

“魅力周口”书法摄影展邀您参加

□晚报记者 王晨

本报讯 昨日周口晚报记者了解到，市委组织部、市委宣传部、市文联将联合举办“魅力周口·全市‘双百’（百幅书法作品、百幅摄影作品）书法摄影作品展，喜爱书法和摄影的市民可以参与投稿。

据了解，“魅力周口·全市百幅书法作品展”由市书法家协会承办，年满18周岁以上的周口市书法爱好者和专业书法工作者均可参与，参展作品报送至市书法家协会（市七一

中路周口市委院内）。健康向上的古今诗词、楹联、文赋都可参展，提倡讴歌周口发展崛起的自作诗词联赋参展。书法作品请寄交作品原件，书体不限，尺寸为6尺整纸和6尺条幅两种格式，一律为竖式；篆刻作品6~10方，可附边款，贴在4尺对开的竖式宣纸上。每位作者可以根据自己擅长的书体投稿（每一种书体限投稿一幅），投稿总数不得超过两幅。作品背后右下方用铅笔正楷注明姓名、性别、身份证号、常用通讯地址、邮编、联系电话、作品书体和作品名称。书法展分为老年组、中青年

组，由市书法家协会组织评审，并出版作品集。另外，市书法家协会还将为优秀作品获得者和入展作者颁发奖品、证书和作品集一册。

“魅力周口·全市百幅摄影作品展暨周口市第二届摄影作品展”由市摄影家协会承办。凡是近5年在周口境内拍摄，反映“十二五”以来周口工业、农业、城市建设、文化、教育、卫生等方面取得成就的摄影作品均可投稿。投稿作品为1000像素的电子稿，并保留不低于5M（JPEG格式）的原始文件，待作品选中后统一调集原始文件。作品题材、风格、

黑白、数码胶片均不限，单幅、组照均可，组照每组4~8幅。所有投稿作品只可以对亮度、对比度作简单调整，不得改变原始影像。投稿作品要明确标注作者姓名、作品名称、联系方式，发送至市摄影家协会信箱：zkssyjxh@126.com。摄影展由市摄影家协会组织专家进行评审，评委会成员作品不参加展览评奖。据了解，本次摄影展设一、二、三等奖和组织奖并出版摄影作品集，入选作者均可获赠一本。

关爱福利院孩子 传递公益力量



4月14日上午，市农科院党员志愿服务队来到市社会福利院看望住在这里的孩子，他们给孩子们送去牛奶、蛋糕、衣服等物品。
晚报记者 张劲松 摄

水上交通安全知识进校园



4月14日下午，市港航局工作人员来到六一路小学给学生们讲解水上交通安全知识。
晚报记者 牛思光 摄

李贺年：走遍全国各地却无心观看风景



□晚报记者 宋凤 文/图

李贺年是一个货车司机，常年驾驶着自己的大货车奔波在全国各地。一路风景虽好，但他却无暇欣赏。

在黄淮农产品大市场水果区，周口晚报记者见到李贺年时，他正在和商户聊天。这

一次，他从海南省给商户运来了21吨新鲜的菠萝，4月12日下午到达的周口，目前已经卖掉了1/3，等商户把他车上的菠萝卖完，将车清空，再通过市场信息中心联系一车货物，他就要再次驾车出发。

家在开封市通许县的李贺年今年33岁，十几岁时就跟着父亲学会了开车。2007

年，李贺年买了一辆小型卡车，开始与全国各地农贸市场联系，运送蔬菜和水果。他告诉周口晚报记者，入行这么多年，基本上全国所有的省他都去过，最近一段时间经常奔波在陕西、湖南、湖北、广西、山东、海南等省份，因为周口离家比较近，黄淮农产品大市场是他固定的联系市场之一。

李贺年工作的大致流程是：从A地将货物装车，到达B地后，与商户一道将车上的货物卖光，然后联系B地农产品市场的信息中心，将当地农产品装车后再出发。陕西的苹果、山东的大葱、湖南的柚子、广西的甘蔗，这些常见的水果蔬菜，在流向市民菜篮子、果盘子的过程中，都有李贺年和他同行们的身影。

“我的车自重13吨，每次载货21吨正好能达到上路标准，不然的话，过电子秤时，会被执法人员拦下来。”李贺年说，其实，长途货运司机运货时很少超载，因为谁都不想给自己找麻烦。

每到一个地方，李贺年都希望自己拉来的农产品能尽快卖完，这样的话，他就可以重新装一车货，前往下一个目的地，挣下一笔钱。“最怕的是压货，有时候遇到阴天下雨，市场生意不好，货物积压几天，我也会损失很多钱。”李贺年说。

虽然去过大江南北，但李贺年无心欣赏沿途风景、名胜古迹，西安兵马俑、武汉黄鹤楼……他都有停下来看一看的机会，但为了

赶时间，他都放弃了。因为对于他来说，时间就是金钱。“我家有7口人，父母年纪大了，和我爱人一起在家照顾3个孩子，就我一个人在外面挣钱。”李贺年说。

李贺年不希望自己的孩子将来也干他这一行，因为他觉得长途货车司机是个高危职业。他憧憬着能多挣点钱，将来可以让孩子们做点小生意。



身边的普通劳动者