

让“看齐”意识更强些



■ 士红

每次天安门前的盛大阅兵,总会给人留下力与美的印象:刀削斧劈的队形、摧枯拉朽的方阵,如群山列队、江河奔腾。这就是整齐之美、整齐之力。

“夫物之不齐,物之情也”。世界上没有两片相同的树叶,正是差异造就了大千世界。参差披拂、错落有致是美,如浓云泼墨、乱石铺街。整齐划一、井然有序也是美,如急雨飞簌、大川横流。但过于强调差异,组织的整体性就要大打折扣。对一个团队、一支军队、一个政党来说,必须追求“群力谁能御,齐心石可穿”的境界。

管理学上,既有“三个和尚没水吃”的经典说法,也有靠团队制胜的“狼群效应”,其差别就在于一个是“我”字当头、个人至上,一个是齐心合力、众志成城。

没有齐心就没有合力,没有同向就没有同步。正如《六韬》所讲:“凡兵之道莫过乎一,一者能独往独来。”

“党的力量来自组织,组织能使力量倍增。”我们党为什么具有强大的凝聚力和战斗力,除了铁一般信仰、铁一般纪律外,还离不开广大党员的看齐意识。正如习近平总书记在中央政治局最近召开的专题民主生活会上指出的,“经常、主动向党中央看齐,向党的理论和路线方针政策看齐”,就可以使党员政治上站稳立场、思想上辨明方向、行动上令行禁止。

今天,看齐的难度,不在于找不到目标,而在于愿不愿看齐、会不会看齐。比如,有的党员对政治纪律和政治规矩心知肚明,仍把口无遮拦当能耐,只图一时掌声,不顾党的形象;有的领导干部明知正风肃纪的大势,不是主动让权力“进笼”,而是琢磨如何“破窗”;还有的说起改革头头是道,真刀真枪时却只想动别人碗里的肉,不想动自己盘里的菜。正是由于看齐意识不强,让他们忘记了步调一致,选择了我行我素;忘记了以身作则,选择了言行不一,甚至走出队列而浑然不觉。

1945年,毛泽东在党的七大预备会议上说:“要知道,一个队伍经常是不大整齐的,所以就要常常喊看齐,向左看齐,向右看齐,向中间看齐。我们要向中央基准看齐,向大会基准看齐。看齐是原则,有偏差是实际生活,有了偏差,就喊看齐。”应当看到,与过去相比,我们的党员队伍更加壮大,思想观念、价值取向更加多样,形成共识的难度在加大。因而,看齐意识应当也必须予以强化。

人贵在自知,难在识己。思想看齐,不像队列看齐那样显而易见,喊一声口令即可纠正。一时落后并不可怕,如果能够对照“三严三实”的要求,自己跟自己过不去,自己跟自己打官司,主动要求看齐,主动接受监督,就一定能够及时纠偏。

“我们的行动是唯一能够反映出我们精神面貌的镜子”。一名党员的看齐意识强不强,无法用工具来测量,主要体现在一言一行、一举一动中。一刻不停地增强看齐意识,经常提醒自己信念上防动摇、斗志上防衰退、作风上防涣散,就定能“团结一切可以团结的力量、调动一切可以调动的积极因素”,凝聚起爱党、护党、为党的磅礴力量。

节奏自己掌握好

■ 荣华

临近年底,很多人感慨:“2015年余额不足!”时间踏着不变的步伐,无法事后充值,也不能提前透支。“余额不足”的戏语,既是一年收尾辞旧迎新的寻常感怀,也折射出盘点一年收获时的几分焦虑。

这是一个快速发展、急剧变化的时代,仿佛到处都是机会,也到处充满竞争。我们担心把握不住机会、害怕赢不了竞争,焦虑成为一种日益普遍的社会心态。

机会近在眼前,我们焦虑。这一年,创新创业热潮席卷全国,有不少空有梦想却无实力和韧劲的创业者,盲目奔波于一个个咖啡馆之间。还有一些人,面对原本轻易就能看穿的金融骗局,却因暴利诱惑冲昏了头脑,“赚了利息,亏了本金”。是的,机会转瞬即逝,然而冲动扑上的人,往往会看错。

社交资讯太多,我们焦虑。这一年,微信等移动社交软件,几乎变成“人体器官”。出门忘带手机就心神不宁,进门必问无线网密码,反复刷新群消息和朋友圈,连屏幕上信号减弱、等待缓冲的图标都让人坐立不安。焦虑于“与世界失去连接”,害怕“跟不上大家的节奏”,却忘了思考这些链接有多大价值。当注意力支离破碎,真的该由自己掌控节奏了。

就连对爱的守护,有时也让我们焦虑。多年来,从出生到上学,从就业到婚姻,父母对孩子殚心竭虑之处,由“学区房”延伸到“相亲角”。可是,一片苦心未必换回一条坦途。如果相信无限给予不是爱的最好表达方式,相信更健康的教育理念是陪伴、引导而非管束、规制,相信孩子成功的标准不止一个,那么,不管生不生两孩,爱绝不会成为一种负担。

焦虑种种,其实无非“来不及”“跟不上”“输不起”。欲速则不达,岁末年初,不妨冷静下来,向自己道一声:慢慢来,付出总会有回报。

画中有话

“暖政”

新华社发



自然生长 后劲更强

言者有意

绵延的羊肠小道,满墙的卡通涂鸦,各富创意的乡村小院。近距离感受,艺术在这儿恣意地蔓延着、扩张着,也把整个人都裹挟着,酣畅淋漓之余,犹如丛林中的深呼吸,呼得顺、吸得匀。

这就是文化乡村自然生长的力量,干净、纯粹,没有刻意而为的干涉,却让艺术在乡土中拔地而起。而从村民们市集上推销产品时的眉飞色舞、艺术家招待来客时的热情洋溢、小朋友满院子跑的兴高采烈中,也让人切实感受到,这种自发成长起来的文化乡村,具有持续长久的生命力。

乡村发展转型不能盲目干涉,更不能大拆大建。循着自然生长的规律一点点来,不失为让文化乡村“强身健体”的一剂良方。

大到村子改造尽量保持原本风貌,小到租金、租期、农户补贴的标准统一,乃至政府不直接出面直接定规,而是让艺术家与村民依着乡规民约先行协商的细节考虑,在崔岗的转型发展中,政府不缺位也不越位的精细呵护,也让崔岗在艺术之外,多了几分管理的智慧。

自然生长,精心培育,希望今后会有更多的崔岗李岗,期待明天的乡土中国更有看头。

(转自《人民日报》)

招聘

周口市联营职业中等专业学校
面向社会公开招聘60名工作人员,纳入财政事业编制,详见周口市人社局、周口市教育网、周口市联营学校网站!

咨询电话:0394—8319009
13653940097