

第22届上海电视节闭幕

《芈月传》《琅琊榜》成最大赢家

本报综合消息 第22届上海电视节“白玉兰”奖6月10日举行了颁奖典礼。《芈月传》和《琅琊榜》成为最大赢家,《芈月传》除获得最佳电视剧奖和最佳女主角奖外,刘涛还凭借此剧获得最佳女配角奖,而《琅琊榜》则获得最佳男主角奖和最佳导演奖。本届“白玉兰”奖现实主义题材剧颗粒无收也引发业界关注。

胡歌凭借《琅琊榜》中梅长苏一角摘得最佳男主角,他获奖后表示期待由此开始完成偶像派到实力派的“蜕变”。获得最佳女主角的孙俪登台领奖时,回想起因拍摄《芈月传》而离开4个月大的女儿,忍不住在台上哽咽落泪,“还好半年后拍完戏回家我最担心的一幕没有发生,孩子还认识我,叫我妈妈。”

值得一提的是,本届“白玉兰”部分含金量颇高的奖项颁给了高口碑但是收视并非翘楚的精良剧作,比如因《于无声处》荣获最佳男配角的赵立新,该部剧开播之时,赵立新在广大剧迷中人气平平,但因在该剧中神形兼备的表演而引发剧迷的关注和热搜。赵立新当晚在接受采访时说,他永远期待像《于无声处》中陈其乾这样内心丰富、故事曲

折的人物。“现在很多年轻朋友喜欢的戏可能来源于游戏、网络小说,甚至是来源于一个段子。这也许是他们把对爱情美好的期许,对未来生活的憧憬,对现实压力的不满和无奈都想通过更炫美的、更精彩的画面和镜头来展现,这很好,但任何影视作品都离不开人物,最终观众记住的一定是那个人身上所发生的悲欢离合、跌宕起伏,所以我希望在创作中还是应该把人物立住,把故事讲得精彩。”

与历史剧和年代剧拿奖到手软相比,反映现实题材的剧目仅有《虎妈猫爸》和《温州两家人》两部剧入围,而且最终都空手而归。对于这个结果,评委会主席张国立表示,本届入围作品中现实题材只占五分之一,这不完全是创作问题,如今资本市场都在追大IP,相比之下现实题材作品体量小,在大奖评选上显得力不从心。考虑到“白玉兰”奖的引领作用,张国立呼吁,在资本市场赚到钱的影视投资人,应该更关注现实主义题材的剧。“如果大家都去拍古装戏和历史剧,我们这一代的从业者是有责任的。”

(邱伟)



资料图:孙俪

孙楠鸟巢唱“毕业歌”



资料图:孙楠

本报综合消息 六月是毕业季,每到六月校园里就会散发着离别的味道。歌手孙楠宣布将于6月23日在国家体育场(鸟巢)举办一场名为“飞鸟毕业会”的演唱会,为所有离开校园步入社会的毕业生加油打气。

现场的孙楠特意以一身学生装亮相,还弹着吉他唱起了民谣歌曲《外婆的澎湖湾》,但随即他就笑称,本来以为穿的是大学校服,但上台才知道身上这身是中学校服。“虽

然我没上过大学,但我渴望成为大学生。”

除了孙楠本人,他还邀请了谭维维、许志安、张江、周汤豪、李玉玺等圈内好友一道加盟此次演唱会,孙楠表示在选曲上也特意安排了许多陪伴无数人长大的校园金曲。同时,中华全国学生联合会还将征集选拔优秀的学生乐队,给这些年轻学子提供登上鸟巢舞台演唱的难得机会。

(成长)

陈松伶跨界当“黑马”

本报综合消息 在北京卫视《跨界歌王》第二期的舞台上,迎来了首位补位歌手——陈松伶。说她是跨界或许有些牵强,因为她早年即是以歌手身份出道,与张学友搭档演出音乐剧《雪狼湖》更是成为她事业的顶峰。虽然后来陈松伶淡出歌坛,熟知她的人越来越少,但当她在《跨界歌王》舞台上唱响《雪狼湖》经典曲目《爱是永恒》时,她的演唱犹如一颗“催泪炸弹”,让现场观众震撼心扉。评委高晓松盛赞:“陈松伶无疑是几位跨界歌王里最有实力的,远超其他人。你可以演得很好,也可以唱得很好,但是结合起来不容易。”评委宋柯同样表示,陈松伶将给其他歌手极大威胁:“陈松伶以专业歌手跨入影视,又从影视跨回歌手,音乐与表演的基础都很扎实,给剩下的五位歌手带来强劲挑战。”

在陈松伶的演唱获得赞赏的同时,人们也对她此次参赛的初衷表示出好奇。在接受媒体采访时,陈松伶道出了缘由:“有人跟我讲,当有一天你能够公开把自己的故事说不出来不带眼泪的话,就说明你已经痊愈了,你已经勇敢地站起来了。”她认为,参加《跨界歌王》并非简单地从影视到音乐的跨界,更是自己人生境界的跨越:“我自己很多的屏障,很多的栏杆,我都跳跃过去了。现在我要比从前都更健康,更强大。”

在《跨界歌王》中,陈松伶并未回避自己曾经的人生低谷期,她坦言在2005年时自

己曾沦落到没有住处、没有饭吃的地步,此后更是患上抑郁症,差点结束自己的生命。“我在2010年到2011年的时候,就深深考虑到我一定要站起来。还是不想留有遗憾,包括自己所拥有的能力,还有父母给你的能力。不想留遗憾,所以我就要站起来,我要比以前更健康。”这些年来,陈松伶一直以最积极的态度诠释着生命的进阶,她说:“让大家觉得生命中没有过不了的坎儿,就已经不再只为自己了。我很感谢大家还能记得我,我过去所做的所有工作都没有白做,希望大家喜欢现在的我,还有将来陆陆续续可能会有一些表演和工作,大家能够接受不同状态下的一个我。”

要说帮助陈松伶改变最大的,非老公张铎莫属,在娱乐圈内,陈松伶与张铎恩爱相伴,成为佳话。当被问到老公是怎样评价她的舞台表现时,陈松伶笑着称:“我没想到他会说,他又成为我的小粉丝。”陈松伶感恩自己的家庭:“婚姻还是最重要的,因为组成了一个家庭,这个家庭对我来说是最重要的,我还是一个比较属于家庭的人。在家人还有张铎的支持下,我觉得我能够做很多的东西,他们是我很强大的后盾。”性格开朗,积极乐观的陈松伶用她的人生领悟重新诠释了生命的意义,这次参加《跨界歌王》,陈松伶将其作为自己人生的一个新的起点,重新出发。

(赵毅)

美国男星枪杀老婆判终身监禁

本报综合消息 北京时间6月11日,据台湾媒体报道,美国影星迈克尔·杰斯(Michael Jace)曾在1994年演出电影《阿甘正传》,之后在热门电影《神盾局》《光头神探》中饰演警察,他在剧中是一位爱家的好男人,没想到现实生活中却涉嫌在2014年5月时枪杀结婚9年的妻子艾波杰斯(April Jace),引起外界一阵哗然,5月底陪审团裁定谋杀罪罪名成立,10日法院判处

40年至终身牢刑。

另外检察官认为,他当天故意先嘲讽对方,之后才从背后开枪射杀,有预谋行凶之虞,但辩护律师则主张他是因为与妻子发生争执,一气之下才冲动引发杀机,并非蓄意杀人,而5月底陪审团裁定2级谋杀罪罪名成立,10日法院判处40年至终身监禁。

(王硕)