



滨河公园的美

■常琳霏

家乡周口，一条沙颍河穿城而过，与河相伴的，是那最美的滨河公园。

春天的滨河公园，到处生机勃勃。

柳树、杨树、梧桐树，沐浴着初春的阳光，吐出嫩绿的叶片。小草冲破泥土，露出尖尖的小头，好奇地看着世界，装点着裸露了一冬的大地；小鸟喳喳地叫着，仿佛在说，春天来了，又一年开始了。生活多么有趣！

夏天的滨河公园，处处都溢出翠绿的色彩。蝉儿在枝头疯狂地向人们诉说着自己的悲惨命运，祈求人们对它多一些宽容和呵护；青蛙在路旁有一搭没一搭地聊着天，和着一些不知名的虫儿的叫声，像一首夏日伴奏曲；路旁的小树开着芬芳迷人的花朵，地上的小草垛里开满了各色的小花，恍如仙境，次第灿烂，更让人看到了奔放的生命力量。

秋天的滨河公园更美丽了，金黄的树叶落了一地，走在滨河路上，仿佛走进了金色的世界，落叶翩翩，走上去软软的，舒服极了。滨河路下是农民伯伯的田地，在秋天这个金黄的季节里，农民伯伯们穿梭在田地里，收割玉米、大豆等农作物，所有的农民伯伯脸上都露出了欣慰的笑容。滨河路上还有许多柿子树，小柿子通红通红的，像

一盏盏小灯笼，没有人去采摘它们，但它们并没有因此失落，始终将丰满的果实展示给欣赏它的人们，成了滨河公园另一道别样的风景。

冬天的滨河公园，比春夏秋的景色虽然逊色点，但却多了一份安宁，那四季常青的树还在绿着，仿佛在与严寒作斗争。更有诗意的，当数下雪的时候，皑皑白雪撒满了整个滨河公园，浪漫的人们或单独一人，或结伴而行，在这儿赏雪景、堆雪人、打雪仗，而这个时候，沙颍河里还会有一叶小舟，冒着雪在寂寞地捕鱼，很有诗意吧。

滨河公园，不管春、夏、秋、冬，都是周口的“小森林氧吧”。每天都会有许多人在那儿散步，有的健身，有的跑步。他们都有一个共同的梦想，就是健康。他们渴望健康的生活，渴望多彩的人生，渴望滨河公园的风景更美，渴望家乡周口的环境更好。这，莫不就是周口人民的周口梦？

听爸爸说，现在周口正在开展沙颍河景观带改造工程。等工程完工了，如果你来到我们周口，诚挚邀请您一定要去滨河公园看看，或许，它真的会让你流连忘返。

图片与文字无关

说说 尝尝

■刘明礼

离家不远的地方有一个很大的早市。几乎每天早起我都要去逛逛，既锻炼身体，又顺带着买些水果蔬菜。

大概半年前，在早市的水果摊前，看到位70来岁的老太太，领着个七八岁的男孩。老太太身上的衣服很旧，男孩瘦弱，脏兮兮的样子。他们在水果摊前转悠，不时地问价钱，有的水果摊贩会切一条甜瓜或掰一片桔子，让男孩尝尝。

以后，隔三岔五就会在早市遇到这对祖孙。然而每次，都是看他们在各种水果摊前尝水果，却从来没见过他们买过什么。而且只是小孙子在尝，老太太并不沾嘴。看来摊贩对他们早已熟悉，有的根本不予理会，任由他们尝；有的见他们过来，不开口便把手一挥：“去去去，不让尝！”直接轰走。我想也是，只尝不买，分明是来揩油的。

后来，与摊贩们闲谈得知，老太

太原本有一个幸福的家庭。她有一个很优秀、也很孝顺的儿子，是警察，常来这里给父母买水果，休假还会带着老两口到各地旅游。十几年前，在一次执行任务中，儿子光荣牺牲。常言道：福无双至，祸不单行。接着，她老伴又罹患癌症，花光了所有积蓄，也没能挽救生命。小孙子是她从早市拣的弃婴，有先天性心脏病。现在祖孙俩靠有限的“低保”艰难度日，一老一少，相依为命。孙子看到别人家孩子吃水果，馋得流口水，老太太没钱买，只有老着脸皮，用“尝”的法子让孙子时不时打牙祭。偶尔遇到些残剩货，老太太便趁着便宜买一丁点儿，看样子也只够小孙子自己解馋而已。每天，老太太都会来早市，拣些菜叶回去吃，还会拣人们丢弃的塑料瓶子、破纸箱子。她要攒钱，以后给孙子治病用。

从此，我不再对这位奶奶的“品尝”心生鄙夷，反而生发出酸楚的敬意。是啊，世间的种种滋味，不尝尝怎么能知道呢？

欢迎投稿：

本版开设栏目有“下午茶”“说说”“心晴”“身边事”，旨在放松自己，放慢您匆忙前行的脚步，发现生活中的美，您可以把生活中的感悟、旅途中的所见，或是对新闻事件的看法记录下来发送给我们，体裁不限，字数在500字左右，发送到zkwbxqyz@126.com邮箱。

不必在意

■朱社会

(一)

在人海茫茫中，一个人，面对诸多的事情，愿，或不愿，都不是自己能作主，很多时候，很多情景，你，我，他，她，都不愿，也不会，把自己的真实、真话、真心，毫不保留地告诉人们，这就是生活。

为了圆场，或者有个交待，只好伪装，这其实很无奈，很烦心也很痛苦。世事沧桑，人，总是要活着，害人之心没有，防人之心常在，为什么？天下熙熙皆为利来，天下攘攘皆为利往，利来利往，皆是为了丰富多彩的生活。

于人，总想平安，于己，自在幸福。但，遇险阻，你，我，他，她，最先考虑的，往往是自己。

爱的存在，就是愉悦，就是阳光，就是雨露，就是幸福。所以，独乐乐与众乐乐，是一种境界，先天下之忧而忧，后天下之乐而乐，是一种极致！噫！微斯人，吾谁与归？

(二)

明明劝自己放下，却假装释然，心里反而生出千结。

明明让脚步放慢了，可转身、回首、呼吸之间，却走了很远很远。

明明擦干了眼泪，但对镜凝视，血与泪痕，仍在。

明明轻视那种无所谓的屌丝，却在茫茫人海中，寻觅那种迷离、苍然、倦倦的影。

什么都可以，什么都能在轻轻触碰里，产生震撼心灵的悸动。

什么都可以，什么都能在回眸的刹那，让心与心的距离成为千山万水。

什么都可以，什么都能在用力地拼搏、挣扎、抵抗中，扭曲过去、现在和未来，包括倔强如山般的灵魂。

但，唯有一样不可以，那就是衰老与死亡。

(三)

许多年之后，那个下午发生的事，仍让自己耿耿于怀：因为自己太在意，虽然实属小事，但深刻的印象，让那时的场景，毅然清晰如昨。圆圆的眼，鼓起的嘴，握紧的拳头，一路飞扬的尘土……

什么开始什么结局都不太重要，只是以后的日子里，感情渐淡，感觉疏远，无论怎么努力，怎么调整，都亲近不起来，甚至越是这样，越是感到生分，到后来陌生了。

到底怎么了？难道以前的感情是假？许多日子里，相处的分分秒秒时时刻刻，都是逢场作戏？那么多那么多揪心的牵挂、无边无际的思想，都是一时冲动？多少夜里，曾经气吞万里如虎的胆识豪气，刹那之际，天崩地裂灰飞烟灭。转眼云烟，问一问：你还记得少年意气的我和有关我们的故事吗？



且听风吟