

寻根祭祖拜伏羲

淮阳千年古庙会“二月二”启幕

□晚报记者 杜欣

本报讯 “二月二，龙抬头”，又到一年一度的淮阳传统古庙会会期。周口晚报记者3月7日从淮阳县委宣传部了解到，今年会期仍为“二月二”到“三月三”。农历二月初二上午在太昊陵统天殿前举行的祭祀伏羲大典仍由民间组织。此外，今年庙会期间最大的看点就是在羲皇文化广场举办的非遗展演。

据淮阳太昊陵管理处负责人介绍，今年太昊陵景区门票价格有所调整，为期一个月的庙会期间及每月农历初一、十五，票价为20元，平时票价为40元。70岁以上老人、现役军人、残疾人凭有效证件可免票。值得注意的是，今年对烧“高香”有所控制，非标准香禁止带入景区。庙会期间，太昊陵独秀园内也有新看点，除新增加的松柏剪枝造型外，更有几十种花卉将陆续开放。

据了解，一年一度的“太昊伏羲祭典”和二月古庙会是国家确定的第一批国家级非物质文化遗产。这项重大的传统民间祭拜活动，因其会期长、范围广、人数多，有“天下第一庙会”之誉，成为海内外华夏儿女寻根祭祖的圣地之一。2008年，太昊陵庙会以单日83万人次创下了上海大世界基尼斯“单日参与人数最多的庙会”。

12省“非遗之花”再约古城

第七届中国(淮阳)非物质文化遗产展演将于3月14日开幕

□晚报记者 杜欣

本报讯 周口晚报记者3月7日从淮阳县委宣传部获悉，由中国非物质文化遗产保护中心、河南省文化厅、周口市人民政府共同主办的第七届“中原古韵——中国(淮阳)非物质文化遗产展演”活动将于3月14日在淮阳开幕。届时，除30场民间艺术巡游外，内陆12省份最具特色的非遗表演项目将云集于此，为民众持续奉献多场视听盛宴。

本次展演活动以12个省入选国家级非物质文化遗产名录的表演类项目为主，主要表演形式有传统音乐、传

统舞蹈、传统戏剧、传统体育、游艺与杂技、曲艺等，展演分6场，共有13个国家级项目，3个省级项目，2个市县级项目参加展示活动。

据了解，展演的地点仍设在淮阳县羲皇文化广场，时间是当天9时至11时，14时30分至16时30分。6场展演分别为：第一场3月14日(农历二月初六上午)，开幕式暨全国部分省、市非物质文化遗产展演。第二场3月14日(农历二月初六下午)，全国部分省、市非物质文化遗产展演。第三场3月15日(农历二月初七上午)，国家级非物质文化遗产项目展演(黄梅戏专场)。第四场3月15日(农历二月初七下午)，国家级

非物质文化遗产项目展演(黄梅戏专场)。第五场3月16日(农历二月初八上午)，国家级非物质文化遗产项目展演(越调专场)。第六场3月17日(农历二月初九上午)，闭幕式暨全国部分省、市、自治区非物质文化遗产展演。

与此前6届展演不同的是，此次活动期间，河南本土30种静态(饮食)传统工艺类非遗项目，也将集中参展。汴梁糕点、开封桶子鸡、沈丘顾家馍、宁平麻花、观堂麻片等一些历史悠久、远近闻名的地方名小吃将纷纷亮相。游客在欣赏气势恢宏的动态展演、巡游之际，亦能一饱“非遗大餐”的“另类”口福。



“女人花”训练 迎接“三八节”

平日里，女特警在打击犯罪、武装巡逻、日常训练等公安工作中样样不服输，成为警营中的靓丽风景线。“三八节”前夕，周口晚报记者走访了这样一群特殊岗位上的“女人花”。图为在市公安局特警支队训练场上，女特警进行着射击、攀爬等战术训练。

晚报记者 朱东一 通讯员 宋光 摄



喜迎“三八节”

商水妇女织渔网赛广场舞

□晚报记者 马治卫 通讯员 永昌 国锋 文/图

本报讯 织渔网、跳广场舞……3月7日，商水县妇女以比赛方式，喜迎“三八”妇女节的到来。

当日上午，简短仪式过后，随着裁判一声号令，参赛选手们飞针引线、织梭飞舞(如图)，个个精神饱满、神采飞扬，裁判们认真计时，观众们加油助威，比赛场面热烈沸腾。根据比赛规则，主项目渔网编织经过两轮50多分钟角逐，子项目穿网须经过两轮拼杀后，进入广场舞展示和决赛阶段。经过评委评定，各类获奖选手脱颖而出。

“原来我是一名赋闲在家的留守妇女，丈夫常年外出打工，农闲时节除了洗衣做饭、照顾老人孩子，整天无事可做。现在，我编一个渔网能挣3元至5元钱，一天能编15个至20个渔网，一个月下来能挣一两千元。”渔网编织一等奖获得者曲艳玲接受周口晚报记者采访时激动地说。舞蹈选手刘爱琴则坦言，她跳舞跳得精神头儿十足，身体更健康了。

据悉，为迎接“三八”妇女节的到来，推进“巧媳妇”工程的深入发展，商水县平店乡党委、政府联合该乡多部门举行了此次活动。