



编辑/郭怡晨 E-mail/zkwbgy@163.com

老地名唤醒记忆(下)

□王爱民

遍布周家口沙颍河两岸的大小渡口

清朝时,随着沙颍河两岸货物吞吐量的日益上升,原有的埠口已远远不能满足货物转运及过往商旅之需要,乾隆年间,周家口先后开辟了16个渡口,沙颍河两岸货运日趋繁忙,樯帆林立,人声鼎沸,热闹非凡。新中国成立后,随着交通运输日益发达,桥梁逐渐增多,这些渡口渐渐失去作用进而消失。

明清两代周家口相继建立的16个渡口,从东往西依次排列为:

1.南寨老街门口:位于南岸安澜门西,是通向西老寨的一处渡口,这里不仅有小船渡人,还有大船渡牲畜和车辆,据传清朝陈州府在西老寨设分府衙门,故名。

2.南寨盐路口:位于今滨河西路,西大坑北侧,是通向西寨大南门的一个渡口。因清末天津大盐商黄杏樵在附近建有盐场,每逢盐船到此,皆从此渡口登岸入库。

3.南寨磨盘山渡口:位于今滨河西路、新街北头,通向西寨义渡口。该渡口每日不但由西寨往沙颍河南岸渡经营小吃的群众,豫西的山货、周家口的粮食也在此装卸。

4.南寨大渡口:位于老街北端,通向北岸老街、至公街的一个渡口。据民国七年《商水县志》记载:“老街埠口渡在市中,即旧周家埠口也。”该渡口是周家口开辟最早的渡口。据乾隆十二年《商水县志》记载:“明永乐年间,从子午街(今老街)北口辟一埠口,因当时为周姓船户摆渡,故取名周家埠口。”该渡口每天除渡人外,来自外地的竹、木、煤、炭等杂货皆从此处登岸。

5.南寨小渡口:又叫山货街渡口,位于山货街北端。据民国七年《商水县志》记载:“小埠口渡,在老街埠口之下。”通向北寨小渡口和火星阁渡口来往的码头。山货街有六家山货场,该渡口每天除渡往来行人外,来自外地的货物也从此处登岸。

6.南寨花土地庙渡口:位于今滨河中路,原市影剧院大门北,通向北寨新渡口的一个渡口。该渡口不但渡人,来自安徽的扫帚、茶叶也从此处登岸。

7.南寨新渡口:位于南寨新渡口街北端,与北寨新渡口相对。

8.北寨大渡口:位于今颍河路最西端,沙颍河北岸老街南端,是通向南寨老街大渡口的一个渡口,平时过人不多,有时也通向西寨义渡口。

9.北寨火星庙渡口:又叫火星阁渡口,因附近有火星庙而得名。该渡口位于老桥北端,在老桥(1935年建)未修竣前摆渡南北行人较多,周家口的货物出进也是在此装卸,是周家口水上交通枢纽。

10.北寨新渡口:沙颍河北岸新渡口,位于三圣街南端,据民国七年《商水县志》记载:“新埠口渡,在齐家埠口之上。”通向南岸花土地庙街和新渡口,每天除渡人外,来自外地的山杂货也从此登岸。

11.北寨上齐埠口:位于新民街南端,据民国七年《商水县志》记载:“齐家埠口渡,在市之东首下流,通向(沙颍)河南东堤子的一个渡口。”该渡口小船渡人,大船渡牲畜和车辆,战时搭有浮桥(大船集中此处,排列成路,抛锚不动),行军渡人,故是周家口的较大码头。

12.北寨下齐埠口:位于今颍河路东端,是通向沙颍河南东堤子的一个渡口,平常渡人不多,至新中国成立初期,此渡口已基本消失。

13.北寨王埠口,位于二板桥北,北岸王埠口街西侧。该渡口是沟通沙颍河北岸与西寨的最大渡口,来自外地的山货土产品有时也从此处登岸。

14.西寨张埠口渡口:位于今周口大闹西,张埠口村东头,是通向沙颍河南岸杨庄西头的一个渡口。据民国七年《商水县志》记载:“张家埠口渡,在市西首永宁集埠口之上。”1975年7月1日,周口大闹竣工后,该渡口停止摆渡。

15.西寨刘渡口:位于西寨前河沿南侧,平日过人不多。因修建周口大闹,该渡口已挖淤于河中。

16.西寨义渡口:位于西寨贾鲁河与沙颍河汇流处的一个渡口,通向南寨磨盘山,不但白天渡人,夜间也有渡船值班。

各敬其主的行业庙宇

周家口许多行业借助漕运得到了发展,在外省商人营建会馆、庙宇的影响下,周家口商人也建了许多规格不同的庙宇,敬奉各行业令人崇拜的人物,以神灵的威慑,来凝聚、规范和教育同行业所有人员,做到遵纪守法,诚实经营,童叟无欺。周家口共计建有行业庙宇20多座,选择10座叙述如下:

1.马王庙:1865年,由牲畜业营建,位于

南岸圈神庙街,坐北向南,五间大殿塑马王爷坐像,威武雄壮,望而敬重。2.孙膑庙:1880年,由皮革、制鞋业营建。坐落在原沙颍河南岸皮坊街南段,院内有大殿三间,内塑身着道袍、骑在水牛背上的孙膑像。3.圈神庙:1880年,由猪羊家禽饲养业营建,位于圈神庙街马王庙西侧,庙门向东,有大殿三间,内设该行业尊敬的土行孙像。4.罗祖庙:1850年,由理发业营建,位于原沙颍河北岸坊子街路北,占地六亩,三间大殿内塑罗祖像。相传,罗祖精通百般技艺,如通鼻、捶背、推拿、按摩等,不论尊卑,热心传授技艺,故有“罗祖乱传法”之说。5.灶君庙:1840年,由沙颍河南岸饮食业营建,位于今交通大道中段,有堂楼三间,内塑灶君像。6.老君庙:1860年,由沙颍河北岸打铜、打铁业营建,位于北岸关帝庙东侧,院内建大殿三间,设太上老君像。太上老君李耳为道家始祖,他炼丹有术,冶炼铜铁与炼丹相似,故打铜、打铁业以祖师敬之。7.葛仙庙:即镇冲寺,于1810年由草纸作坊业营建,位于北岸关帝庙商场西北侧,分前后两节大院,前院三间大殿,设葛仙像,后院是僧人住室。8.南岸鲁班庙:1820年,由木、泥、石、画、油、绳、竹、扎八大行业营建,位于今文化路小学西院,院内建大殿三间,设鲁班像。鲁班是春秋时期鲁国人,我国著名的能工巧匠,被历代八大匠人奉为祖师。9.螺祖庙:1820年,由沙颍河北岸造丝厂营建,位于风机关东侧,坐北向南,大殿塑螺祖坐像。10.财神庙:1770年,由沙颍河南岸地方商民营建,位于老街北端,坐北向南,大殿设财神像。

社会上也集资营建了20多座庙宇,现选择10座分述如下:

1.城隍庙:位于贾鲁河西,今川汇区教体局西侧,占地20亩,前院有带卷棚的大殿三间,内塑城隍像。每年清明节为城隍出游日,声势浩大,遍及三岸。周家口士绅列队前往“迎驾”,毕恭毕敬,实为当时一大景观。2.三元宫:又名三官庙,位于河西估衣街(今二板桥西头堤上),占地20亩,仿明朝宫殿式造型建筑,气势宏伟。所谓“三官”,即天官、地官和水官,道家敬奉。据传天官赐福,地官赦罪,水官解厄。道家以“三官”配“三元”,故名“三元宫”。3.河西关帝庙:位于原西老寨东侧,虹济门南侧,由周家口当地商人集资,建于明代万历年间,有大殿五间,东西廊房各

四间,以及后院僧人住室等,占地10亩。它是周家口兴建最早的庙宇之一。4.北岸地藏寺:位于今川汇区物资局处,占地40亩,寺院有三座门,东大门、中大门和西大门,迎门有照壁,北屋大殿三间,内塑地藏王菩萨像。5.天爷庙:位于今沙颍河北岸祥龙四五酒业有限公司院内,建有大殿一座,配房六间。过去,每逢正月初九庙会,沙颍河南北两岸的善男信女均前往上香。6.祖师庙:位于沙颍河北岸乐善街,贾鲁河东堤处,内分前、北、东三院,大殿内塑周公像。7.孙爷庙:又名马子庙,位于今颍河东路,内设大殿三间,塑孙悟空像,殿前竖木旗杆一根,大旗迎风招展,上书“齐天大圣”四个大字。8.普济寺:位于沙颍河南岸新街北头河堤上,寺门向北,正对贾鲁河口。有大殿三间,塑白玉佛祖、大王等神像,以企盼消除水灾。9.奶奶庙:位于贾鲁河西岸,今川汇区教体局附近。有大殿三间,内塑奶奶像,周围高高的供台上摆放着形态各异的泥塑白胖娃娃,这叫“娃娃山”,专供无子女的年轻人“拴娃娃”。10.修真庵:又称姑庵庙,位于沙颍河南岸王庄南侧,今市中医院南侧,落成于清嘉庆十八年(1913年),是周家口西岸李家施舍的庙地,占地20亩。内塑伏羲、释迦牟尼高三米的铜像,两旁塑有十八金身罗汉,造型各异。过去,修真庵每年有两次庙会,一是农历正月初五,二是农历五月二十五,是周家口城区最大的庙会之一。

除以上10座较大的寺庙外,周家口还有沙颍河南岸位于剪股街的地藏寺,位于七一路的胡氏家庙,位于滨河公园东侧的千手千眼佛庙;贾鲁河西岸有位于大堤北侧的轩辕庙,位于前进学校附近的定慧寺,位于周口大闹北端东侧的天爷庙,位于兴隆街西段的火神庙,位于今川汇区教体局附近的吕祖庙;沙颍河北岸有位于原中州路桥头的火神庙,位于三圣街北头的三圣庙,位于原文昌街的文昌宫,位于后太平街东头的白衣庙等。

土地爷是古代神话中管理一方的神圣,过去百姓每遇婚丧、生子、出行、生病、天灾人祸和不易解决的问题,都会去土地庙烧香祈福,每年农历正月十五还会在土地庙搞祭祀、社火活动。周家口沙颍河两岸大大小小的土地庙竟有30多座。

(此文在写作过程中得到了王美荣老师的帮助和支持,特表示感谢!)

