人社部等五部门：

农民工返乡创业可获资金支持

本报综合消息 近日，人社部公布了该部联合五部门下发的《关于实施农民工等人员返乡创业培训五年行动计划(2016-2020年)的通知》，提出到2020年鼓励农民工返乡创业的资金支持、创业培训等一系列政策。

通知提出，到2020年，力争使有创业要求和培训愿望、具备一定创业条件或已创业的农民工等人员都能参加一次创业培训，有效提升创业能力。

同时，开展电子商务培训也成为农民工返乡创业培训的重点。根据国务院《关于支持农民工等人员返乡创业的意见》的要求，全国创建200个电子商务进农村综合示范县，建立完善的县、乡、村三级物流配送体系等。

此次通知也明确，依托电子商务进农村综合示范县建设、农村电子商务百万英才计划以及农村青年电商培育工程等，积极开展电子商务培训。推动农民工等人员借力“互联网+”信息技术开办和发展企业，利用互联网拓宽扩展产品销售渠道。

焦点1

农民工返乡创业有哪些优惠？

对于农民工返乡创业，国家有哪些政策支持和优惠？对此，人社部相关负责人介绍，农民工等人员返乡创业，符合政策规定条件的，可享受减征企业所得税、免征增值税、营业税、教育费附加、地方教育附加、水利建设基金、文化事业建设费、残疾人就业保障金等税费减免和降低失业保险费率政策。

除税费减免外，对农民工返乡创业，还将推动“一址多照”、集群注册等住所登记制度改革，放宽经营范围，鼓励返乡农民工等人员投资农村基础设施和在农村兴办各类事业。

在创业担保贷款方面，未来将对农民工落实创业担保贷款政策，优化贷款审批流程，对符合条件的返乡创业人员，可按规定给予创业担保贷款，财政部门按规定安排贷款贴息所需资金。同时，人社部明确，电子商务等新兴业态创业人员纳入社保覆盖范围。

焦点2

农民工返乡创业可以干什么？

据今年国家统计局发布的最新数据，2015年，全国农民工总量27747万人，其中，外出农民工16884万人。同时，据2014年的统计数据显示，自营就业的农民工所占比重为17%，比重较上年提高0.5个百分点。创业正在农民工群体里兴起。

未来，农民工返乡创业可以做什么？人社部介绍，将鼓励创业基础好、创业能力强的返乡人员，充分开发乡村、乡土、乡韵潜在价值，发展休闲农业、林下经济和乡村旅游，促进农村一、二、三产业融合发展，拓展创业空间。以少数民族特色村镇为平台和载体，发展民族风情旅游业，带动民族地区创业。

同时，通知也对哪些适合创业的项目展开培训进行了明确。通知提出，创业培训将结合适合创业的绿色农产品经营、民族传统手工艺、乡村旅游、家庭农家乐或输入地市场与输出地资源能够有效对接的项目等。

焦点3

为何国家要实施这一行动计划？

中山大学港澳珠三角研究中心主任林江介绍，劳动密集型产业面临转型升级的调整，东南沿海的农民工返乡趋势不可逆转。“把输出省份的产品和输入省份的市场结合起来，过去在沿海为老板打工制造出口产品的，就可以变成在家乡制造，在沿海销售。这样，一些内陆省份的特色产品的加工制作就可以转入内需市场。”

中国人民大学劳动人事学院副教授鲁全表示，通常认为农民工是城市的弱势群体，但相比农村人口而言，他们相对有资源。重新引导回传统的农村地区去，可以形成比较良性的城乡的双向流动。

“城镇化需要产业带动，农民工在城市积累了技术和资本，回到家乡创业，是农村发展的一个很好的路径。”鲁全认为，农民工在城市尤其是大城市面临着抚养孩子、就业等压力，他们从大城市回到小城镇，生活质量并不一定会下降。

鲁全表示，人口流动是一个理性的过程。一方面是经济新常态下城市的就业压力加大，另一方面是政策可以引导农民工返乡创业。但最终做出如何去留的选择肯定是农民工本人。国家行政学院教授竹立家也指出，人口的自由流动是市场经济的基本特征，政策的导向是好的，但要切忌生拉硬拽。农民工常年打工，对于创业来说还比较陌生，在引导其回乡创业时要加强创业方面的培训和支持。 **（吴为）**

比赛现场

全国第五届鞭陀大赛贵州水城落幕

周口代表队16人荣获单项第一名

□晚报记者 马治卫 文/图

本报讯 7月17日，全国第五届鞭陀大赛在贵州省水城县落下帷幕。本届大赛吸引了来自全国25个省的2451名运动员参加比赛。周口代表队200余人参加了此次比赛，其中16人荣获单项第一名。

项城市鞭陀协会名誉会长傅心亮介绍，本次大赛为期3天，共设置鞭项14个大项、28个小项，陀项10个大项、32个小项。参赛运动员年龄最小的仅5岁，最大的达80岁；参赛的最大陀螺来自主办地水城县，重达3018斤，最小陀螺来自西安，仅重5克；最长的陀鞭来自河南郑州，长56米；最重的陀鞭来自河南新乡，鞭重328斤；最大的阵容算辽宁协会的四门鞭；最亮丽的方阵是贵阳花式陀螺方阵。一项接一项的精彩展示，给凉都人民和全国鞭陀爱好者带来了一场新鲜、刺激的视觉盛宴。

本次大赛是历届大赛中，参与省份最多、代表队最多、参赛人数最多、达人绝招最多、比赛项目最多、规模最大的一次鞭陀盛会。周口代表队200余人参加了此次比赛，经过激烈角逐，16人荣获单项第一名。

比赛现场

市三运会青少年拳击比赛落幕

项城市代表队拔得头筹

□晚报记者 王凯 文/图

本报讯 7月14日下午，随着最后一场女子组66公斤级比赛的结束，市三运会青少年拳击比赛鸣金收兵。在市体育中心，来自全市的近300名运动员经过3天的激烈角逐，最终，项城市代表队、郸城县代表队、西华县代表队分别以85.5分、85分、83分的佳绩荣获一、二、三名。

据了解，此次青少年拳击比赛共分甲乙两组，甲组运动员必须是1999年1月1日至2001年12月31日出生，乙组运动员必须是2002年1月1日至2004年12月31日出生。别看这些运动员年龄不大，出手却都“稳、准、狠”，招招均奔着得分部位挥去。

比赛现场，这些选手表现出了永不放弃的体育精神和团队协作意识。选手上场比赛前，他的队友会帮其热身、整理装备，提醒比赛中需要注意的细节和规则，打完比赛，不管输赢，他们都会围在一起交流经验教训。

“品味中原”上演周口专场

□晚报记者 王晨

本报讯 7月15日晚，周口市优秀文艺作品展演在河南省文化馆“品味中原——公益·周末小舞台”上演，为现场观众带来越调、河南坠子、杂技等富有周口特色的文艺节目。

据了解，为了此次演出，市文化馆组织优秀演员，创作精品节目，积极筹备各种演出事宜，希望能把代表我市群众文化活动的高水准演出展演给全省人民。

在节目的选择上，市文化馆选取了一批具有浓郁地方色彩，且能够反映我市基层群众文化工作者和基层群众文艺队伍良好精神风貌的优秀节目。其中，有国家一级演员魏凤琴表演的越调《歌唱焦裕禄》选段，周口市第五届小戏小品曲艺大赛金奖节目河南坠子《抱娃娃》，第十届河南省音乐舞蹈大赛金奖节目、民间舞蹈《担经挑》，全国“群星奖”金奖作品、太康县道情剧团表演的小戏曲《婚姻驿站》，周口市第七届少儿文化艺术节一等奖作品舞蹈《空巢的孩子》等，这些节目内容丰富、形式多样，充分展示了周口深厚的文化底蕴和周口人民积极向上的精神风貌。

“品味中原——公益·周末小舞台”是省群艺馆为加强公益性公共文化服务体系建设、实施精品战略、丰富群众精神文化生活推出的一项重要举措。自2010年10月9日推出首场演出以来，“品味中原——公益·周末小舞台”已成为展示河南优秀民间文化的一个重要平台，展示中原优秀文化的一个重要窗口。

线索提供 刘振宇