

“魅力周口”书法摄影展邀您参加

□晚报记者 王晨

本报讯 昨日周口晚报记者了解到,市委组织部、市委宣传部、市文联将联合举办“魅力周口·全市‘双百’”(百幅书法作品、百幅摄影作品)书法摄影作品展,喜爱书法和摄影的市民可以参与投稿。

据了解,“魅力周口·全市百幅书法作品展”由市书法家协会承办,年满 18 周岁以上的周口市书法爱好者和专业书法工作者均可参与,参展作品报送至市书法家协会(市七一

中路周口市委院内)。健康向上的古今诗词、楹联、文赋都可参展,提倡讴歌周口发展崛起的自作诗词联赋参展。书法作品请寄交作品原件,书体不限,尺寸为 6 尺整纸和 6 尺条幅两种格式,一律为竖式;篆刻作品 6~10 方,可附边款,贴在 4 尺对开的竖式宣纸上。每位作者可以根据自己擅长的书体投稿(每一种书体限投稿一幅),投稿总数不得超过两幅。作品背后右下方用铅笔正楷注明姓名、性别、身份证号、常用通讯地址、邮编、联系电话、作品书体和作品名称。书法展分为老年组、中青年

组,由市书法家协会组织评审,并出版作品集。另外,市书法家协会还将为优秀作品获得者和入展作者颁发奖品、证书和作品集一册。

“魅力周口·全市百幅摄影作品展览暨周口市第二届摄影作品展”由市摄影家协会承办。凡是近 5 年在周口境内拍摄,反映“十二五”以来周口工业、农业、城市建设、文化、教育、卫生等方面取得成就的摄影作品均可投稿。投稿作品为 1000 像素的电子稿,并保留不低于 5M(JPG 格式)的原始文件,待作品选中后统一调集原始文件。作品题材、风格、

黑白、数码胶片均不限,单幅、组照均可,组照每组 4~8 幅。所有投稿作品只可以对亮度、对比度作简单调整,不得改变原始影像。投稿作品要明确标注作者姓名、作品名称、联系方式,发送至市摄影家协会信箱:zksyjxh@126.com。摄影展由市摄影家协会组织专家进行评审,评委会成员作品不参加展览评奖。据了解,本次摄影展设一、二、三等奖和组织奖并出版摄影作品集,入选作者均可获赠一本。

关爱福利院孩子 传递公益力量



4 月 14 日上午,市农科院党员志愿服务队来到市社会福利院看望住在这里的孩子,他们给孩子们送去牛奶、蛋糕、衣服等物品。

晚报记者 张劲松 摄

水上交通安全知识进校园



4 月 14 日下午,市港航局工作人员来到六一路小学给学生们讲解水上交通安全知识。

晚报记者 牛思光 摄

李贺年:走遍全国各地却无心观看风景



李贺年

□晚报记者 宋风 文/图

李贺年是一个货车司机,常年驾驶着自己的大货车奔波在全国各地。一路风景虽好,但他却无暇欣赏。

在黄淮农产品大市场水果区,周口晚报记者见到李贺年时,他正在和商户聊天。这

一次,他从海南省给商户运来了 21 吨新鲜的菠萝,4 月 12 日下午到达的周口,目前已经卖掉了 1/3。等商户把他车上的菠萝卖完,将车清空,再通过市场信息中心联系一车货物,他就要再次驾车出发。

家在开封市通许县的李贺年今年 33 岁,十几岁时就跟着父亲学会了开车。2007

年,李贺年买了一辆小型卡车,开始与全国各地农贸市场联系,运送蔬菜和水果。他告诉周口晚报记者,人行这么多年,基本上全国所有的省他都去过,最近一段时间经常奔波在陕西、湖南、湖北、广西、山东、海南等省份,因为周口离家比较近,黄淮农产品大市场是他固定的联系市场之一。

李贺年工作的大致流程是:从 A 地将货物装车,到达 B 地后,与商户一道将车上的货物卖光,然后联系 B 地农产品市场的信息中心,将当地农产品装车后再出发。陕西的苹果、山东的大葱、湖南的柚子、广西的甘蔗,这些常见的水果蔬菜,在流向市民菜篮子、果盘子的过程中,都有李贺年和他同行们的身影。

“我的车自重 13 吨,每次载货 21 吨正好能达到上路标准,不然的话,过电子秤时,会被执法人员拦下来。”李贺年说,其实,长途货运司机运货时很少超载,因为谁都不想给自己找麻烦。

每到一地方,李贺年都希望自己拉来的农产品能尽快卖完,这样的话,他就可以重新装一车货,前往下一个目的地,挣下一笔钱。“最怕的是压货,有时候遇到阴天下雨,市场生意不好,货物积压几天,我也会损失很多钱。”李贺年说。

虽然去过全国各地,但李贺年无心欣赏沿途风景、名胜古迹,西安兵马俑、武汉黄鹤楼……他都有停下来看一看的机会,但为了

赶时间,他都放弃了。因为对于他来说,时间就是金钱。“我家有 7 口人,父母年纪大了,和我爱人一起在家照顾 3 个孩子,就我一个人在外面挣钱。”李贺年说。

李贺年不希望自己的孩子将来也干他这一行,因为他觉得长途货车司机是个高危职业。他憧憬着能多挣点钱,将来可以让孩子做点小生意。



身边的普通劳动者