

# 国务院印发《“十三五”国家科技创新规划》

## 明确未来五年科技创新战略任务

新华社北京8月8日电 经李克强总理签批，国务院近日印发《“十三五”国家科技创新规划》(以下简称《规划》)，明确提出了未来五年国家科技创新的指导思想、总体要求、战略任务和改革举措。

《规划》强调，坚持创新是引领发展的第一动力，以深入实施创新驱动发展战略、支撑供给侧结构性改革为主线，全面深化科技体制改革，大力推进以科技创新为核心的全面创新，塑造更多依靠创新驱动、更多发挥先发优势的引领型发展，确保如期进入创新型国家行列，为建成世界科技强国奠定坚实基础。

## 我国将继续严打各类稀土违法违规行为

新华社呼和浩特8月8日电 (记者 任会斌于嘉) 工业和信息化部原材料工业司司长周长益8日说，“十三五”期间，我国将综合施策，继续严厉打击各类违法违规开采、生产加工、销售稀土产品的行为。

周长益8日开幕的第八届“中国·包头稀土产业(国际)论坛”上说，我国将继续加强部门协作，建立监管会商机制，加强联合执法和监督指导，对稀土违法违规问题突出的地方实行约谈问责，并继续联合查处开采、生产、流通环节的违法违规行为；落实属地监管责任，对涉嫌非法开采、经营、使用非法矿产品的企业一查到底。

他说，我国还将通过实施稀土产品追溯体系，倒查市场上稀土产品来源，斩断稀土黑利益链。同时，委托行业协会等第三方机构开展稀土违法违规线索调查取证，建立常

## 宜昌第八座长江大桥开建

新华社武汉8月8日电 (记者 王自震) 三峡工程所在地宜昌第八座长江大桥——宜昌白洋长江公路大桥8日正式开工。该桥的建设，将推动形成长江中游地区又一快速出海通道，对构建三峡综合交通运输体系，具有十分重要的意义。

白洋长江大桥起点位于宜昌高新区白洋林场，对接宜昌高速当阳至枝江段，在秦家河附近跨越长江，终点位于宜都市枝城全

## 致敬，我们身边的英雄

□史林静

河南南阳市38岁的青年王峰，为救人三入火海叩门，烧伤面积达到惊人的98%。由于他的施救，全楼二十多人无一伤亡。王峰用生命书写的人间大爱，感天动地，温暖人心。

烈焰翻腾中，王峰让我们看见普通人的善良勇敢。他最先发现火情，离出口最近，然而却烧得最重。常人很难想象，在肉体被炙烤、剧痛难忍的情况下，一个人得有怎样奋不顾身的勇气，才能三次冲进火海救人。

凡人的英雄之举，并非无踪迹可循。几乎每个认识王峰的乡亲，都能数出他做的一两件好事——节约学校饭票让给“发小”，买个气筒放在门口免费供过往行人给自行车

(新华社北京8月8日电)

《规划》描绘了未来五年科技创新发展的蓝图，确立了“十三五”科技创新的总体目标。国家科技实力和创新能力大幅提升，国家综合创新能力世界排名进入前15位，迈进创新型国家行列；创新驱动发展成效显著，与2015年相比，科技进步贡献率从55.3%提高到60%，知识密集型服务业增加值占国内生产总值的比例从15.6%提高到20%；科技创新能力显著增强，通过《专利合作条约》(PCT)途径提交的专利申请量比2015年翻一番，研发投入强度达到2.5%。

《规划》提出建设高效协同的国家创新体系，并从培育充满活力的创新主体、系统

布局高水平创新基地、打造高端引领的创新增长极、构建开放协同的创新网络、建立现代创新治理结构、营造良好创新生态等六个方面提出了总体要求。努力促进各类创新主体协同互动、创新要素顺畅流动高效配置，形成创新驱动发展的实践载体、制度安排和环境保障。

《规划》围绕支撑国家重大战略，充分发挥科技创新在推动产业迈向中高端、增添发展新动能、拓展发展新空间、提高发展质量和效益中的核心引领作用，重点强化六方面的任务部署。一是围绕构筑国家先发优势，加强兼顾当前和长远的重大战略布局。二是

围绕增强原始创新能力，培育重要战略创新力量。三是围绕拓展创新发展空间，统筹国内国际两个大局。四是围绕推进大众创业万众创新，构建良好创新创业生态。五是围绕破除束缚创新和成果转化的制度障碍，全面深化科技体制改革。六是围绕夯实创新的群众和社会基础，加强科普和创新文化建设。

《规划》从落实和完善创新政策法规、完善科技创新投入机制、加强规划实施与管理等三方面提出了保障措施，强调完善支持创新的普惠性政策体系，深入实施知识产权战略和技术标准战略，建立多元化科技投入体系等。

## 图说中国

### 青海举行跨区域地震救援实战演练



8月7日，青海省公安消防总队消防战士在演练现场布置救援方案。

当日，为期4天的西北地区公安消防部队跨区域地震救援实战演练在青海省海北藏族自治州西海镇举行，来自青海、甘肃、宁夏、陕西、新疆、西藏等6省区超过400名消防官兵参加演练。

新华社记者 张宏祥 摄

### 北戴河“筑巢引凤”打造艺术村落



8月8日，北戴河村“闲栖舍”工作室的工作人员在雕刻银饰品。

河北省秦皇岛市北戴河区推进美丽乡村建设，立足“艺术村落景区化、景区生活艺术化、艺术创作产业化”的思路，利用北戴河村中闲置院落，采取政府扶持、市场运作的方式，吸引艺术家“落户”。

据介绍，经过一年的开发建设，该村已有美术、工艺品创作等多领域40余家艺术机构入驻。

新华社记者 杨世尧 摄