

# 让城市散发“文化的光束”



■李拯

“威尼斯水城”“泰晤士小镇”“哈斯塔特村”……前不久,有媒体盘点出十大“山寨”小镇,因缺少本土灵韵,就像鼓胀的气球被抽走了空气,给人以枯萎干瘪的味道。

这正是城市建筑贪大媚洋的一个缩影。随着城市快速发展,一些地方罔顾城市的文化传承,导致城市建筑乱象横生,而城市记忆则在推土机下化为瓦砾,城市文脉出现断层,社会公众反映强烈。正如学者所言,这种建筑同文化越来越远,同浮华越来越近;同传统越来越远,同山寨越来越近。

现代化固然伴随着工业轰鸣与都市气息,但那并不意味着城市只能是坚硬的钢铁水泥森林。城市建筑既是对空间的折叠,更是对历史的延续,如果斩断了历史的文化脐带,就只能在所谓的审美世界里无所适从地流浪。就此而言,贪大媚洋、以洋为尊、以洋为美,不仅是一个审美趣味问题,更反映着深层次的文化迷失。

城市是一个民族文化和情感记忆的载体,历史文化是城市魅力之关键。我们不能以为高楼大厦越多,就越是现代性;更不能以“现代化”的名义,将凝固着历史记忆的城市建筑拆除,做出“拆真古迹、建假古董”之类的蠢事。建

筑也是富有生命的所在,是凝固的诗、立体的画、贴地的音符,每一个建筑都在穿行的岁月里留下了沧桑的故事。

前不久北京大雪,“到故宫拍雪景”成为人们周末的一大盛事。“白雪镶红墙,碎碎坠琼芳,美得这么安静”,人们徜徉在红墙朱门、黄瓦绿窗里,感受着时间的吐纳与呼吸,在思接千载中寻觅着此心安处的慰藉。这从一个侧面生动表明,城市不仅是一个生活的场所,更应该是一个安放心灵的意义系统。

中国古代建筑的独特之处,正在于把哲学想象与历史文脉融入砖石之中,使建筑成为文化传承的视觉象征。历朝历代的宫廷建筑,体现“一阴一阳谓之道”的辩证哲学,讲究“中轴对称”“面南背北”;发源于民间的徽派建筑,虽为人作、宛自天成,达到了“青山云外深,白屋烟中出”的和谐境界,体现了“天人合一”“物我为一”的精神追求。“建筑是对世界现实和人类生存的一种表达”,城市建筑从来都不只是砖瓦的堆砌,而是记录着不同时代的阴晴圆缺、悲欢离合。

中国传统的建筑美学,应该也完全可以生长出现代的审美趣味。世界著名建筑大师贝聿铭设计的北京香山饭店,凭借山势,高低错落,蜿蜒曲折,院落相见,充分体现了中国园林建筑的特点,是中国传统建筑与现代主义相结合的典范。贝聿铭本人也说:“从香山饭店的设计,我企图探索一条新的道路:在一个现代化的建筑物上,体现出中国民族建筑艺术的精华。”是的,中国建筑文化树大根深,只要我们多一些自信、多一些在传承基础之上的创新,就能在现代世界散发“文化的光束”。

## 突破了惯例才不一般



并没有进入官方科技体制的万米级无人深潜器“彩虹鱼”,无论是在科技领域还是市场领域,都“游”得很欢。

在不少人看来,这有点另类。按惯常思路,像万米级无人深潜器这样相对高端的科技项目,前期研发投入大,研发时间长,未来回报难以预料,如果没有国家项目资金扶持,成功概率不大。

“彩虹鱼”能够不断挑战深海,是由于崔维成团队主动找市场、与民间资本共舞两年多,使得原来被看成不可能实现的梦想,如今已势在必得。好的体制是活水,“彩虹鱼”之所以游得痛快,在于它走了这条“科学家+民间资本”“项目+市场”的创新途径,没有选择走从前科研项目申请、立项、研发、结项验收,再到科技成果转化的路子。所谓的另类,只是打破常规,但仍然是按规律办事。

首先是科研的“指挥棒”变成了“向心力”。“彩虹鱼”的团队不需要申请课题,不用为论文烦恼,只需埋头技术攻关,做出真正能安全可靠巡航万米海底的潜水器是唯一目标。

其次,民间资本进来后,与国家

项目相比,钱是“自己的”,一方面因此减去了一些相对繁琐的流程,决策拍板和资金到位也都要快。另一方面,也正因为钱是自己的,一分一厘都要用得到位,用得清楚。

另外,由于民间资本的进入,企业家参与项目的整个生命周期,“彩虹鱼”和市场结合十分紧密,导致科学家也脑洞大开,看到比以往更丰富的需求,从而大大拓展了科研成果转化途径,多点开花,获得裂变式的效应。

“彩虹鱼”的特殊性,在于它一直没有进入现有的科技体制中,虽然少了支持,但也少了一些掣肘。但这并不能因此否定现有的科技体制机制,事实上,在不少重大原创性、基础性、前沿性领域,只有国家大力支持,形成较大范围的大协作,才能取得突破性的成果。比如“蛟龙号”7000米载人潜水器的诞生,就受益于这样的支持。而“彩虹鱼”之所以能够获得民营资本青睐,不得不说,也有着“蛟龙号”为深海科学铺路造势的因素。

就像崔维成所感受到的,比“彩虹鱼”更值得探索的,是不拘一格的科研创新体系。在实施创新驱动发展战略、建设创新型国家的大背景下,随着各类创新主体互促、民间草根与科技精英并肩、线上与线下互动,体制机制的作用至关重要,这也是科技体制改革进一步深化原因,目的就是让更多的“彩虹鱼”游向梦想的大海。

(转自《人民日报》)



■大汗/文 春鸣/图

“本岗位只招处女座员工!”在网上流行着各种“黑”处女座的段子,不过在线下,青岛市一家企业却对处女座的员工情有独钟。17日,有人在李沧区举办的一场招聘会上遇到了这样的一幕。这家公司的人力资源总监刘女士说,处女座的员工是把风险控制得最好的。

以前认识一个哥们,自称精通相学星

座,每见无知少女,便拿着人家的手端详半天,不一会儿,人家出生年月性格便都了如指掌了。有此特异功能,自然是一众男生的偶像,大家屡屡求教,此兄笑而不语。某日,酒后消夜,我虚心求教,哥们一时兴奋,爆出秘密:星座什么的哪有那么准,世界人口数十亿,怎么可能只简单分成12种人,那只是泡妞大法而已。哦!原来如此。

有网友认为,用人单位此举是用工歧视,鄙人则认为,这更多的是无知。

## 别当知识的“键盘侠”

■传寿

“一个字有三个心,怎么读?”“过敏了,应该注意些什么?”日常生活中,小到汉字拼写发音,大到生病寻医问药,先上网搜答案成了不少人的习惯,甚至有了“知之为知之,不知问度娘”的戏言。这其中有对网友的信任,也不乏对网络知识的依赖。

网络越是开放,知识越能共享,但也应有所警惕。细心的人不难发现,有时提问虽能“秒”获答案,但往往随意粗浅;有时对同

一问题的回答五花八门,难辨真伪。就像网上流传“渔米之乡”一词,且不说“渔”字用法就有误,词条下面的一些注解也是以讹传讹。有的网络答案,在准确性、严密性和权威性方面,存有明显不足。

正因此,我们既要乐见网友对知识贡献的热情,要善于利用网络获取信息与知识,同时也要注意去伪存真、去粗存精,不能拿来就用,更不能过度依赖。让学问真正入脑,不当知识的“键盘侠”,所谓“秀才不出门,尽知天下事”,才更有意义。

### 2016年春节市政府向市区困难群众发放价格补贴公告

2016年春节即将来临,为确保周口市市区困难群众度过一个安乐祥和的春节,周口市人民政府决定继续启用政府价格调节基金,对中心城区所有城市低保户和部分其他困难群众每户发放价值200元的价格补贴品。具体发放事宜由周口市发展改革委员会、市民政局、市政府价格调节基金办公室、各区政府负责组织实施;具体低保人员由市、区民政部门审核确定,部分困难群众由各区政府审核确定。市低收入认定中心、各区政府负责价格补贴品领取卡的发放工作,万果园商贸有限公司负责补贴品货物组织和兑现。本次活动于2016年1月20日开始至2016年2月22日结束。请市中心城区城市低保户及其他困难群众到

各管辖区民政部门领取价格补贴卡,持卡到万果园各店领取价格补贴品。欢迎社会各界监督。

价格补贴卡领取地点:周口市低收入认定中心;各区民政部门

价格补贴品领取时间:从2016年1月20日开始

监督电话:市政府价格调节基金办公室,8233066

周口市低收入认定中心,8368796

周口市川汇区发改委,8265705

周口市人民政府  
价格调节基金办公室  
2016年1月20日