

曹格自费邀百名粉丝到家乡马来西亚沙巴州

沙滩演唱会只为歌迷唱



曹格

本报综合消息 看过电影《海角七号》的观众都会记得片尾沙滩演唱会上的动人一幕，6月4日晚，同样让人感动的沙滩演唱会在马来西亚沙巴州的一处海边举行，演唱会的主角是“金曲歌王”曹格。今年是他出道十周年，为了感谢这些年支持他的歌迷们，他自费邀请100名歌迷来到他的家乡沙巴，以这样一种温馨又特别的方式与歌迷们度过了一个难忘的夜晚。

曹格祖籍广东台山，出生于马来西亚沙巴州，幼年就被父亲送出国读书，后来在台湾发行唱片出道，在成名之前，他的人生曾在多个地方辗转，成名之后，又因为工作原因四处奔波。但家乡始终是他挂念的地方。这次，曹格带领粉丝们回到了他幼年成长的地方沙巴，用他的话说：“做人不能忘本。”这里面就有两层含义，一是走得再远也不能忘记自己的家乡；二是作为歌手走得再远都不能忘记支持自己的歌迷。“如果没有歌迷一路的陪伴，没有这么多喜欢你的听众，一个歌手就算唱得再好也没有用。”正是带着对歌迷的感恩，曹格和他的团队策划了这次与粉丝同乐的行程。

此次活动筹备长达半年之久，主办方采取抽签的方式选拔幸运儿。来自沈阳从事计算机行业的王锐是曹格的“铁粉”，他告诉记者，一开始看到了招募启事，就抱着试试的态度填写了申请，并回答了几道关于曹格音乐知识的试题作为“考核”。有天下午上班期间，突然接到主办方电话，告诉他人选。“开始还以为是骗子电话，后来确认是真的，特别开心激动，那半天就根本没心思工作了。”

与王锐一起来到沙巴的还有来自北京、上海、深圳、香港、台北等城市和新加坡、马来西亚的歌迷，通常而言，粉丝追星往往花费高昂，还不一定能近距离与偶像接触。但此次沙巴之行，粉丝们则成为曹格的贵客，曹格不仅包了100名歌迷的食宿交通，还以东道主的身份热情地带他们认识自己生长的地方。在演唱会的前一天，曹格带着粉丝们到当地的原住民村寨。原来，曹格自己身上也有1/4的原住民血统。喝米酒、吹竹箭、玩蹦床、跳竹竿舞，曹格一路与歌迷们同行，亲密无间，形同一家人。

沙巴是著名的度假胜地，拥有湛蓝的天空与美丽的海滩，曹格出道十周年主题演唱会就在夕阳西下的美景中举行。从当天下午开始，众多当地的市民与来自世界各地的游客聚拢



沙滩演唱会

在舞台前，在阳光与海风之下感受这别致的音乐盛宴。下午5点演出开始，曹格出人意料地从观众席中出现，一边唱歌一边热情地与歌迷们握手、拥抱，不少歌迷都拿出手机，趁此机会实现了与偶像近距离自拍的梦想。曹格用汉语、粤语、马来语向来自四面八方的歌迷打招呼，对他们支持与鼓励表示感谢。

实际上，这场沙滩演唱会的举办可谓一波三折，先是有20名从上海出发的歌迷因为暴雨航班被取消，延误了一天才辗转抵达沙巴。

紧接着就在离演出开始还有4个小时之际，晴朗的天空突然阴云密布，户外演出最担心的大雨倾盆而下。眼看演出面临要被临时取消的危险，在下午4点左右，雨竟然收住了，演出得以照常进行。当演出期间又出现短暂降雨时，歌迷们撑起伞随着曹格的音乐左右摆动，曹格也乐观地对歌迷说：“有两种人，一种是怕雨的人，一种是享受雨的人！”

演出现场最动人的一幕是曹格与爸爸联袂登台，合唱一首《你不知道的事》。曹格的爸爸此前是一名律师，也曾有过音乐梦想。曹格笑称：“每个家长都希望孩子替他实现未了的心愿，我后来当了歌手，完成了爸爸的梦想。”随后演唱的《我的家》，曹格充满歉意地表示，这首歌他一直希望由祖孙三代同台演出，但是因为儿子Joe在台湾上课不能前来，故而留下一个遗憾。尽管如此，他提前为Joe录制了原声，现场祖孙三代就以这种隔空的方式实现了一次合作。

整场演出从天亮一直唱到天黑，沙滩上留下了歌迷们欢欣愉悦的足印。曹格表示：“这些年我经历过很多事情，但我最幸运的就是一直有这么很多朋友在我身边，我邀请他们来到我的家乡做客，希望他们不仅是我的朋友，也能成为沙巴的朋友。”

(成长)

玩游戏的导演来京“推销”电影《魔兽》

本报综合消息 6月8日，改编自拥有亿万玩家的游戏IP的电影《魔兽》在中国内地将以全制式上映。该片的导演邓肯·琼斯、在片中扮演反派的香港影星吴彦祖以及在片中扮演半兽人的葆拉·帕顿3人4日先是一起亮相北京电影学院，跟学生们分享创作历程，随后一起出席中国新闻发布会(如图)。

《魔兽》改编自暴雪的著名游戏IP《魔兽世界》，这款游戏自1994年问世以来，风靡全球，已经有超过1亿玩家感受过这扣人心弦的神奇世界，玩家在这款游戏上花费的时间累计起来更是超过800万年。虽然十多年过去，但魔兽世界游戏依然长年保持在世界前十名最受欢迎的游戏榜单上。

导演邓肯·琼斯有着20年的玩《魔兽世界》游戏的经历，是该游戏的忠实粉丝。他表示，暴雪娱乐和制片人决定要将《魔兽》改编成大电影时，他们面临的挑战不仅是要忠实于世界各地无数的玩家，还必须为那些对于游戏和人物并不熟悉的非玩家创造一个扣人心弦的精彩故事。

《魔兽》在制作中创造了多个“史上之

最”，全片共设计和打造了90个不同大小和不同复杂程度的场景，其中包括狮王之傲旅店、艾尔文森林、暴风城王座大厅和卡拉赞塔的图书馆这些知名场景。还有超过2000个视效镜头，不仅动作捕捉技术比《阿凡达》和《猩球崛起》时的技术有所提升，更是有史以来加入了最大量级和最先进的面部表情捕捉技术。《魔兽》的游戏已经有五

部了，还不断有一些新的内容产生，不过导演邓肯·琼斯表示，电影《魔兽》影片中想说的是第一部兽与人初次相遇的故事。

曾经在《碟中谍4》中扮演角色的葆拉·帕顿此次在《魔兽》中扮演迦罗娜，她是兽人巫师古尔丹的奴隶。葆拉说，自己演戏前对于游戏《魔兽世界》一无所知，为了演好这个角色，每天

要做两个半小时的肌肉和体能训练，“我还要培训马术，之前我从来没有接触过，一开始非常非常难，是一个巨大的挑战，但是在整个培训的过程中，我感觉到究竟迦罗娜怎么去拯救世界，怎么样认识自己，作为女性我们需要体能上的前进，同时也需要精神上的前进，慢慢我开始接受迦罗娜。”

(王金跃)



韩东君演仙剑接受胡歌建议

本报综合消息 6月4日，凭借《无心法师》走红的韩东君出席个人见面会。他主演的电视剧《仙剑云之凡》正在热播，说到“仙剑”系列，就不能不提师哥胡歌，网络上“无胡歌不仙剑”的话题也让韩东君感受到压力，他坦言：“压力特别大，我只能尽自己的全力把压力转化为动力。”

韩东君透露，接戏前询问过胡歌的意

见，“胡歌给我的建议是首先要尊重游戏迷和剧迷，要去做一些功课，然后把游戏玩一遍。我从来不玩游戏，但是为了云之凡，我从头到尾玩了一遍，我想要把仙剑系列的经典传承下去。”韩东君很关注“仙剑迷”对这部剧的评价，“有吐槽我的红头发造型，因为我演的云之凡是半人半魔，所以这种设定是有原因的。”

(赵楠楠)

《了不起的匠人》中

林志玲为微纪录片配音

本报综合消息 6月4日，优酷在京举办微纪录片《了不起的匠人》首播会，该片记录了20位亚洲匠人的手工艺，这其中包括唐卡、陶瓷等传奇手工艺人的故事。

《了不起的匠人》将镜头对准极具匠心的20位亚洲匠人的手工艺生活，用微纪录的形式展现精妙的20件器物及各地的人文风情。

当天发布会上，唐卡手艺人代表旦增平措讲道：“唐卡艺人必须有一个非常专注的精神，才能够绘制出非常精美的作品。”值得一提的是，林志玲将在《了不起的匠人》里担任分享人，用声音讲述20位匠人的故事，这也是林志玲首次为微纪录片配音。《了不起的匠人》将于6月21日登陆优酷。

(许青红)



林志玲