴荡在形象上过胖也耿耿于怀，他认为嬴荡是习武之人该精壮些，巴图还在微博上“郑重声明”，《芈月传》是他去年最胖的时候拍的，比现在胖将近 18 公斤。

《芈月传》开播后，巴图建议宋丹丹不要看，“因为她特别怕我胖，从小就教育我，控制体重比什么都重要，比学习还重要！”不过巴图演的这个胖嘟嘟的蠢大王还算深入人心，有网友建议：“巴图一直没红，是没遇到适合他的角色，这回遇上了，以后可以多演点帝王、霸王、勇猛武将之类的。”

巴图是宋丹丹与英达的儿子，1997 年父母离异后，巴图由母亲宋丹丹带大。巴图 2009 年出演个人首部电视剧《老牛家的战争》正式进入演艺圈。宋丹丹曾评价巴图天生具有幽默感、节奏感，情感丰富，演戏有很好的天分，要是再瘦点就好了。（邱伟）

《天天向上》本周五改版 汪涵证实欧弟未离开



汪涵（右）和欧弟

本报综合消息 最近，围绕《天天向上》的话题不断。在 12 月 29 日《天天向上》改版发布会上，节目制片人兼主持人汪涵首度正面回应，称欧弟只是暂时请假，还会回来；杨洋、王凯等小鲜肉则在邀约，并未成行。

当日发布会上，汪涵率先回应欧弟离开的话题，称欧弟只是暂时缺席，回家陪妻子坐月子。“我非常非常支持他请假。等孩子满月之后，当他以一个父亲的身份出现在我们面前时，希望大家可以给他无限的祝福。”

针对近几个月以来，有关“天天兄弟”成

员换血的各种新闻，汪涵当天表示：“凯凯、杨洋他们可能有对自己职业的规划，但是我们还是特别希望他们加盟。”

此前传言，钱枫没有通过主持人资格证的考试，只能离开主持岗位。对此，钱枫当天在发布会上表示，考试结果还没出，“如果没有考到主持人资格证的话，不会死皮赖脸待在涵哥身边，会去开餐馆”。而小五则表示，自己服完兵役马上就会回到《天天向上》。据悉，《天天向上》改版后的首期节目将于本周五晚在湖南卫视亮相。（许青红）

《寻龙诀》举行新年茶话会 乌尔善邀陆川写影评

本报综合消息 12 月 29 日，《寻龙诀》举办“继续贺岁”茶话会，导演乌尔善携主演黄渤、夏雨亮相，回应《寻龙诀》上映以来的热点话题，其中不乏对贺岁档竞品、IP 改编比较等火药味十足的问题。

面对华语电影市场目前“拍快片、赚快钱”的现象，为《寻龙诀》投入 4 年精力的乌尔善表示，“像《寻龙诀》这样的电影在中国非常缺少，我们愿意做一个挑战性的事情”。

面对又是“联盟”又是“对手”的同档期影片《恶棍天使》《老炮儿》，以及冯小刚等人批评破坏电影市场规矩的评论，乌尔善希望电影的成功是因为电影本身。

对于陆川曾经说“呵呵呵，没有人邀请我看《寻龙诀》首映”这件事，乌尔善先用“哈哈”回复，然后表示“欢迎他写影评”。（聂宽冕）

陈宝国获奖谢高满堂



陈宝国

本报综合消息 第 30 届电视剧“飞天奖”12 月 28 日晚在杭州颁奖，陈宝国和梅婷分获视帝和视后，孔笙获优秀导演奖，刘

和平获优秀编剧奖，《北平无战事》、《嘿，老头！》、《平凡的世界》、《父母爱情》、《琅琊榜》等 17 部剧获优秀电视剧奖。此外，吴秀波、胡歌以及周迅、刘涛也分别获得视帝和视后提名。

从艺 40 年，4 获飞天奖，再次捧起奖杯的陈宝国特别向《老农民》编剧高满堂表示感谢，他认为这部戏对自己演技的考量到了苛刻的程度，“满堂老师，您的戏难演，但是长本事，您的戏出演员。”在拍摄这部中国农民史诗的过程中，陈宝国深深感受到高满堂对祖国和人民那份深沉的爱，“我以为这种爱是大爱，飞扬在他剧本里的字里行间，同时也激励着我在创造人物的时候精气神倍增。”

本次飞天奖，陈宝国凭借《北平无战事》、《老农民》、《原乡》、《湄公河大案》、《大河儿女》5 部作品入围，他表示这个数量对自己来说是前无古人后无来者，“以前没演过这么多戏，以后也不会拍这么多戏了。”（邱伟）



“铁三角”何炅、高晓松、宋柯（右起）聚首。

何炅入职阿里音乐

本报综合消息 高晓松 12 月 29 日通过微博透露，著名主持人何炅已入职阿里音乐担任 COO（首席内容官），何炅本人回应自己对新职务非常期待，并表示将不会放弃节目主持。

何炅入职阿里音乐的消息让人意外，源于何炅长期以综艺节目主持人身份出现在荧屏上，今年又向导演方向转型，然而除了早年间发过专辑和一首传唱度较高的《栀子花开》，何炅在音乐界无甚建树。但阿里音乐董

事长宋柯不认为何炅在音乐上是门外汉。他表示，未来何炅会负责阿里音乐内容战略，在之前的几次会议上，“何炅都提出了非常具有战略高度的想法，对于我们阿里音乐从版权扩展到整个音乐行业这个部分中，何炅有非常清晰的思路，跟我们是一拍即合。”

宋柯表示，何炅入职阿里音乐不会影响他在湖南卫视的主持工作，“他主持越多，越对我们的内容战略有巨大帮助。”（成长）