新的一年再创体重新高度

妈妈:多吃点儿。
儿子:从圣诞节到元旦都吃胖了。
妈妈:让你变胖的不是圣诞节到元旦之间吃的,而是元旦到圣诞节之间吃的。
——母子间的对话。亲妈,你说得对,无言以对。

甲:新的一年,新的自己。
乙:你是想再创体重新高度的意思吧?
——路上听到的对话。本来有种自欺欺人的感觉,让他解释一下后,接受了。

朋友 A:你认识繁体字吗?
朋友 B:写个来看看!
朋友 A:这是发字。
朋友 B:不错嘛!
朋友 A:那是,你当我这么多年麻将白打了啊。
——朋友间的对话。好吧,你赢了。

乘客:车上有暖风吗?
司机:有啊,上车吧。
乘客:师傅,这么冷,咱们把暖风打开吧。
司机:暖风坏了。
——出租车司机和乘客的对话。好强烈的上当受骗的感觉,可看到司机呆萌的表情,他不说话了。

小姨:都读小学了,有女朋友了没?
外甥:还没找呢!
小姨:为什么呢?
外甥:四年级还要分一次班,现在找不稳定。
——小姨和外甥的对话。熊孩子的想法,让人想哭。

室友 A:信胡歌,不挂科。
室友 B:恋上王凯,考出精彩;有了霍建华,成绩不下滑!
——室友间的对话。期末考试之际,各家小主都有用武之地了。

哲理小品

领 悟

有时候,一个多年未见面的朋友突然在一个特殊的场合与你不期而遇,会让你感觉到异常惊讶,因为这次如果不相遇,你根本不敢去想有机会再相逢。

这好比我们买了一本好书,当时并不怎么喜欢,抑或读了几页觉得无趣便放到了一边。过了很多年,你无意间再次拾起它的时候,竟然有相见恨晚的感觉。其中那些往日觉得繁杂的情节与生涩的语句却在这个时候深深把你吸引,让你自己都会感叹为什么现在才读到它。人生或许就是这样,你与一本书、一张唱片、一位朋友相逢之前,他们并没有特别触动你内心的地方,因为那时的心境与此时相去甚远,在这个时候相逢便是恰逢其时,因为彼此间有了被需要的认同。

(龚德位)

读图

寂静的少女 一种优雅梦幻的美

玩偶爱好者 Maki Hino 制作了一系列透着优雅和抑郁气质的纸片人偶,这些人偶围绕小女孩的梦境和思绪展开,充满着梦幻的少女气息。

美文欣赏

脱下尘世伪装

(一)

我从来不否认自己的庸常与世俗。

我觉得,有些东西不用去装,也不值得去装。人类的身上,戴了多重的面具,裹了多重的画皮,已经很累、很沉重。一个人,活得越虚荣,就会越疲惫。所以,我要脱掉它,这样,好在裸露的心灵中,看清自己。

终老时,那个还与你嘘寒问暖的人,才是你真正的朋友。危急时,那些成全了你或救助过他人的钞票,才是你挣下的财富。

此前,不论你身边曾簇拥过多少人,都是过客;不论你存折上的尾数曾拥有过多少个零,都是烟云。

(二)

交往,在一定程度上,就是在改变自己。

最好的交往,到最后,不是让自己变得八面玲珑,而是让自己变得至真至善。

不要急于表达你的愤怒,在事实还没有搞清楚之前。

即便事后证明你是对的,我相信,有涵养的表达比鲁莽的冲动,更具有征服人心的力量。

(三)

猜疑,最伤人。

有些事,若风过耳际,如云擦林梢,转眼间,声消影散,踪迹难觅。然而,就是在这些事情上,猜疑者不是疑神疑鬼,就是装神弄鬼,最后,乱了自己,伤了别人。

猜疑,可以让父子反目成仇,可以让夫妻分崩离析,可以让朋友形同陌路。猜疑,摧垮的不仅是信任的链条,更是情感的链条。在猜疑者身上,我们常窥到人性深处的险恶,有时候,人性的险恶比世事的险恶更凶残,更容易叫人伤筋动骨。

(四)

我觉得,诚恳地面对错误与执着地坚守真理一样优雅。当然,肯为仇怨放手,与能为所爱痴狂一样迷人。

(五)

善良,不是完美,但善良会成全完美。

善良的美德,是悲悯与心疼。善良的人,眼神是柔软的,心灵是柔软的。他们用柔软,俘虏了整个尘世的良心。

(马德)

闲言碎语

微笑和沉默

1.微笑和沉默是两个有效的武器:微笑能解决很多问题,沉默能避免许多问题。

2.人生的经历就像铅笔一样,开始很尖,经历的多了也就变得圆滑了,如果承受不了就会断!

3.走出去,世界就在眼前;走不出去,眼前就是世界。

4.所有的错误,我们都知道,然而终究改不掉。能改的,叫做缺点,不能改的,叫做弱点。

5.两年学说话,一生学闭嘴。懂与不懂,不多说。心乱心静,慢慢说。若真没话,就别说。

6.容易走的都是下坡路。

7.自由不是想干什么就干什么,而是想不干什么就不干什么。

8.理想是气球,但现实是铅球。

9.人无远虑,必是有钱。

(网宗)

■本报地址:河南省周口市周口大道 ■邮政编码:466099 ■广告许可证号:豫周工商广字第 0002 号 ■本市每份零售价:0.60 元 ■周口日报社印务中心印刷