

# 黄金腕表 适合投资吗



**欧米茄 星座系列 27 毫米石英腕表**  
这款磨砂腕表配备饰有射线光芒图案的香槟色表盘、饰有钻石的小时刻度。27 毫米 18K 黄金表壳配备镌刻罗马数字的表圈，并搭配 18K 黄金表链。



**宝玑 Classique 系列 Ref.3137 腕表**  
这枚腕表表壳以 18K 黄金制作，镀银 K 金表面用人手以刻花机雕刻。搭载自动上链机芯，设有日历、动力储备显示器及月相盈亏等功能。



**江诗丹顿 Historiques 历史名作系列 American 1921 黄金腕表**  
作为一款向上世纪 20 年代致敬的腕表，这款表垫表的表壳、对角设计的小时刻度以及置于 1 点钟位置的表冠都极为独特，18K 黄金表壳更添一份复古气息。

黄金腕表，从上世纪 40 年代起便是财富与地位的象征，令一众政客、企业家与社会名流趋之若鹜。然而时间长了，不免因过于直白的财富暗示而背上“恶俗”之名，2010 年前后，更被色泽温润、低调的玫瑰金压过了一头。近一年来，随着社会文化的发展，黄金腕表又随着“金色腕表”的风靡回到了大众的视线，被重新定义和接纳。

说到黄金腕表，最绕不过的一个词便是“金劳”——通体由黄金打造的劳力士腕表，连时标也不例外。其极为实用主义的功能、过硬的防水防尘防震性能，与在无数影视文学作品中的出镜构成了大多数人对黄金腕表的印象：霸气、张扬、不羁。如果谁能“镇”住它，便也称得上“器宇不凡”了。

今年，某品牌以“回归经典材质”为名号，推出了一系列黄金腕表，再次将金表高调地带回市场。这些金表遵循了皇家橡树系列标志性的八角形表壳、格纹装饰表盘，以及少见的蓝金配色，在劳力士之外为“金表”提供了另一种值得被记住的气质。

更多品牌在制作金表的时候，则倾向于将黄金作为与铂金、白金、玫瑰金等并列的一种材质选项，仅用于制作表壳，表带则仍然采用皮带，借其色泽来突出整只表复古、华贵的气质。

值得一提的是，用来制作腕表的黄金大多数为 18K 黄金，即由 750‰的足金+125‰的银+125‰铜铸成。这样才能确保表壳与表链的硬度与耐用性。而含金量 999.9‰的“千足金”，由于太过柔软并不能用来制作金表。

眼下，黄金价格可谓一路飙升。据中国纸金网的黄金价格走势图显示，从 2015 年 8 月至 2016 年 8 月，虽有间歇性下跌，但黄金价格整体由约 1085 美元/盎司升到了约 1360 美元/盎司。于是有人开始问：是不是可以买金表来作为投资呢？

答案是否定的。“黄金价格的涨跌与金表的保值之间几乎没有任何关系。”资深腕表买家“A 哥”说道，“因为材料的成本在一只表里面所占的比例并不高，机芯价值、品牌价值更为重要。”

腕表经销商王晨也赞同这一观点，在他看来，毕竟 18K 的黄金价格涨幅是极为有限的，“千足金”才是货币市场中的硬通货，并且金表的产量相对较大，“没有稀缺性的表款，就更谈不上升值、投资。”

而在购买金表这件事上，具有多年购表经验的“A 哥”建议一定要挑选好的品牌，“品牌价值不过硬的话，你买来的金表最后就会沦落到很便宜的价格——仅仅是金子的价钱，而机芯等其他价值就直接被忽略了。”所以，万不可“为了金表而金表”。此外，就总体而言，“A 哥”表示如果抱着升值的心态买表，那么“买金表都是亏的”，原因在于金表在二手市场上的价格折损比较高。故而王晨建议欲购入金表的人想，是否真的喜欢这只表、需要这样一个物件。而如果非要抱着投资的心态去买金表，王晨的建议则是“买古董表，起码具有稀缺性。”

(陈晓)



**爱彼 皇家橡树系列自动上链腕表**  
直径 37 毫米的 18K 黄金八角形表壳，搭配“Grande Tapisserie”大格纹装饰的银色/蓝色表盘。表壳与表链经过特别打磨，呈现出比较含蓄的哑光金色。



**劳力士 星期日历型 40 腕表**  
经典的黄金版“元首表”，用 18ct 黄金打造，搭载拥有 14 项专利的新一代 3255 型机芯，其精确度较瑞士天文台认证计时的日常使用标准高出两倍以上。



**百达翡丽男士年历腕表 Ref. 5036 1J-001**  
一款具有年历功能的金表，奶油色表盘上的设计细节皆遵循古典主义审美取向，表壳与实心表链由 18K 黄金打造，立体罗马数字与夜光涂层指针也为 K 金。