



丰美的秋天

秋天高远的天空蓝得如洗，几朵棉花糖般蓬松洁白的云朵静静地悬着，阳光干干净净，洒在泛黄的树叶上，叶脉清晰地显现出来，经络里藏着生命的密码。熟透的柿子像见到心上人羞红脸儿的村姑，娇艳着、甜蜜着、忐忑着。熟透玉米的馨香和农人憨厚高声的招呼，旋着旋儿散漫在饱满的秋野。

路边的野草结满草籽，灰亮羽毛的斑鸠、顶着一撮雪的白头翁、翠兰羽毛的“嘀嘀脆”鸟，隐在其间捕捉蚂蚱、啄食草籽，有时候被下地干活的农人惊扰，直飞起来，扑棱棱的声音反倒吓了路人一跳。麻雀成群地落在刚脱完粒摊开晾晒的玉米上，叽叽喳喳地快乐，感染着人们。它们在散发着湿漉漉香气的玉米粒上蹦跳着，寻觅虫子和脱粒时打碎的玉米屑。谁家调皮的狗冲过去追咬麻雀，哗啦啦，麻雀群旋飞起来。一阵鸟鸣，起了阵风，又吹起朵灰色的云。这团云飘到另一个摊开晾晒的玉米场上，散落下来，可爱又伶俐地蹦跳着。

祖母靠着新楼洁白的墙晒太阳，她穿着蓝褂子，花白的头发梳理得整整齐齐，左手腕上的金镯子在阳光下发散柔和的光芒。祖母八十多岁了，身体很好，

正慢慢剥着晶莹的石榴籽一颗颗送进嘴里。吃一颗，笑一笑，脸庞不时绽放成美丽的菊花。祖母生养了子女五个，当时肯定受了不少苦，如今苦尽甘来，父亲、母亲和叔婶们都很孝顺，姑姑也经常回来看望祖母。祖母曾对我说，她最喜欢秋天了。“秋天啊，是收获的季节，所有的东西都长大了，都成熟了，春天、夏天种了什么因，秋天就收获什么果。”祖母不止一次对我说过这句话。细品品，有很大的道理在其中呢。

路边结满果实的树上，有着一种厚重的韵味。那一片片黄叶，透出沉静的气质和恬淡的品格，它们经历过春风夏雨见识过春寒夏雷，从粉嫩的芽成长成浓绿色的叶，再到秋天黄叶的静美，阅尽人生沉浮看尽生命坎坷，生出五分洗尽铅华的优雅，活出五分灵动美好的诗意。那一颗颗果实，蕴藏了所有经过的寻常岁月和对生活的感悟，蕴藏了生生不息的憧憬和延续千年的生命能量。秋天，有着很大的哲理呢。

丰美的秋天，是四季中最有韵味的季节。

（焦辉 太康县文联）

梦

我经常做梦。
一年三百六十天，我至少做七百二十个梦。一夜至少按两个算的，这还不连午睡的梦。若加上，更多了。
梦不是无缘无故的，这世上就没有无缘无故的事。每一个偶然都不是偶然，都有必然的原因。梦就是这样的，梦是最真实的东西，梦就是你的隐秘的内心。
昨天晚上我做一梦：我的俩孩子在外边玩，我先和他们一块儿的，看看天色已晚，该回家做饭了，我对女儿说我回去做饭，你看好弟弟，停会儿也赶快回去。说完我走了，走不多远，觉得不放心，想回去再喊一次一块儿走，又想想不会有啥事，女儿天天看得好好的，没事，走吧。我这样想着，才又走了十来步吧，背后就听见儿子的哭声，我忙回头看，我的天，儿子的一只手被什么机器碰伤了，一个手背上一块肉都掀起来了，血肉模糊。我一把握起儿子，飞快往家跑，跑又跑不快，脚像被捆住似的，迈不开，我打手机，打120，也打通了，我在路边抱着儿子等，车一直不来，万一儿子的手误了最佳治疗时机可如何是好？梦里，我放声哭，哭得焦急而无助，那揪心的情景特别真实。后

来一下子哭醒了，脸上凉丝丝的，眼角满满的，都是冰凉的泪。扭脸看看儿子，他在我旁边，睡得正香。

我摸摸他的小手，好好的，刚才只是个梦。

我深深地吸了一口气，感谢上天，是个梦而已。

我知道这是爱子心切，爱得入了梦。也因为这几天我一直给儿子辅导功课，儿子稍有含糊，我就严厉指责批评，儿子委屈得眼泪儿汪汪的，我这做母亲的，缺乏足够的耐心。

我深深地反省自己：孩子的学习，也不能太逼迫，努力了就行，一切慢慢来。其实，一家人都平平安安，健健康康，开开心心，已是莫大的幸福了。

梦，是没有因由的吗？不是。

梦可以解，解梦的人是自己。
每当我做梦梦见肮脏的环境，梦见污乱的场景，我都小心点，提醒自己，控制情绪，注意心情。因为梦已经告诉我，你的情绪在低落。

梦是我最真的内心，我把它当成了我的导师和朋友。

（李红岩 商水固墙）

窗外雨幕

深秋清晨，别样的冷。窗外的雨一直淅沥个不停，和着秋的气息有几分感伤，有几分迷惘，也有几分涩涩的酸楚。

雨天，把自己躲在房间里，沏上一杯咖啡，听着雨打窗棂的清脆声，随着思绪慢慢地陶醉在窗外的雨幕里。

雨滴落在窗台的花架上，溅出清纯的水晶花，无枝、无叶、无色，随意凸现出各种风情与姿态，有形，有声，有味，带着一丝馨香瞬间滑落尘埃，无人来嗅，无人能懂它的绝色、雅香、韵味。

窗外的雨帘很美，小小的雨滴像珍珠般洒落在大地上，滋润着世间万物。不远处的一棵大树，枝上挂着几片摇曳的黄叶，一只被雨水淋湿的小鸟迷失了方向，停留在枝头。最终树叶经不起秋雨的诱惑，燃尽了一生的绿，在深秋的雨里飘零着离开了树的臂膀，投入了大地的怀抱。鸟儿不知飞向何处梳理羽毛了，只剩下一棵光秃秃的大树矗立在那里休眠，很沧桑，很凄凉，也很有诗意。

这种悠闲怅然的伤感，是我早已熟悉的清冷与孤寂，使我不论生活在何种心境里，总会让自己有种很熟悉的心态与共。此时我的心情就像李白的诗：众鸟高飞尽，孤云独去闲。

（王娜 川汇区万鑫苑西区）

辛勤的送奶工

送奶工真是很辛苦，她们起早贪黑，带着牛奶或羊奶，到东家，进西家，串街道，去社区，主人不在家时就放在门口的奶箱里。一年四季，顶酷暑，冒严寒，任凭风吹雨打雪扑面，天天按时送，从不缺数少次。

笔者认识一位送奶工，姓范，四十多岁，我了解她工作的辛苦。她已中年，上有老下有小，因供养学生无法外出挣更多的钱，就选择了在县城送奶的活儿。她自备了电动三轮车，每天早早起床，匆匆忙忙把饭做好，给孩子留在锅里，自己简单扒几口就开始了一天忙碌的送奶工作。

因用户居住不集中，分散在县城的四面八方，她就按客户住的方位，规划了方便的路线图。有个别用户住得偏僻，要跑几里路，甚至半个多钟头才能送到，时间很是紧张，半天要送一百多家，不然二百来户一天就送不完。这就要有以客户为上帝的责任感和对工作负责的事业心。再说，用户的多少也以自己的经济收入直接挂钩，所以就想着尽力不停地多送快跑。这个活儿从没有星期天和节假日，无论多忙，天气多恶劣，也保证不耽误用户喝到新鲜的牛奶。

做这份工作除了需要吃苦耐劳之外，还要懂得一些食用牛奶的小知识，比如“饮奶的好处”、“怎样选择牛奶制品”、“怎样科学饮用牛奶”、“牛奶的储存”等，送奶工需要正确解答用户提出的饮奶方面的问题，把科学营养知识宣传给每个客户，以赢得他们的信赖。

（梁发占 扶沟县行政服务中心）

秋雨绵绵时 又闻桂花香

今年的秋天来得让人有点猝不及防，温度骤降，雨水不歇，整日绵绵的秋雨，校园里都是大大小小的水洼，连行走都得小心翼翼，唯恐泥水溅湿了衣服。心情似乎和这天气映衬着，烦恼掠过心头，又爬上眉梢。依旧是匆匆地走过每天行走的路，心却再次被那轻浅的香勾住，万物萧瑟的秋雨中，桂花凌空盛放，那香弥漫在校园里，紧张的神经倏地松弛下来，脚步也慢了，生怕吵醒了花的梦。

就这样带着一袭花香走向办公室，心情舒畅许多。其实美就在我们的周围，只是我们常常习惯于步履匆匆，着急忙慌地从一個目标奔赴另一个目标，太过注重结果，便会错过许多过程中的精彩。当繁琐的忙碌充斥在心间时，烦恼便常常不请自来，让我们无暇关注周遭那些温暖美好的时刻，就如眼下这雨中亭亭独立、欣然舒展优雅身姿的桂花姑娘。

且行且思，不觉间来到了楼梯口，离上课时间还早，上楼的孩子并不多。一个小女孩在我前边正准备上楼，看我也要上楼，便收回已经踏上台阶的右腿，面向我恭恭敬敬地鞠了个躬，行个队礼，说：老师好。看到这么乖巧懂事的孩子，我心头一震，也赶紧向她点头问好。她本可以先我一步上楼，却礼貌地让我先行，自己走在后面。这个十岁光景的小女孩，就像那清新淡雅又不张扬的桂花，在这个因天气阴沉而有些烦闷的早晨，带给我阳光般暖暖的感动。

来到教室，晨读时间，教室已被值日生打扫干净，窗明几净的教室里，孩子们个个坐姿端正，在小老师的带领下认真地诵读校本课程——《书香伴童年》上的篇目。三年级的孩子悟性很高，学习能力很强，简单的诵读指导后，他们大多掌握了朗读的要领，整齐而有节奏的读书声回荡在教室里。看着他们整齐端坐专注读书的样子，看着他们眼睛里流动着的对知识的渴求，对探索未知神奇世界的好奇，我仿佛看到他们和那琅琅的读书声一起，飞出教室，飞向辽阔的天际，翱翔在自由广阔的蓝天。是啊，我们的教室不应该是幼年鲁迅眼里高墙的四角，禁锢孩子们天马行空的想象力，它应该是一扇门，让孩子们走出去，体验大千世界的丰富多彩，感受人文山河的壮阔绚丽，让成长自由自在，温暖美好。

上课铃响了，数学老师进班上课，我走出教室。秋雨仍淅沥个不停，桂花在不远处兀自香气袭人着。那香气似乎有脚啊，安静的校园里，却分明看到它们顽皮地在秋雨中嬉闹着，不惧风寒，不畏泥水，像极了我们天真可爱的孩子们……

（曾哲 周口五一路小学）

