

# 唢呐王

■ 莲溪生

唢呐是我们豫东一带很有名的乐器，一支唢呐和一支笙，一阳一阴，恰如一个男人和一个女人，合在一起便可演奏出各种基调的曲目，欢快如百鸟朝凤，悲伤如雪梅哭灵，让观众随着不同的曲子时喜时悲，完全沉浸到当时的氛围之中。

我们这里有许多唢呐艺人，三五人聚到一起，便可组成一个唢呐班，走村串户。谁家有了红白喜事，便会请他们前去演出，既能烘托气氛，而且请的班子越多，越显得主人家气派。这唢呐班不仅主人家请，有时候被邀请的亲朋也可以送。主人家办事，被邀请的亲朋不仅要备礼，有时还会请上一家唢呐班，吹吹打打送上门去，既是对主人家的尊重，也显得自己办事排场。由于这些艺人大多时候是给人家赶场，社会地位较低，所以总是会被看不起。

唢呐王姓王，六十多岁了，是我们这一带最有名的唢呐艺人，打小就跟随父亲学艺，至今已吹奏大半个世纪。他的真名很少有人知道，大家都喊他唢呐王，一是因为他姓王，二是也有称赞的意思。唢呐王一生未娶，只有一个捡来的儿子，大家习惯叫他小唢呐。据说有一次唢呐王演出路上，在荒野里发现一名弃婴，就拣了回去，视为己出，打小就教他吹奏唢呐，父子二人相依相伴生活了半辈子。至于唢呐王为何一生未娶，有很多传言，流传最广的是一个大户人家的姑娘爱上了他，但遇到了家人的强烈反对，于是姑娘和唢呐王私奔了，并生下了一个男孩，就是小唢呐。后来姑娘还是被其家人找了回去，逼迫着远嫁他乡，从此再无音讯。但这些传言终究没有证实。

唢呐演奏在过去物资短缺的年代，也算得上是一门不错的营生，不用种不用收，走到哪里都能讨口饭吃。但随着时代的发展，一切都发生了巨大变化，这个行当渐渐地不太为人看重了。如今社会上各种各样的演出团队很多，特别是还有人打着歌舞团的幌子，不知从哪里找来一些年轻女孩，大跳艳舞，冲撞了这一行。

面对这一切，唢呐王丝毫不为所动。在他内心深处，这把唢呐不仅是他的营生，还牵系着他一生的追求和感情，是他的命。多少年，他把自己的故事深埋于心，任由别人去说。而小唢呐却坐不住了，有几次他和唢呐王商量，要唢呐王把积蓄拿出来，办一个歌舞团，也去挣大钱。但唢呐王就是不答应，气得小唢呐冲他大吼，你不是我亲爹，把你的那些钱都带到棺材里吧！并决计和唢呐王分开，自己带了几个男人另起炉灶，依旧是演奏唢呐，但心里总有不甘。

这一天，南村的李伯过八十大寿，又派人来请唢呐王父子前去演出，让父子二人唱一出对台戏，并许下重彩，谁胜了，赏彩头十万元，当场兑现。

小唢呐闻听，真是气不打一处来，同时

心里暗暗较劲，发誓这次一定要赢取比赛。原来，这李伯不知怎的，打从前年祝寿就为他们父子摆开擂台，让他们唱对台戏，每次都拿出重彩，前两年分别是三万、五万，今年一下子增加到十万，前两次的钱都被唢呐王赢走了。小唢呐对此是又疑惑又气恼，疑惑的是这李伯的行为实在费解，不知他哪来那么多钱，又为何专门为他父子摆开这个擂台，气恼的是自家父亲为何如此贪钱，丝毫不顾及自己的儿子。

然而疑惑归疑惑，气恼归气恼，这件事倒憋出小唢呐的一番雄心壮志来，暗地里每日刻苦练功，发誓一定要打败唢呐王，不知不觉竟技艺大增，他所带的班子名气也越来越大，甚至有点盖过了唢呐王，收入也较以往多出了不少。所以，这一次他有信心打败父亲，把那十万元彩头赢回来。

比赛这天，父子二人依然是和从前一样，一上来就各不相让，各展其能。唢呐王一曲《大祭桩》，让台下的老头老太直抹眼泪，小唢呐的一曲《抬花轿》，又赢来台下年轻男女的一片叫好。二人一曲接一曲，都不示弱。台下观众如两股潮水，一会儿流向东，一会儿流向西，掌声叫好声一浪高过一浪。

二人从早上一直比赛到午后，太阳从刚升起时像一个大红盆，变成了让人不敢直视的万道光芒。唢呐王干脆甩下上衣，赤膊上阵。只见他头上青筋乱跳，活像一只剥了皮的青蛙。那边小唢呐也头上冒汗，活像刚揭开的蒸笼。

时间久了，唢呐王渐渐败下阵来。一则他年纪大了，体力不支，二则他会的曲子没有小唢呐多，最后不得不重复演奏一些曲子。眼看着观众一个个都到小唢呐的台子下，唢呐王突然吹奏出一个极高的声音，声震屋宇，随后吐出一口鲜血，倒在台上。

小唢呐见此，一把扔掉手中的唢呐，跑到唢呐王的台子上，紧紧地抱住了父亲。一阵混乱后，唢呐王被抬回家，当晚就咽了气。

第二天一大早，李伯就来了。当他把十万元交给小唢呐时，被小唢呐拒绝了。小唢呐说，您老走吧，正是您老摆下这个擂台，让我亲手害死了自己的父亲，我很恨您！

岂料李伯沉吟了一阵，却说出了这样一番话，孩子呀，你有所不知，这个擂台是你爹让我摆的呀！这几年他看你不安分，私下里很着急，就和我商量，设下这个擂台，目的就是让你苦练技艺，别丢下这门艺术！这钱，本来就是你爹放到我这儿的，他不是不愿给你，他是想让你靠自己的本事赢回去！

小唢呐听到这些，如梦方醒，扑倒在唢呐王的尸体上，大叫一声，爹呀——泣不成声。

唢呐王出殡那天，附近的几百名唢呐艺人都赶来了。小唢呐身穿重孝，手捧唢呐走在前头，几百只唢呐一起吹响，声震旷野。



# 致 2016

■ 张彩霞

2015年悄悄溜走  
时光的轮又留下一道深深的记忆  
2016年款款走来  
带着祝福 带着希望

此时此刻我想说  
帮助我的人谢谢你  
支持我的人感谢你



信任我的人祝福你  
监督我的人欢迎你

此时此刻我承诺  
用欢笑和热情开启新的旅程  
用心血和汗水谱写新的篇章  
用勤奋和坚持铸就新的成长  
用信心和行动托起明天的希望

此时此刻我祝愿  
愿亲人、朋友、同事幸福平安  
愿我们的生活阳光灿烂  
愿我们的学校越来越好  
愿自己的收获充实丰满

今天，是新的一年  
阳光、空气和心情都是新的  
在新的时光里  
揣着一颗清新的心  
带着爱和希望  
一路向前

# 离别 (外二首)

■ 刘世德

离别是朋友送行的酒  
未举杯我已醉了  
离别是我手里的背包  
妈妈说以后这就是你的家  
离别是妹妹送的皮夹  
为里面的照片印出点点忧伤  
我拼命把离愁塞进心底  
把笑容刻意画在脸上  
然而即将开动的火车上  
妈妈的一个电话  
轻轻的一句不用惦记妈  
我再也无法控制自己的眼泪  
滴滴答答淋湿了我的心  
离别也许就是尘封许久的那根弦  
脆弱得经不起一句话一个眼神  
相见时难别亦难  
虽然我留给地平线是孤独的背影  
那是因为我选择的是太阳的方向  
虽然我在异乡品尝着昂贵的寂寞  
但是人生该经过的路一定要走  
是男人就要昂起头  
不管道路有多少荆棘  
跨过去前面是个天

为何牵不住许生与白娘子的手  
画桥柳柳的朦胧中  
有谁会读懂你的心  
莫道江南烟雨柔  
岳王庙前  
那坦坦荡荡的男儿志  
那精忠报国的赤子心  
而今凭栏处依然壮怀激烈  
黄土忠魂臣子恨  
心昭天日留青史  
西湖 你的妩媚与刚毅浑然天成  
执着与专一写下古今最爱  
侠骨与柔情留下一世美谈  
淡抹浓妆比西子  
能不忆西湖

## 中山伟陵

一个时代的开辟者  
一个为救中华鞠躬尽瘁  
在生命的最后时刻  
还在高呼  
和平奋斗救中国的伟人  
静静地安息在这里  
苍松肃穆钟山有兴  
你博爱天下的胸怀  
让世人为之敬仰  
民族民权民生  
你为民为国为中华的精神  
奠定了一个新的纪元  
君志所向一往无前  
三百九十二级  
青石台阶  
每跨一步都那么沉重  
每一步都是  
跨过了一段历史  
每一步都是  
迈过了一段困阻  
岁月的长河洗不去  
天地正气  
警钟长鸣忘不了  
中华大业  
山 依旧坚韧  
树 依旧挺拔  
中山伟陵  
依旧警醒着后人  
革命尚未成功  
同志仍须努力

## 能不忆西湖

西子湖畔棵棵青柳  
你是在为谁守候  
雷峰塔下谁在轻唱  
爱我永不变  
断桥边又一曲《千年等一回》  
诠释着谁与谁  
雾锁西湖仿佛初恋少女的眼神  
凝视着远去的身影  
遥寄相思寂寞春夜寒  
三潭的月色依然美丽  
就像亘古不变的爱情  
任凭时间的洗礼  
小船轻橹虽然修得十年功  
白首同心却难与君共枕眠  
可叹多情最是千古事  
难道你不知化蝶双飞  
只为伴君旁  
西冷桥啊油壁车里的苏小小  
是否还在问何处结同心  
苏堤依旧  
你青骢马上的郎君何在  
黄龙洞的月老