

同学,你还抄句子吗

说到抄句子,深夜的朋友圈里诱出了一群晚上不睡的文艺青年的回忆。

黄姑娘在中学时攒了一堆摘抄本,从言情抄到武侠,从华丽骈文抄到心灵鸡汤。一到写作文时先翻一遍,再下笔就如有神助。“可现在都多久没好好看书,别说摘抄了。”已是两个孩子妈妈的黄姑娘说。

雪娟当年的摘抄本是班中“爆款”,经常被同学借去转抄,她由此相信“自己品位非凡”。不仅抄句子,雪娟还抄字,在摘抄本的后几页集满了各种冷僻字,每认识个新字,就多一分成就感,“那时候真容易满足”。

还有连昆同学得意地说:“我作文写得挺好,同学们都来抄我的。”

每个人抄句子的历史几乎都可以上溯到小学时,语文老师会让我们准备一本“好词好句摘抄本”,有同学提醒也有叫“撷珍集”这样风骚的名字,这不重要。总之不管叫什么,功能是一样的——抄句子,目的也是相似的——写作文。

我至今记得,当时特别欣赏一个“好句”,大意是“童年就像一个美丽的首饰盒,一件件童年趣事就像盒子里璀璨的珍珠”。这句话稍加改动,用在各种作文的开头,老师都是要用红笔画波浪线表扬的。

我们这样的人长大了,撞上了互联网时代,抄句子居然也能成为惺惺相惜的原因。创建于2012年的豆瓣“句子迷”小组,如今有多达26.4万名成员,还有自己的豆瓣小站、网站、微信、微博。小组的友情链接是“慢时间网站”——抄句子大概是一件“从前慢”的事情。

小组最热的一个帖子是“进来写下你最喜欢的一句话”,目前有1万多个跟帖,每一句听上去都好有道理。“旧爱的誓言像极了一个巴掌,每当你记起一句就挨一个耳光。”“得不到的永远在骚动,被偏爱的都有恃无恐。”“差一年、一个月、一天、一个时辰,都不是一辈子。”

句子的来源有书本、歌词、台词,有不少是一代人曾经的集体记忆。抄下来的理由是喜欢,喜欢的理由往往是因为情感的共鸣。王国维说,一切景语皆情语也。难怪当没有了写作文这个功能后,我们抄下来的句子,以情话居多。

互联网时代,拿笔写字的人越来越少,

(转自广州日报)

但抄句子这个事情并没有消失,只不过换了种输入法,各种笔记软件在手机和电脑上大行其道,云存储功能还使抄下来的句子能够随时翻看。

不久前端午节,云华去湖北秭归采访,在当地读到了屈原的一句诗,“举长矢兮射天狼”。想到这位两千多年前的诗人,有如此保家卫国的豪迈气概,云华当即就掏出手机记了下来。

贺哲哲也很久没有手抄句子了,现在看到喜欢的句子,就用手机或电脑记录下来。隔一段时间反刍,觉得不再有意义就删掉,一切简单高效,就是“总觉得少了点什么”。

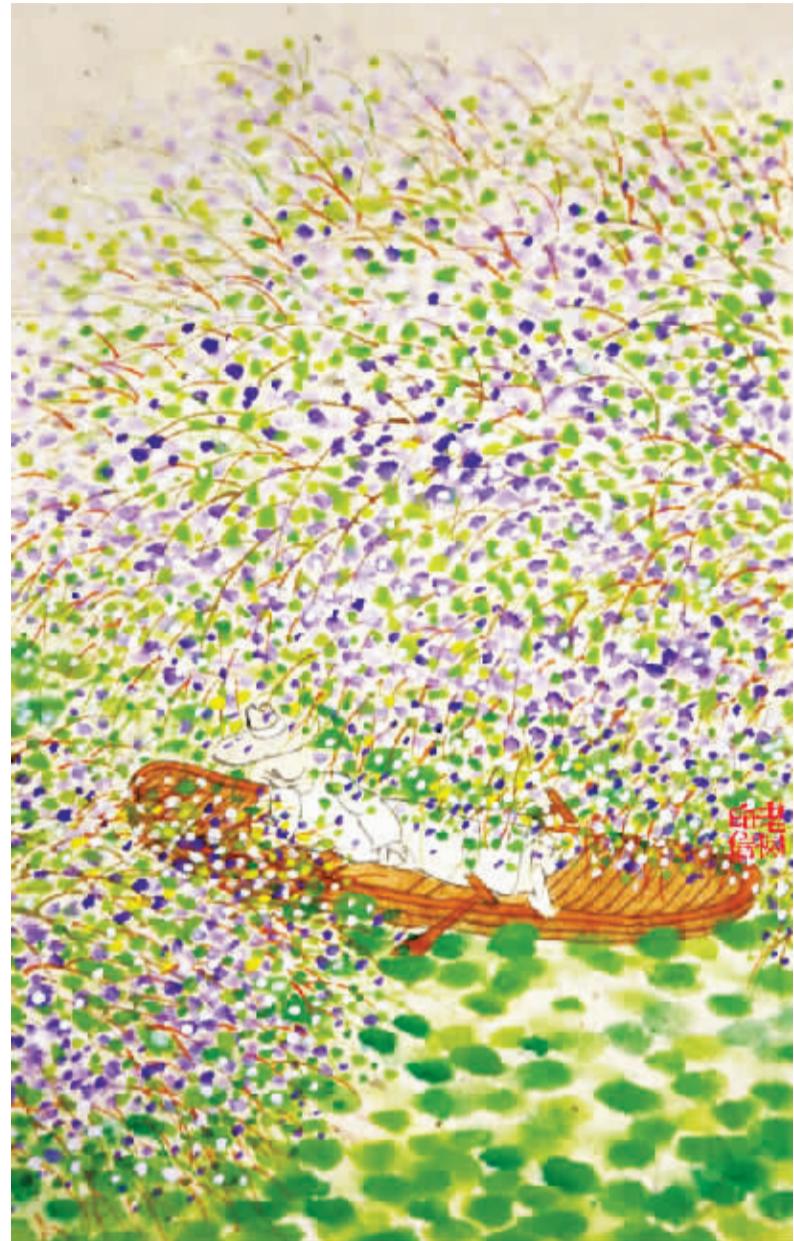
据说当年喜欢收集干脆面里卡片的孩子长大后,就喜欢上了收集春晚的五福卡;当年喜欢抄句子的孩子长大后,好句子也有了一个新的展示空间——做QQ状态、发朋友圈、做微博签名……拼的仍然是格调。于是,江湖就有“如何优雅地发朋友圈”“朋友圈图片说明指南”等秘籍流出。

还有一部分有天赋的孩子长大后转战段子手界,成了生产句子的人。只是,当年轻人面对这个和作文上不太一样的世界时,流行的句子也从“撷珍”变成“如何正确地吐槽”。比如,“丑小鸭变成白天鹅,并不是它有多努力,而是它的父母就是白天鹅”“虽然你长得丑,但你想得美啊”……

于是,想起小时候几乎每个人都抄过的一类句子,“时光荏苒,白驹过隙”“逝者如斯夫,不舍昼夜”,用来形容时间飞逝,常用于期末总结。不过抄的时候,我们都不知道,时间真的就这么过去了。

在“句子迷”官方网站,有人分享了黑格尔《小逻辑》中的一句话——老人们讲的那些真理,虽然小孩子也会讲,可是对于老人来说,这些真理包含着他全部生活的意义。即使这小孩也懂的内容,可是对他来说,在这个真理之外,还存在着全部生活和整个世界。

年轻时做的记录,老了之后就是生命的回忆录。贺哲哲曾经不知道从哪儿得到一摞收据本,拿来抄句子,长度正合适。“并不想这些句子在那天派上什么用场,记录的是当时读到佳句时的怦然心动。再回首时,读到的就是自己”。



小城新雨后,乱花覆古塘。
停舟做一梦,无处不清凉。

——老树画画

周口报业书画培训 开始招生

交一样钱学两样 学写字画画 就到周口报业书画

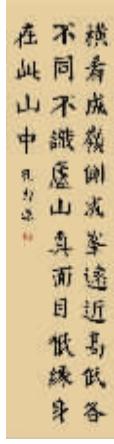
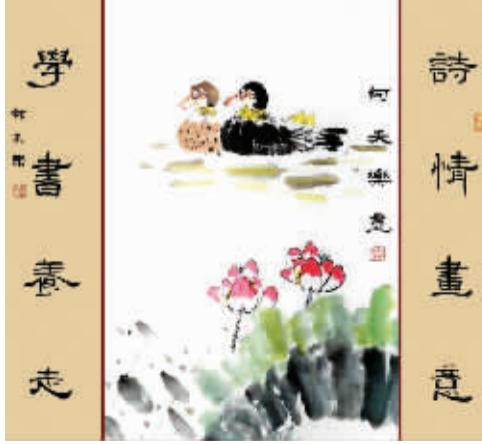
招生对象:6岁以上学生 班型:书法(铅笔 钢笔 毛笔) 书法高考 绘画:(中国画 儿童画) 电话:7817686 15138267859 地址:七一路与六一路交叉口向南30米路西五楼

周口报业书画培训中心于2013年正式成立,是周口报业传媒集团旗下唯一一个面向社会的培训机构。几年来,书画培训中心不负集团

领导和广大家长的厚望,以一流的师资和精细严谨的教学风格服务于广大学员。2013年承办了市教育局主办的周口市骨干教师书法培训

班,与市教育局、市文联、市文明办共同举办多次书画大赛活动,让同学们在繁忙的学习之余勇敢地拿起笔墨纸砚,放飞想象的翅膀,敞开心灵

的窗口。周口报业书画培训中心一直秉承:用实力说话、用行动证明、用耐心辅导、用爱心浇灌的宗旨,致力于打造周口书画培训品牌领导者!



时鲲鹏 11岁

何天乐 12岁

韩语帆 8岁

郑云戈 9岁

吴欣珂 12岁

孔力源 11岁