

绘本——快乐习作的金钥匙

绘本是儿童文学的一种重要形式,绘本图画与文字相辅相成,共同叙述一个完整的故事,双重表达着文字的内涵。绘本的画面精美,文字凝练,情节生动有趣,内涵多元化,深受孩子们的喜爱。怎样以绘本为载体,在教学实践中进行绘本作文的教学呢?

一、充实画面 扩写画外“话”
绘本在语言的叙述或画面的设置上,留下了许多“空白”,这叫“留白”,是绘本常用的表现形式,留白为读者提供大量想象的空间,具有无中生有,无中胜有的效果。教师要有一双慧眼,善于抓住绘本的空白处,争议处,引导学生读好图,教会学生观察图,创造性的运用空白点激发学生的情感,让学生进行想象创作。

二、延伸精彩 续写画外“话”
每一本绘本都有一个生动的小故事,它的结尾意味深长,往往又是一个新的故

事的开端,这样,为学生习作提供了很好的素材。例如《犟龟》,这本书主要写了乌龟陶陶历尽千辛万苦,终于到达狮子洞,参加了狮王二十九世的婚礼。故事读完以后,老师及时引导学生:陶陶回去的路上,一定还会碰上这些动物,它们之间又会发生哪些有趣的故事呢?孩子们的积极性调动了起来,大家畅所欲言,编写出了一篇篇生动有趣的小故事。

三、合理运用 仿写画中“话”
绘本语言简洁生动,富有童趣,表达的方式又极具特色,它常常通过重复性的情节与句式来连接画面,在循环反复中传递出故事的主题。绘本中蕴含着一定的语言规律,是学生进行仿写的好素材。

四、开拓思路 创写画外“画”
有时候,绘本中的画面都能完整地讲述一个故事。文字简洁、凝练、隐喻、韵律美妙,

都和儿童的生活经验相吻合,在体会语言魅力的同时,结合画面进行联想,不但能极大地帮助儿童扩展理解力、想象力、思考力,而且还能培养学生的创新能力。

五、联系生活 触发灵感
绘本既有篇幅短小、内容浅显的,又有立意深远、深刻隽永的。其中篇幅较长,感人至深的绘本有很多,如《开往远方的列车》、《我的爸爸叫焦尼》、《西雅图酋长的宣言》、《世界为谁存在》、《黎明开始的地方》……不仅画面精美,而且主题鲜明,引人深思,耐人寻味。非常适合学生写读后感。

人教版五年级语文上册第七单元习作内容是写读后感,结合绘本《亲爱的小鱼》,引导学生把文中的小猫看作妈妈,把小鱼看作孩子,让学生领会到了母爱的伟大、无私,让学生懂得了要感恩母亲,回报母爱,使学生不仅写出了感情真挚、语言生动的读后

感,而且受到了一次感恩教育,可谓事半功倍。

六、学写梗概 变换文体
写梗概就是把书、文章、或影视作品的主要内容用简练的语言写下来。孩子们喜欢的书、文章、影视作品当然都不一样,如果放手让他们自己写,孩子们的习作水平参差不齐,没有必要的写作技巧指导,效果肯定会差强人意。如果选一个大家都比较喜欢的故事,老师指导一下,对大多数同学特别是那些作文水平较差的同学来说,肯定会有很大的帮助。

教师在作文教学实践中,充分利用绘本的独特魅力,引领学生走进绘本的乐园里,聆听故事,积累语言,学习写话,让学生的习作充分流露出“童心、童真、童趣”,用绘本这把金钥匙开启一扇快乐习作的大门。
(周口纺织路小学 王俊琴)

填色游戏



小记者,你是否常常想画一幅漂亮的画,可是却苦于无从下笔?本期开始,小记者填色游戏火热来袭,小伙伴们快来填涂属于自己的“秘密花园”吧。作品涂好后,可用相机或者手机将其拍下来发至 zkwbxjz@126.com,写清姓名、编号、学校班级,请注意图片格式和清晰度,本报将选取较好的作品在下期《小记者报》和小记者微信平台集中展示。

上期优秀作品展示



小记者:曹鑫洋 编号:161259
学校:周口七一路二小(6)班



小记者:童姝娅 编号:166045
学校:商水县实验小学五(1)班



小记者:聂韵雅 编号:160133
学校:周口李庄小学五(3)班



小记者:卢姿璇 编号:160191
学校:周口莲花路小学三(2)班



小记者:白宇君 编号:165416
学校:西华县实验小学三年级(3)班



小记者:张茗 编号:161139
学校:周口闫庄小学五(2)班



小记者:史峻宇 编号:162139
学校:周口六一路小学五(2)班



小记者:王梓铭 编号:162567
学校:周口六一路小学三(7)班



小记者:秦怡航 编号:160771
学校:周口七一路小学二(4)班

翰墨留香

本栏目刊发小记者的书法、绘画、摄影等作品。小记者们如果有这些爱好,快快拿起手中的笔开始创作吧!作品创作完成后,请用相机拍下来发送到 zkwbxjz@126.com



小记者:宋易轩 编号:162135
学校:周口市六一路小学五(1)班



小记者:周玥
编号:161029
学校:周口闫庄小学二(5)班



小记者:朱怡清
编号:161227
校:周口七一路二小(4)班



小记者:李紫莹 编号:161915
学校:周口六一路小学二(4)班