

# 《湄公河行动》票房突破 10 亿元



本报综合消息 电影《湄公河行动》自9月30日公映以来,票房口碑广受好评,以“神曲线”形式实现票房的完美逆袭,并在10月19日下午冲破10亿元票房,在成为第14部票房过10亿元的国产片同时,也把林超贤送进“10亿导演俱乐部”。

随着本周多部新电影上映,上映已两周的《湄公河行动》依然保持着单日票房及票房占比第一的位置。截至目前,这部电影观影人次已经突破3000万,成为今年观影人次排名第三的国产影片。同时,根据数据平台的统计,《湄公河行动》映后口碑指数8.58分,仅次于《百鸟朝凤》暂列第二位。而目前近10亿的票房成绩,已经使《湄公河行动》成为年度票房前10的影片。

真实的题材基础、全实景拍摄的动作场面、细节取胜的剧情处理,使《湄公河行动》在大众眼中成为“华语警匪动作片新标杆”,更看到“国力昌盛”：“这不仅仅是一部电影,更是国力的强大”

《湄公河行动》的成功为中国电影市场带来了极大的启示,越来越多的年轻人对“主流价值观”逐渐认可。《湄公河行动》不仅为2016年并不乐观的电影市场注入了一剂强心针,更为中国电影开创了一个新的领域,通过商业化包装的“主旋律”电影,让中国的传统文化得到了更贴合时代的传播方式。

清华大学新闻与传播学院常务副院长尹鸿表示,《湄公河行动》不仅是一部“执行到位的工匠电影”,它的出现更表明了“主旋律和大众电影不应该是对立的,主旋律体现主流价值,主流价值必须是共享价值,而不是政治片、说教片、概念片”,而《湄公河行动》恰好突破了这一窠臼,这部电影中的“国家意识是建立在保护个体基础之上的。爱国主义,不仅是人人必须爱国家,更是国家必须爱人人。”

(李俐)

## 欧冠联赛 梅西三球助巴萨胜曼城

新华社伦敦10月19日电 (记者 王子江) 欧洲足球冠军联赛19日进行了A组到D组的八场比赛,巴塞罗那在诺坎普主场迎战前主帅瓜迪奥拉率领的曼城,结果梅西上演“帽子戏法”,帮助巴萨以4:0大胜。

梅西在第17分钟为巴萨取得领先,他直传中路,然后从右路外冲入禁区,拿球后轻松晃过曼城门将布拉沃射入空门。第52分钟,曼城再受打击,巴萨旧将布拉沃因为在禁区内用手挡住苏亚雷斯的挑射,被红牌罚下。第61分钟,梅西禁区边缘接伊涅斯塔的妙传,将球射入球门右下角。7分钟后,阿根廷人接苏亚雷斯的横传推射破门,完成“帽子戏法”。

巴萨后卫马蒂厄之后因为接到两张黄牌被罚下。终场前3分钟,梅西在禁区内被克拉罗夫绊倒,内马尔主罚点球被替补门将卡巴列罗扑出。两分钟后,内马尔将功补过,接到梅西传球后晃过两名对手的防守破门。

C组的另外一场比赛中,门兴格拉德巴赫2:0击败主场作战的凯尔特人。巴塞罗那三战三胜位居榜首,曼城1胜1平1负位居第二。

A组比赛中,阿森纳在酋长体育场以6:0狂胜保加利亚的卢多格雷茨,厄齐尔同样上演“帽子戏法”,桑切斯、沃尔科特和张伯伦贡献了其他三个进球。同组的巴黎圣日耳曼以3:0击败瑞士的巴塞尔。阿森纳和大巴黎都是2胜1平积7分,携手出线应该不成问题。

D组的拜仁慕尼黑在主场以4:1轻取埃因霍温,将欧冠比赛主场的连胜纪录扩大到14场。穆勒在第13分钟首开记录,基米希、莱万和罗本之后都有建树。

拜仁在D组位居第二,落后三战全胜的马德里竞技队3分,马竞当天以1:0战胜了罗斯托夫队。

B组的比赛中,本菲卡2:0胜基辅迪纳摩,贝西克塔斯3:2击败那不勒斯。那不勒斯和贝西克塔斯分居小组第一和第二。

## 《凰权·弈天下》公布角色海报 陈坤回归电视剧求突破

本报综合消息 由天下归元知名小说《凰权》改编的古装权谋电视剧《凰权·弈天下》10月19日公布了角色海报,陈坤确定出演男主角宁弈。这也是多年不演电视剧的陈坤再次回归,他坦言剧本好、角色好,是吸引自己重新出演电视剧的关键因素,“每部戏都是一次看到自己进步和不足的尝试”。

《凰权·弈天下》讲述的是当朝逆境皇子和前朝皇族

遗孤之间步步为营,“弈一局权谋天下,博一场爱恨起伏”的荡气回肠的故事。原著小说《凰权》的书迷一直认为,几乎没有人能演出宁弈一角,因为这一角色不仅对身材、颜值有极高的要求,而且演技是关键,拿捏不好就很容易演成“面瘫”。据了解,《凰权·弈天下》中的宁弈一角内在十分高冷,又极度隐忍而克制,美而不妖,并且胸怀大志。制片方认为,陈坤是该角色的不二人选。

(许青红)

## NBA 季前赛： 湖人不敌勇士

10月19日,在2016-2017赛季NBA季前赛中,洛杉矶湖人队客场以112:123不敌金州勇士队。

当日,湖人队球员易建联(右)与勇士队球员杜兰特拼抢。

新华社发

