

我市召开创建省级文明城市第二次月点评会

查问题找不足高效“创建”

□晚报记者 彭慧 实习生 郭立坤

本报讯 要将眼下在中心城区开展的“六项专项整治”活动推向高潮,针对市民反映强烈的老大难问题和媒体通报曝光的薄弱环节列为重点怎样寻求突破,如何想方设法提高百姓对创建省级文明城市的知晓率和满意度,营造全民创城的浓厚氛围……10日上午,我市召开创建省级文明城市第二次月点评会议,召集7个创建工作组、4个区以及城管、公安、工商、质监、交通等多家成员单位负责人参加,7个创建工作组简短汇报了近期工作重点、存在问题和下步打算等。会议由市委副书记李德才主持,市长刘继标出席会议并提出具体要求。

据了解,自创建省级文明城市第一次月点评会议以来,各级各单位均进行了责任分解,建立了工作台账,明确了职责任务,形成了“两级政府、三级管理、四级网络”的工作格局。窗口单位工作组计划在中心城区车站、二级以上医院、商场(超市)、星级宾馆(酒店)、餐饮店、派出所、银行等窗口单位创建一批环境卫生良好、公共设施完善、服务管理规范、行业特色鲜明的示范单位群体,以点带面,带动和促进窗口行业整体创建水平的提高;市容环境工作组深入推进中心城区市容环境“六项专项整治”活动,即交通秩序集中整治活动、市场秩序集中整治活动、环境卫生集中整治活动、门店牌匾集中整治活动、小广告集中整治活动和绿化美化集中整治活动,目前这六项整治活动均在有序推进;市场秩序工作组在全市组织开展了“文明诚信市场”“文明诚信企业”“文明诚信商户”创建和评选活动等。

会议指出,目前中心城区还存在多项硬件设施建设不达标,如无美术馆、科技馆、青少年活动中心;部分主次干道、背街小巷路牌、路灯、盲道线、垃圾箱、公厕等设施不完善;户外公益广告阵地较少;中心城区脏乱差

堵问题反复治理、反复反弹;市场卫生、经营秩序、私搭乱建情况较普遍;部分城乡接合部、背街小巷环境较差,机动车和非机动车抢行、闯红灯、逆行等交通违法行为屡见不鲜,非法营运三轮车严重影响了交通秩序。

针对广大市民参与文明创城积极性不高,对创城工作知晓率较低等问题,市长刘继标强调,要把提高广大市民思想认识贯穿创城活动始终;着力解决各类矛盾和突出问题,对排查出的问题,例如社区的建设与管理问题、城市环境中的脏乱差堵问题、档案资料的收集整理问题、怎样提高群众广泛参与度问题、一些群众反映强烈的管理“老大难”问题、媒体通报曝光的问题等等,要抓住创城机遇,克服困难,想方设法,变通解决;每月至少选择10个社区,对居民进行模拟问卷调查等,提高他们的知晓率和满意度;强化中心城区联动和部门协调机制,5月中旬前,全面推行路段责任制和路长制,工作组与组之间、部门与部门之间形成工作合力,迎难而上,齐心协力,克难攻坚。

下一步,各区各单位要进一步加大创城宣传力度,不仅局限于窗口地段、主干道等重点路段,还将深入到小街小巷、居民小区,让广大市民切实体验到创城工作带来的实惠,加强文明单位、文明社区、文明家庭、文明校园创建活动,共同推进省级文明城市创建工作;各区各单位坚持问题导向,着力做好两个延伸:即从主干道、商业大街向背街小巷延伸,从城市中心区域向城中村、城乡接合部延伸;切实抓好“六项专项整治”活动,要对存在的问题逐一梳理,查漏补缺,查找薄弱环节,明确整改任务和完成时限,使中心城区市容市貌短时间内有较大改观;不断加大督查力度,针对督查中发现的问题,建立工作台账,督促有关单位及时整改,实行销号管理,完成一项销号一项;有效运用公开、暗访、问责“三大法宝”,加大曝光和通报批评,对不落实创建任务的单位,严格进行责任追究。

我国将采取多项措施防止贫困县虚假“摘帽”

据新华社电 我国明确提出,促进贫困人口、贫困村、贫困县在2020年以前有序退出。国务院扶贫办主任刘永富5月10日表示,为防止贫困县虚假“摘帽”,我国采取强化监督考核、开展第三方评估、严肃问责等多项措施。

刘永富是在国务院新闻办公室5月10日举行的新闻发布会上作上述表示的。

有记者在会上提出,为了确保稳定脱贫,目前贫困县“摘帽”不摘政策,并且提前“摘帽”有奖励,如何防止地方为了政绩、由争先“戴帽”变成争先“脱帽”?

“这个问题是我们目前非常注意的一个问题,也在一些地方发现了这

种现象,这已经引起了我们的重视。不能因为以前要政策、要补助,就把农民算成贫困户;现在要求脱贫‘摘帽’了,为了要政绩,就把穷人都算出去。”刘永富说。

据介绍,为了避免贫困县虚假“摘帽”,我国将采取一系列措施,包括落实脱贫攻坚责任;严格执行退出标准、规范工作流程;强化监督检查,开展第三方评估;国务院扶贫开发领导小组组织中央和国家机关有关部门及相关力量对地方退出情况进行专项评估检查;对贫困退出工作中发生重大失误、造成严重后果的,对存在弄虚作假、违规操作等问题的,要依纪依法追究相关部门和人员责任。

评奖数由530个压缩为60个

我国大幅压缩文艺评奖项目

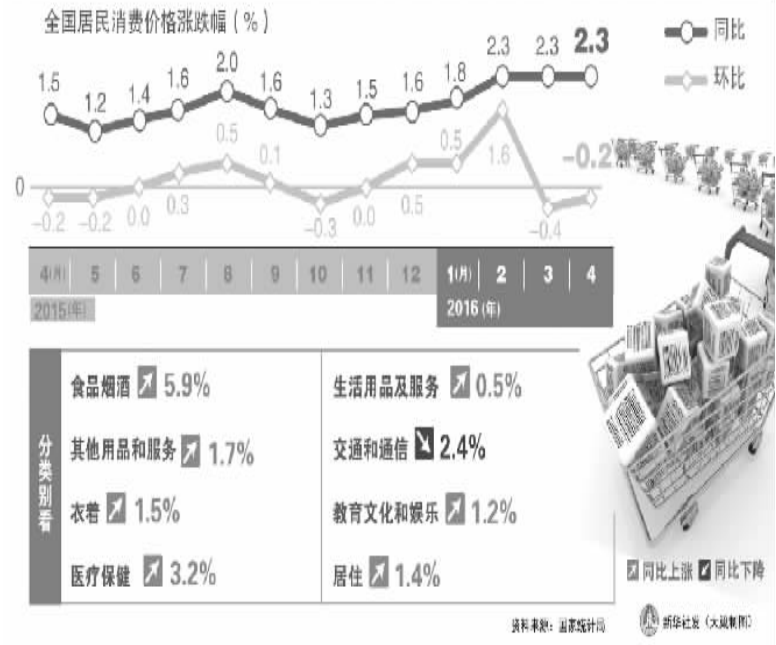
据新华社电 记者5月10日从在西安召开的全国艺术创作工作会议上了解到,我国通过大幅压缩文艺评奖项目,艺术创作环境不断优化。

据了解,我国通过压缩文艺评奖、加强评论,进一步完善了艺术评价体系。据文化部部长雒树刚介绍,目前文化部常设全国性文艺评奖项目只保留了中国文化艺术政府奖1项,评奖数额由530个压缩为60个,压缩比例为89%,分项由24个压缩为8个,压缩比例为67%。同时,取消了所有国内全国性

文艺比赛和展演中的评奖活动,仅保留3项国际性艺术节的评奖。

以中国文化艺术政府奖——文华奖为例,文华奖现设文华大奖和文华表演奖两个分项,每个分项评奖数量各10个,取消了文华剧作奖、导演奖等单项奖项。同时文华大奖的评奖严格演出场次要求,文华表演奖对参评演员面向基层观众的年均演出场次也有明确要求,此外评委除了专家评委外还新增了群众评委。

4月份我国居民消费价格同比上涨2.3%



省老龄诗词协会黄泛区采风

5月10日,麦收来临之际,河南省老龄诗词协会一行50余人走进黄泛区农场进行采风。 通讯员 刘旭红 张浩 摄