

一瓶眼药水

■高凤玲

从教20多年,我从一个活力四射的年轻人变成了身心疲惫的中年人,尤其是这两年,深感身心疲惫,而且是那种难以恢复的疲惫。但是,那天晚自习下课时发生的一件小事令我十分感动,我感觉又恢复了活力。

去年,为了进一步提高自己的教学能力,有针对性地指导学生答题,我申请了河南省高考“文综”的改卷工作,以前只是听说干这项工作很辛苦,亲身体验后才更知高考改卷的不易。在炎热的夏天,我们的工作既求速度又要质量,每天要工作十几个小时,劳动强度之大可想而知,几天下来,我累得浑身酸疼,尤其是视力下降了很多,之前我的右眼视力1.2,左眼视力1.5,改完卷子后,我右眼视力0.8,左眼视力1.0,看什么都是一片朦胧。

改卷结束了,新的学期又开始了,我没有时间休息,回来后立即给学生上课,从答题的内容到形式我一一耐心地给学生们讲:该怎样审题才能理解出题的意图;怎样做题才能减少无谓的失误;怎样布局才有可能得分等等,最后顺便对学生说了一句我的视力下降了很多。当天晚自习我去班里辅导,临下课时我收到一位同学转交的一张纸条和一瓶眼药水,纸条上写到:“高老师,听说经过几天的改卷,您的视力下降了很多。老师,眼睛是心灵的窗户,您一定要保护好眼睛,听说珍视明治假性近视效果不错,特买一瓶送您,希望您的视力能够快快恢复,一位爱您的学生。”

一瓶眼药水,不仅能缓解眼睛的疲劳,而且能大大缓解心灵的疲劳。看着爱我的学生,我轻轻地弹掉身心的灰尘,从容而自信的登上讲台。



最美的 歌声

■刘明礼

到印度旅游,参观底比斯最为古老的庙宇卡纳克神庙,听随行的印度朋友讲了一个非常有趣的故事。

在很久很久以前,底比斯住着一个穷人,每天晚上都会来到卡纳克神庙,守护太阳神阿蒙,彻夜为太阳神献上颂歌,尽管他的嗓音沙哑,歌声也并不美妙动听。

有一天晚上,当地一位财主喝醉了酒路过神庙,听到神殿里传来的歌声。他听出来,是那位穷汉在这里为神歌唱。他摇摇晃晃地进到神殿,怒气冲冲对守护神庙的穷人吼道:“你这破嗓子,还给神歌唱,简直是对神的亵渎,快给我滚出去!”不由分说便把穷人赶出了神庙,自己留下来守护太阳神。为打发夜的寂寥,他也唱起了神的颂歌。还别说,这位财主嗓音圆润,歌声婉转而悠扬。然而刚刚唱

了两段,神却开口说话了:“是谁在这吵啊,吵得我不能睡觉。”财主停下歌声说:“伟大的神啊,是我在为您歌唱。难道我的歌声不够美妙?”神说:“你这唱的是什么呀!原先那个人呢?快去把他给我找来,我要听他唱歌。”财主颤颤地跑出去,请回那个穷人。神殿里再次回响起沙哑的歌声,而神也恢复了原先的安详。

在太阳神阿蒙看来,世界上最美的歌声,不是优美的旋律,不是动听的歌喉,而是动情地歌唱……



自己的话(外一篇)

■朱社会

我不知道我算不算,积极的人生态度,在每一步的生活里,我把与我有一面之缘的,都想象的十分善良,十分美好,十分让人踏实,十分让人信赖。

生命是一次的,没有预付,没有倒车,没有从头再来的旅程,走一程,远

一程,回头,竟不知,路痕何方?远是远了,渺茫的让说不出的难受;近亦近了,咫尺天涯,竟也辨不了东西,分不清你我;哪还知是非对错善与恶?生命看似很长,实在如蜉蝣,天地之间不过一瞬,何况我辈、蝼蚁?想象,难过。想象,蹉跎。想象,你我匆匆皆过客!

感动

一生,漫漫长路,风霜雪雨,步步走。
一生,曲曲折折,泥泞坎坷,一点一滴,任我行。

一生,一路风景,一蓑烟雨,一直走。
道不尽,风景秀丽,山水如画,锦绣行。

说不完,风雨兼程,沧海横流,任平生。
歌也罢,悠长号子,渺又远。笑也多,声

震响远,冲霄汉。
回首,路痕犹在,脚印深浅,斑斑血。深

思,孤魂飘零,驳驳泪。长啸,少年同学,豪气
在。低吟,老翼伏枥,志犹存。

呼喝高歌,昨日事,吟诵唱鸣,今为谁?



欢迎投稿:

本版开设栏目有“下午茶”“说说”“心晴”“身边事”,旨在放松自己,放慢您匆忙前行的脚步,发现生活中的美,您可以把生活中的感悟、旅途中的所见,或是对新闻事件的看法记录下来发送给我们,体裁不限,字数在500字左右,发送到zkwbxyz@126.com邮箱。